

Педагогика
и психология
Управление

Н. И. ДЕРЕКАЕВА
М. Ю. САВЧЕНКО

СПРАВОЧНИК КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

10-11
КЛАССЫ

Тестирование
Анкетирование
Ролевые игры
Беседы с психологом



3^е
ИЗДАНИЕ

Педагогика
Психология
Управление

Н. И. ДЕРЕКЛЕЕВА

М. Ю. САВЧЕНКО

СПРАВОЧНИК КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

Универсальное методическое руководство
для классных руководителей 10–11-х классов

Н О В О Е 3-е ИЗДАНИЕ

- *Особенности юношеского возраста*
- *Приоритетные направления воспитания юношей и девушек*
- *Сценарии классных часов и родительских собраний*
- *Работа с родителями: диагностика и взаимодействие*
- *Сотрудничество с педагогами и школьными специалистами*

10–11
классы

МОСКВА • «ВАКО» • 2007

УДК 371.015
ББК 74.200.5
Д36

Дереклеева Н.И., Савченко М.Ю.

Д36 Справочник классного руководителя (10–11 классы). – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ВАКО, 2007. – 320 с. – (Педагогика. Психология. Управление).

ISBN 978-5-94665-490-6

“Справочник классного руководителя (10–11 классы)” является новым изданием. Методические разработки мероприятий для учащихся и родителей нацелены на решение актуальных проблем учащихся юношеского возраста: подготовка к выпускным экзаменам, к выбору профессии, к семейной жизни.

Комплексно представлены все направления и виды работ классных руководителей 10–11-х классов: с коллективом класса; с родителями учащихся; с педагогами и школьными специалистами. Материалы практически ориентированы. Издание дополнено новыми подробными описаниями развивающих и диагностических методик, мероприятий, классных часов, родительских собраний и т. п. Теоретические и практические материалы соотнесены с актуальными требованиями развития общества и школы.

Книга станет надежным помощником *классного руководителя* в решении каждодневных вопросов школьной жизни. Полезные рекомендации здесь также найдут *завучи по учебно-воспитательной работе, школьные психологи, социальные педагоги.*

УДК 371.015
ББК 74.200.5

ОТ АВТОРОВ

Уважаемые коллеги!

Эта книга – универсальное методическое руководство для классных руководителей 10–11-х классов. Содержательно раскрываются *все виды работ*, которые нужно выполнять педагогу, являющемуся классным руководителем в выпускных классах школы. Материалы справочника опираются на богатый практический опыт работы авторов в старшем звене школы, удобны для реального воплощения в жизнь.

С современных научных позиций даются возрастные психолого-педагогические особенности юношеского возраста. При выявлении приоритетных направлений воспитательной работы с учащимися 10–11-х классов учитывается социальная ситуация и потребности старшеклассников: успешно закончить школу, сдать выпускные экзамены, выбрать путь обучения профессии.

Предлагаются разработки классных часов, помогающие юношам и девушкам разобраться в таких сложных нравственных понятиях, как любовь, дружба, товарищество, ответственность в семейной жизни.

Цикл психологических классных часов (даются подробные сценарии) нацелен на помощь выпускникам школы в личностном и профессиональном самоопределении.

Оригинальные авторские разработки родительских собраний помогают педагогам и родителям найти совместные пути решения многих сложных психологических и педагогических проблем учащихся, связанных с окончанием школы.

В книге *комплексно* представлены основные направления деятельности классного руководителя:

- *работа с коллективом класса;*
- *работа с родителями учащихся;*
- *сотрудничество с педагогами и школьными специалистами.*

Для работы с коллективом класса в нашем издании представлены:

- диагностические методы;
- методы развития ученического самоуправления;
- методы организации и проведения классного часа;
- сценарии классных часов (различных по форме проведения и направленности);
- мероприятия по преодолению у учащихся вредных привычек;
- досуговые мероприятия.

Для работы с родителями вы найдете:

- методы психолого-педагогической диагностики семейного воспитания;
- методику организации и проведения родительских собраний, конференций, рингов;
- сценарии родительских собраний;
- материалы для проведения лекториев.

Подробно представлено сотрудничество со школьной психологической службой:

- диагностика учащихся и родителей;
- сценарии мероприятий и для учащихся, и для родителей и др.

В «Справочнике классного руководителя (10–11 классы)» вы найдете описания различных развивающих и диагностических мероприятий, классных часов, родительских собраний и т. п. Вы можете использовать их непосредственно в своей работе, а также в качестве основы для собственного творчества.

Теоретические материалы представлены на доступном учителю уровне и адаптированы для каждодневной учебно-воспитательной деятельности. Причем все материалы – и практические, и теоретические – соотнесены с актуальными требованиями развития общества и школы, с реалиями сегодняшнего дня.

Обязанности, права и ответственность классного руководителя, ведение различной школьной документации, помощь в планировании – такие сведения кратко и понятно изложены в первом разделе, они помогут вам в организации вашей деятельности.

Мы надеемся, что «Справочник классного руководителя» – это книга, которая станет вашим советчиком на каждый день, поможет найти ответы на все вопросы, возникающие в школьной жизни.

Раздел I

ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ И НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ОБЯЗАННОСТИ КЛАССНЫХ РУКОВОДИТЕЛЕЙ

Рассматривая весь спектр функций классного руководителя, следует отметить, что он обусловлен следующими факторами: условиями работы образовательного учреждения; особенностями воспитательной системы; экологическими возможностями школы и родителей; возрастными особенностями детей; уровнем их воспитанности, организованности, обученности, состояния здоровья и физического развития; подготовленности педагогов к организации внеучебной воспитательной работы.

Возможны варианты должностных функций классного руководителя (воспитателя), которые могут быть определены Уставом образовательного учреждения, программой развития школы.

Должностная инструкция классного руководителя

1. Общие положения

1.1. В своей деятельности классный руководитель руководствуется Законом РФ «Об образовании», Декларацией прав и свобод человека, Конвенцией о правах ребенка, Уставом школы, Программой обновления содержания воспитания подрастающего поколения Нижегородской области.

1.2. Классный руководитель назначается и освобождается от должности директором школы. На период отпуска и временной нетрудоспособности классного руководителя его обязанности могут быть возложены на учителя, не имеющего класса и работающего в данном классе.

1.3. Классный руководитель должен иметь педагогическое образование или опыт работы с детьми не менее 5 лет.

2. Функции

Основными направлениями деятельности классного руководителя являются:

- 2.1. Организация деятельности классного коллектива.
- 2.2. Организация учебной работы классного коллектива и отдельных учащихся.
- 2.3. Организация внеучебной жизни класса.
- 2.4. Изучение личности и коррекция в воспитании школьников.
- 2.5. Социальная защита школьников.
- 2.6. Работа с родителями.

3. Должностные обязанности

Классный руководитель имеет следующие должностные обязанности:

- 3.1. Ведет журнал.
- 3.2. Ведет личные дела учащихся и следит за их состоянием.
- 3.3. Организует классный коллектив: распределяет поручения, работает с активом, направляет учеников класса в совет школы, организует коллективное творчество, помогает в работе дежурного.
- 3.4. Организует дежурство по классу, школе, столовой.
- 3.5. Соблюдает санитарное состояние прикрепленного кабинета.
- 3.6. Заботится о внешнем виде воспитанников.
- 3.7. Организует питание. Ведет разъяснительную работу в классе с родителями по вопросу бесплатного питания и корректного отношения одноклассников к социально незащищенным детям.
- 3.8. Заботится о финансовом обеспечении классных нужд (классный фонд, оплата различных услуг и т. д.).
- 3.9. Осуществляет строгий контроль за посещаемостью. Классный руководитель совместно с родителями контролирует учащихся, пропускающих уроки без уважительной причины, контактирует с социальным педагогом по поводу «трудных» детей.
- 3.10. Создает обстановку, благоприятствующую учебе.
- 3.11. Координирует деятельность учителей, работающих в классе.
- 3.12. Работает с ученическими дневниками, контактирует с родителями по поводу успеваемости школьников.
- 3.13. Создает условия для развития наиболее одаренных детей, для развития познавательных интересов, расширения кругозора учащихся (вовлекает в кружки, факультативы, конкурсы, викторины, олимпиады, смотры, организует экскурсии, посещение театров, выставок, поездки и т. д.).

3.14. Привлекает психолога для работы с учащимися (цикл бесед, индивидуальные рекомендации).

3.15. Создает положительный микроклимат в классе, формирует межличностные отношения, корректирует и регулирует их.

3.16. Организует творческие дела в классе с привлечением отдельных учащихся или всего класса.

3.17. Организует охрану здоровья с учетом отклонений от норм здоровья каждого ученика, укрепляет здоровье школьников, вовлекает учащихся в физкультурную, спортивную работу.

3.18. Помогает деятельности различных детских общественных организаций.

3.19. Ищет интересные формы, глубокое содержание каждого организуемого дела, определяет целесообразность и целенаправленность организации любой встречи классного руководителя с классом (классный час, классное собрание, беседа, откровенный разговор и т. д.), проводит один тематический классный час в месяц.

3.20. Изучает личность школьников в соответствии с имеющимися методиками, учитывая мнения учителей, работающих в классе, и родителей.

3.21. Работает с характеристиками учащихся.

3.22. Помогает учащимся в выборе профессий. Классный руководитель вместе с родителями определяет судьбу учащихся после 9-го класса, обращает при этом особое внимание на неблагополучные семьи.

3.23. Обеспечивает охрану и защиту прав учащихся, оставшихся без попечения родителей, если такие есть в классе. Сотрудничает с социальным педагогом.

3.24. Выявляет и ведет учет детей социально незащищенных категорий.

3.25. Выявляет и ведет учет детей из неблагополучных семей

3.26. Осуществляет наблюдение за поведением «трудных» подростков, детей «группы риска» и состоящих на учете в Инспекции по делам несовершеннолетних (ИДН).

3.27. Проводит тематические родительские собрания один раз в четверть.

3.28. Изучает условия воспитания в семье.

3.29. Работает с родителями индивидуально.

3.30. Привлекает родителей для организации внеучебной деятельности класса.

3.31. Влияет на общение ребят с родителями.

ПРАВА И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

Классный руководитель *имеет право* в пределах своей компетенции:

Присутствовать на любых уроках или мероприятиях, проводимых учителями-предметниками в классе (без права входить в класс во время урока без экстренной необходимости делать замечания учителю в течение урока).

Привлекать к дисциплинарной ответственности учащихся за поступки, дезорганизующие учебно-воспитательный процесс, в порядке, установленном Правилами о поощрениях и взысканиях.

Поощрять учащихся в порядке, установленном Правилами о поощрениях и взысканиях.

Требовать от учителей-предметников информацию об организации учебно-воспитательного процесса класса и отдельных учащихся.

Классный руководитель *несет ответственность*:

За неисполнение или ненадлежащее исполнение без уважительной причины Устава и правил внутреннего трудового распорядка школы, законных распоряжений директора или заместителя директора школы, должностных обязанностей, установленных настоящей Инструкцией, в том числе за неиспользование предоставленных прав.

За применение, в том числе однократное, методов воспитания, связанных с физическим или психическим насилием над личностью учащихся, классный руководитель может быть освобожден от занимаемой должности в соответствии с трудовым законодательством и Законом Российской Федерации «Об образовании». Увольнение за данный проступок не является мерой дисциплинарной ответственности.

Виновный в причинении школе ущерба в связи с исполнением (неисполнением) своих должностных обязанностей классный руководитель несет материальную ответственность в порядке и в пределах, установленных трудовым или гражданским законодательством.

За несвоевременное и некачественное планирование своей работы на каждый учебный год и на каждую четверть (план утверждается директором школы или заместителем директора не позднее 5 дней с начала планируемого периода) классный руководитель привлекается к ответственности в дисциплинарном порядке.

ВЕДЕНИЕ КЛАССНОГО ЖУРНАЛА

Большое внимание классный руководитель должен уделять работе со школьной документацией, касающейся его класса. К школьной документации относятся личные дела учащихся, классный журнал, дневники учащихся класса, дневник самого классного руководителя. Своевременная и систематическая работа классного руководителя со школьной документацией помогает ему избегать проблемных и конфликтных ситуаций в общении с администрацией, коллегами, учащимися и их родителями.

Главным документом класса является классный журнал. Классный журнал классный руководитель начинает заполнять в самом начале года и ведет его в течение учебного года. Все необходимые записи он ведет самостоятельно, не привлекая к заполнению журнала учащихся класса.

Можно сказать, что журнал – это показатель совместного труда учителей и учеников. Поэтому классный руководитель должен:

- изучать журнал не реже одного раза в неделю, чтобы знать об успеваемости своих воспитанников;
- всегда знать, почему учащимися пропущены учебные дни и отдельные уроки;
- всегда быть в курсе переживаний и трудностей своих воспитанников;
- тесно сотрудничать с учителями-предметниками, объяснять и доводить до их сведения все проблемы учащихся;
- всегда четко и аккуратно делать записи в журнале, так как журнал видят не только коллеги, но и учащиеся;
- выполнять все требования учебной части.

Классный руководитель назначает ответственного ученика, которому поручается перед первым уроком получить в учебной части журнал и после последнего урока журнал сдать. Все ответственные за журналы утверждаются приказом по школе.

Итоговые оценки за каждую четверть или полугодие заносятся классным руководителем в сводную ведомость.

Классный руководитель записывает в классном журнале фамилии и имена учащихся в алфавитном порядке, заполняет «Общие сведения об учащихся», отмечает количество уроков, пропущенных учащимся, и подводит итоги о количестве дней и уроков, пропущенных каждым учащимся за четверть и учебный год.

Систематически заполняет страницы классного руководителя и сведения об участии в кружках, факультативах, общественной работе.

Классный руководитель класса несет ответственность за состояние журнала своего класса, следит за систематичностью ведения журнала учителями-предметниками, работающими в классе, анализирует успеваемость учащихся, объективность выставления четвертных, полугодовых и итоговых оценок.

Сведения о родителях – очень важная и необходимая в работе классного руководителя информация. Ежегодно она требует уточнений и коррекции, поэтому ее нельзя переносить из журнала в журнал, не уточняя изменений, произошедших в семьях учащихся.

Перед тем как заполнять в журнале графу «Сведения о родителях», уместно провести анкетирование учащихся и еще раз уточнить необходимую информацию.

Для того чтобы в журнале иметь более точные сведения, классный руководитель может провести диагностику, которая окажет неоценимую помощь семье и ребенку в самых непредвиденных ситуациях.

Наряду с обычными вопросами, там могут быть вопросы следующего характера:

1. Ф.И.О. ученика, его родителей.
2. Домашний адрес и телефон, служебные телефоны родителей, номера сотовой связи родителей или лиц их заменяющих.
3. Номера телефонов соседей или близких людей семьи (на случай различного рода непредвиденных обстоятельств).
4. Имена и фамилии близких людей семьи, с которыми можно связаться в случае необходимости.
5. Номера телефонов друзей ребят (на случай необходимости).
6. Точное место работы родителей.
7. Увлечения ученика: секции, кружки вне школы, телефоны, по которым можно найти ребенка там и связаться с руководителем.

Все эти сведения нужны классному руководителю не для удовлетворения праздного любопытства, а во избежание самых непредвиденных ситуаций, которые сегодня встречаются в жизни учащихся и порой стоят жизни ребенку.

Если в жизни ребенка и в его семье произошли какие-либо изменения, классный руководитель обязан тотчас же зафиксировать их в своем классном журнале (изменился адрес, телефон, семейная ситуация).

В классном журнале классный руководитель фиксирует проведение классных и информационных часов, внеклассных мероприятий. В конце каждой четверти заместитель директора по воспитательной работе контролирует записи классных руководителей и проводит анализ результатов контроля на совещаниях, планерках или на заседаниях МО.

С помощью классного журнала классный руководитель подводит итоги успеваемости классного коллектива за учебную неделю. Зачастую учителя-предметники грешат тем, что они не выставляют отметки учащимся в дневник. Классный руководитель должен еженедельно анализировать успеваемость учащихся и сообщать родителям об учебных результатах учащихся. Формы сообщения могут быть разными: приглашение для индивидуальной беседы, выставление отметок в дневник с записью классного руководителя, выписка отметок из журнала и вклеивание их в дневник ученика. Однако, на мой взгляд, в данной ситуации необходимо бороться не с учеником, который не подает дневник учителю, а с учителем, который не выполняет свои прямые обязанности и не выставляет отметки в дневник ученику на уроке.

Классный руководитель систематически анализирует учебную ситуацию в своем классе по предметам и обращает внимание учителей-предметников:

- на накапливаемость отметок;
- объективность выставления отметок;
- индивидуальную работу с часто болеющими детьми;
- индивидуальную работу с учащимися с высоким уровнем учебных достижений;
- индивидуальную работу с проблемными учащимися.

Особое внимание классный руководитель уделяет анализу по классному журналу пропусков занятий учащимися без уважительных причин. При этом он обращает внимание на следующие моменты:

- периодичность пропусков занятий;
- на каких уроках чаще всего ученик не присутствует;
- с кем из одноклассников уходит ученик с уроков;
- уроки какого типа чаще всего ученик пропускает (контрольные работы, устный опрос и т. д.);
- совместно с социальным педагогом анализирует, где проводит время ученик, когда пропускает уроки.

Большое внимание классный руководитель уделяет анализу участия ученика в уроке физической культуры. Он изучает участие учащихся в уроке физической культуры, посещает уроки, анализирует ситуацию включения в урок физической культуры учащихся, которые имеют проблемы со здоровьем.

К большому сожалению, в школе на преподавание этого предмета обращается недостаточное внимание, хотя педагоги прекрасно знают, что ситуация со здоровьем учащихся из года в год ухудшается.

В классном журнале классный руководитель хранит план расщадки учащихся класса, которым должны руководствоваться учителя-предметники на своих уроках.

Если классный руководитель серьезно и неформально работает с классным журналом, то его взаимодействие с классным коллективом, учителями-предметниками станет гораздо эффективнее.

ВЕДЕНИЕ ДНЕВНИКА КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

Серьезным подспорьем для педагога, работающего с классным коллективом, является дневник классного руководителя. В такой дневник классный руководитель заносит сведения по своему классу, которые позволяют ему видеть объективную картину развития детского коллектива, результаты сотрудничества с семьей учащихся, педагогами, общественными организациями.

В дневнике классного руководителя могут быть следующие разделы.

I. Телефоны SOS:

- инспектора по делам несовершеннолетних;
- поликлиники, обслуживающей школу и школьного врача;
- общественных организаций, с которыми сотрудничает классный руководитель;
- отделения МЧС района;
- инспектора департамента образования по опеке и попечительству.

II. Сведения об учащихся

1. Список учащихся класса с телефонами, цепочка учащихся для срочного оповещения.

2. Сведения о физическом здоровье учащихся (общее состояние, зрение, рассадка учащихся).
3. Уровень учебной тревожности учащихся класса (сведения по результатам исследований психологов).
4. Результаты учебных достижений учащихся класса (сравнительный анализ по четвертям и по результатам года).
5. Сведения о занятости учащихся во внеурочное время.
6. Питание учащихся класса (с указанием диетпитания).
7. Сведения об участии учащихся в делах класса.

Сведения об учащихся и их участии в общеклассных и общешкольных делах можно занести в следующие таблицы.

Ф.И.О. ученика	Ф.И.О. родителей или лиц, их заменяющих	Домашний адрес и телефон ученика и родителей	Группа здоровья ученика	Кружки и секции в школе	Кружки и секции вне школы, дни занятий	Поручения в классе

Список учащихся	Информационные часы	Классные часы	Часы общения	Выполнение разовых поручений	Участие в мероприятиях вне школы	Участие в делах школы

Список учащихся	Дежурство по школе	Дежурство по классу	Участие в генеральных уборках	Трудовая инициатива	Подготовка газет, специальных выпусков	Уборка школьной территории

III. Информация учителей, работающих в классе

1. Анализ посещения уроков в классе (в рамках подготовки к родительским собраниям, педсоветам, часам общения).
2. Результаты педагогических консилиумов, опросов учащихся.
3. Сотрудничество с учителями по результатам учебных четвертей и года.
4. Изучение мнений учителей о классе. Их можно изучить по следующей схеме.

Параметры оценки учебной деятельности учащихся класса	Положительная оценка со знаком «+»	Отрицательная оценка со знаком «-»
Познавательный интерес учащихся класса в рамках преподаваемого предмета		
Уровень организации класса во время учебной деятельности		
Отношение классного коллектива к выполнению задач урока различной степени трудности		
Интерес учащихся к творческой деятельности		
Отношение класса к выполнению домашних заданий		
Сотрудничество всех членов классного коллектива во время учебной деятельности		
Взаимодействие с учителем		
Отношение учащихся к преподаваемому предмету		
Степень учебных достижений класса по предмету		

IV. Сотрудничество с родителями

1. Состав родительского комитета класса.
2. Планирование работы родительского комитета.
3. Анализ участия родителей класса в жизни школы и класса.
4. Тематика родительских собраний в классе.
5. Проблемные семьи, анализ семейной ситуации.

V. Аналитическая деятельность классного руководителя

1. Задачи работы на год.
2. Характеристика класса.
3. Планы работы на четверть.
4. Индивидуальная работа с учащимися.
5. Анализ результативности внеклассных мероприятий.

ЕДИНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К УЧАЩИМСЯ ШКОЛЫ

Классный руководитель должен неукоснительно требовать от учащихся и их родителей выполнения единых требований, которые к ученику предъявляет любое учебное заведение.

Классный руководитель должен знакомить учащихся с требованиями, используя для этого различные формы общения с уча-

щимися: классный час, родительское собрание детей и учащихся, собрание и т. д.

Единые требования к учащимся прописаны в основных регламентирующих документах школы.

До начала уроков

1. Ученик должен приходиться в школу за 10 минут до звонка.
2. Иметь опрятный вид, сменную обувь (если это принято в школе);
3. По звонку занять свое место за школьной партой или учебным столом, приготовить все необходимое для участия в уроке.
4. Приветствовать учителя, стоя у края парты.
5. На уроки нельзя опаздывать.
6. Если ученик опоздал на урок, он должен постучать в дверь, извиниться за опоздание и сесть на свое место.

Во время уроков

7. Тетрадь, дневник ученика должны лежать закрытыми на краю стола. Открывать их ученик может по указанию учителя.
8. За партой ученик должен сидеть прямо, спокойно, не поворачиваться и не разговаривать на посторонние темы.
9. Если ученика спрашивают с места, он должен отвечать вставая.
10. Выходя для ответа к доске, ученик несет дневник, а также, если это необходимо, тетрадь и учебник.
11. Если необходимо задать учителю вопрос, необходимо поднять руку. После разрешения учителя встать, задать вопрос и, после разрешения учителя, сесть на место.
12. Категорически запрещено учащимся пересаживаться с места на место.
13. Если учеником урок не подготовлен по уважительной причине, необходимо предупредить учителя об этом заранее, до начала урока.
14. Отказ от ответа без уважительной причины влечет за собой плохую отметку.
15. Задание на дом записывается в дневник на каждом уроке.
16. Ученик обязан подавать дневник учителю для выставления учебной отметки.
17. Ученик может выходить из класса только после того, как учитель объявил о том, что урок окончен.

18. Ученик обязан откликаться на все требования педагога, соблюдать тишину и порядок на уроке, с уважением относиться к труду учителя.

Во время перемен

1. Во время перемен ученик должен соблюдать все требования дежурного классного руководителя, учителя – предметника, дежурного класса.
2. Во время перемены необходимо соблюдать тишину, порядок, проявлять ответственность за свое поведение.
3. Во время перемены запрещается бегать по школе, нарушать установленный порядок учебного заведения.
4. По лестнице идти спокойно, придерживаясь правой стороны.
5. При встрече с учителем или другим взрослым ученику необходимо остановиться, уступить дорогу, поздороваться.
6. После звонка необходимо идти в класс, занять свое место и приготовиться к уроку.
7. После последнего урока выходить в школьный гардероб всем классом, одеться и спокойно выйти из школы.

Во внеурочное время

1. Разумно планировать свое время, быть точным, правильно организовывать свой труд.
2. Выполнять режим дня.
3. Ежедневно выполнять домашние задания, начиная с самых трудных предметов.
4. Своевременно укладывать свои книги и тетради в портфель в соответствии с расписанием уроков следующего дня.
5. Заниматься физкультурой и спортом, вести здоровый образ жизни, готовить себя к активному участию в жизни своей страны.
6. Уметь бороться с соблазном, вредными привычками, уметь сказать «нет» в сложной ситуации.
7. Помогать родителям, старшим людям, уважать чужой труд, проявлять инициативу и старание, стремление к проявлению своих лучших качеств.
8. Ученик не должен опаздывать на мероприятия класса и школы, должен уметь ценить свое и чужое время.
9. Выполнять распоряжения и требования педагогов, дежурных во время массовых мероприятий.

10. Показывать достойный пример своим поведением младшим школьникам.
11. Быть нетерпимым к аморальным поступкам, соблюдать правила культуры поведения.

Требования к ведению тетрадей, дневников, учебников

1. Ученик должен иметь тетради и учебники согласно требованиям учителя и ЕРР.
2. Все учебники и тетради должны быть аккуратно подписаны и обернуты.
3. В книгах нельзя загибать страницы, делать пометки и записи, рисовать.
4. Нельзя вырывать страницы из учебников и дневника, тетрадей.
5. Необходимо вовремя возвращать в библиотеку книги и журналы, так как они необходимы другим учащимся.
6. При выполнении письменных работ (контрольных, самостоятельных, проверочных и т. д.) ученик выполняет требования учителя: пишет в нужной тетради, оформляет задание в соответствии с указаниями, сдает работу вовремя.
7. Во время проведения практических, лабораторных работ, демонстрационных экспериментов следует соблюдать необходимые правила техники безопасности.

Классный руководитель старшеклассников должен в полной мере способствовать тому, чтобы учащиеся его класса не только освоили, но и всегда соблюдали *правила поведения*.

ОБЯЗАННОСТИ ДЕЖУРНОГО КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

Помимо своих прямых функциональных обязанностей классный руководитель совместно со своим классом осуществляет дежурство по школе. Для того, чтобы дежурство было выполнено качественно, классный руководитель и дежурный класс должны хорошо знать круг своих непосредственных обязанностей.

Должностные обязанности дежурного классного руководителя

1. Дежурный классный руководитель обязан прибыть на дежурство за 30 минут до начала первого урока.

2. Совместно с дежурным администратором обсудить организацию дежурства в этот день согласно плану мероприятий этого дня (семинары, открытые уроки и т. д.)
3. Совместно с дежурным администратором встретить и проинструктировать учащихся дежурного класса, проверить наличие у учащихся опознавательных знаков дежурного класса.
4. Совместно с дежурным администратором расставить учащихся на посты.
5. Дежурный классный руководитель совместно с дежурным администратором осуществляет контроль за работой гардероба, столовой.
6. Дежурный классный руководитель контролирует работу учителей – предметников, выводящих учащихся в столовую на переменах, дежурных учителей на этажах и в холлах.
7. Дежурный классный руководитель помогает дежурным учащимся класса собрать сведения об отсутствующих и опоздавших учащихся.
8. Дежурный классный руководитель оперативно реагирует на все случаи нерадивого отношения к школьному имуществу и докладывает об этом дежурному администратору.
9. В течение всего дежурства классный руководитель должен:
 - проверять состояние постов дежурных учащихся;
 - делать необходимые замечания дежурным учащимся, а также учащимся школы, нарушающим режим работы школы;
 - организовать сдачу дежурства дежурному классу второй смены.

Права дежурного классного руководителя

1. Самостоятельно отдавать распоряжения в пределах своей компетенции.
2. Делать необходимые объявления по согласованию с дежурным администратором.
3. В случае экстренной необходимости заходить на уроки, внеклассные мероприятия, беспрепятственно заходить во все помещения школы.
4. Покинуть школу после передачи дежурства дежурному классному руководителю второй смены.

Инструкция дежурного класса

1. Настоящая инструкция дежурного класса разработана в соответствии с Уставом и режимом работы школы.

2. График дежурства каждого класса определен общим графиком дежурства по школе, который составляется заместителем директора школы по воспитательной работе и утверждается директором школы.
3. Продолжительность дежурства дежурного класса – учебная неделя.
4. Сроки дежурства: первая смена – 7.30–14.30; вторая смена – 14.30–20.30.
5. Дежурство учащихся класса по школе осуществляется согласно графику.
6. Дежурный ученик во время своего дежурства носит нагрудный знак с фамилией и именем и цифрой дежурного класса.
7. Ответственные дежурные приходят за полчаса до начала смены и дежурят до окончания смены.
8. Учащиеся дежурного класса покидают свой пост после того, как проверят санитарное состояние классных кабинетов и коридоров, школьной столовой.
9. Учащиеся дежурного класса сдают дежурство дежурному администратору, который, в свою очередь, должен записать в дневники учащихся благодарность или порицание дежурным учащимся.
10. Учащиеся дежурного класса совместно с дежурным классным руководителем и дежурным администратором встречают учащихся школы при входе в школу, проверяют внешний вид, записывают опоздавших учащихся и выясняют причины опоздания в школу.
11. Учащиеся дежурного класса совместно с дежурным администратором в перемену следят за организованным выходом учащихся в столовую, порядком в школьных коридорах и столовой.
12. Во время перемен учащиеся дежурного класса должны находиться на этажах, возле гардеробов, в школьной столовой.
13. Дежурные учащиеся на первом этаже школы совместно с дежурным классным руководителем следят за тем, чтобы в школу не заходили посторонние лица.
14. Дежурные учащиеся по столовой совместно с дежурным администратором следят за тем, чтобы:
 - классы организованно выходили в столовую;
 - учащиеся перед едой соблюдали требования санитарного режима;
 - во время еды соблюдали тишину и порядок в столовой;

- после еды убирали за собой посуду, соблюдали чистоту и порядок в столовой.
15. После звонка на урок дежурные учащиеся наводят порядок в столовой и готовятся к приему учащихся после следующего урока.
 16. Дежурные учащиеся по этажу обязаны:
 - следить за порядком на этажах, делать замечания в корректной форме, если в этом есть необходимость;
 - не допускать нарушений дисциплины, шума на этажах;
 - следить за сохранностью имущества школы;
 - во время перемены проверять выход учащихся из кабинетов, проветривать кабинеты, проверять их санитарное состояние;
 - после окончания уроков принимать от дежурных по классу кабинет;
 - по окончании дежурства все ответственные по этажам сдают свои участки дежурному классному руководителю или дежурному администратору.
 17. Дежурные по столовой сдают дежурство дежурному администратору.
 18. После окончания дежурства дежурный администратор дает оценку дежурства дежурного класса в устном и письменном виде в «Журнале дежурного администратора»
 19. По итогам дежурства каждый ученик дежурного класса получает поощрительную запись или замечание в дневник.

ПЛАНИРОВАНИЕ ВНЕКЛАСНОЙ РАБОТЫ

Общие подходы к планированию внеклассной работы

Планирование воспитательной работы – это педагогическое моделирование деятельности классного руководителя, своеобразный прогноз воспитательной ситуации в классе. Значение планирования состоит в том, что оно позволяет не только уменьшить долю неопределенности в развитии педагогической ситуации, но и обеспечить преемственность сегодняшних и завтрашних действий педагога, а также упорядочить процессы обучения и воспитания учащихся в коллективе, предвидеть развитие воспитательного процесса и его результативность.

План – это заранее намеченная система мероприятий, предусматривающая порядок, последовательность, сроки выполнения и предполагаемых ответственных (детей, педагогов, родителей).

Хорошо продуманный, обоснованный план позволяет: во-первых, четко осознать цель, стратегические и тактические задачи воспитания; во-вторых, целенаправленно разработать содержание и выбрать средства, организационные формы воспитательной работы; в-третьих, прогнозировать результаты своей деятельности.

Планирование воспитательной работы – это не догма. План может видоизменяться как внешне, так и по содержанию, с учетом особенностей развития коллектива, воспитательной ситуации. Планирование – это не только прерогатива классного руководителя, в планировании воспитательной работы в классе могут и должны участвовать учащиеся, родители.

Прежде чем классный руководитель приступит к планированию воспитательной работы в коллективе, он должен:

- познакомиться с государственными документами, определяющими задачи воспитательной работы на современном этапе;
- изучить документы школы, регламентирующие организацию воспитательной работы в классе;
- изучить особенности развития воспитательной ситуации до его назначения классным руководителем;
- изучить особенности возраста учащихся класса и определить, исходя из них, цели и задачи воспитательной работы;
- изучить уровень развития коллектива класса;
- познакомиться с методами и стилем руководства классом предыдущего классного руководителя (особенно это касается перехода из начальной школы на старшую ступень обучения);
- получить консультацию завуча по воспитательной работе (рекомендации по содержанию планирования в данном классе);
- изучить анализ развития классного коллектива за предыдущий год, проблемы и перспективы развития;
- изучить календарь памятных дат предстоящего года и определить даты, необходимые для воспитания идейно-нравственной и политической культуры учащихся;
- привлечь учащихся и родителей к планированию.

В классном коллективе чаще всего составляют:

- план воспитательной работы классного руководителя (на четверть, полугодие, год);
- план ученического коллектива;

- план работы коллектива на определенный период (месяц, год, несколько лет) по важнейшему направлению, например поисковой работе, работе с младшими учениками;
- план подготовки и проведения дела в коллективе;
- план работы творческого объединения, групп.

Важно, чтобы структура плана позволяла видеть цели и задачи работы, текущие и перспективные дела, вносить коррективы и изменения, а также отражала взаимодействие участников педагогического процесса.

Общий алгоритм любого планирования педагога можно представить следующим образом.

1. Определение предмета планирования (всей деятельности, какого-то направления, конкретного дела).
2. Определение временного периода (год, четверть, месяц и т. д.).
3. Структурирование предмета планирования (выделить направления или виды деятельности, вычлнить содержательные и тематические блоки, т. е. представить идеальный образ планируемого, а затем отобрать нужное и реальное).
4. Анализ результатов и состояния (коллектива, деятельности, подразделения, учреждения и т. д.).
5. Обобщение результатов анализа.
6. Целеполагание (ради чего, над чем работать, что хотелось бы получить в итоге).
7. Коллективное планирование (предполагает включение в процесс совместного поиска идей, предложений всех, кто причастен к планируемой работе).
8. Выбор средств достижения поставленных целей, решения задач, способов отслеживания и оценки результатов. Отбираются содержание, методы, технологии, позволяющие решать поставленные задачи; определяются взаимосвязи с теми, кто может помочь в достижении результатов. Результаты планируемых дел уточняются, конкретизируются, выбираются способы их контроля и оценки.
9. Распределение событий во времени. В зависимости от того, какой отрезок времени планируется, определяются этапы, периоды, даты; выстраивается логика дел и событий.
10. Оформление (написание) плана.

Общий алгоритм планирования подходит для любого вида деятельности, для любого типа плана, для любого отрезка времени. Для того чтобы получить задуманный результат, процесс планирования

должен быть непрерывным, систематическим. В этом случае изложенный алгоритм повторится несколько раз: при перспективном планировании (на год и более), при периодическом (на четверть, полугодие), при краткосрочном (на месяц и менее), при оперативном, текущем (на день, конкретное дело).

Планирование есть процесс моделирования деятельности на какой-то период времени, когда педагог представляет мысленно модель своей работы: содержательную, организационную, структурную. Поэтому все шаги можно объединить в несколько этапов планирования:

- 1) *подготовительный*: определение предмета и отрезка времени, структурирование предмета;
- 2) *аналитический*: диагностика и анализ результатов и имеющегося опыта, обобщение результатов анализа;
- 3) *моделирующий*: целеполагание, коллективное планирование, выбор содержания и средств, прогноз результатов, распределение событий во времени;
- 4) *заключительный* (оформительский): выбор структуры плана и его оформление.

Правила планирования

Приступая к планированию воспитательной работы с классным коллективом, классный руководитель обязан руководствоваться следующими правилами:

Правило первое. Планируемые мероприятия должны быть рассчитаны на определенный возраст учащихся, т. е. учитывать особенности ведущей деятельности как психологической основы данного возраста.

Правило второе. Каждое планируемое мероприятие должно быть нацелено на некий конечный результат и решать определенные задачи.

Правило третье. Планирование внеклассных мероприятий должно предполагать некую системность, а не спонтанность.

Правило четвертое. Планирование должно учитывать цели и задачи воспитательной системы школы, параллели, мнение учащихся и их родителей.

Правило пятое. Если классный руководитель начинает работу с классным коллективом впервые, он должен внимательно изучить систему воспитательных мероприятий предыдущего классного ру-

ководителя и по возможности продолжить начатое им в коллективе, лишь совершенствуя, шлифуя и добавляя свое.

Правило шестое. В планировании необходимо отвести главенствующее место традиционным мероприятиям школы и параллелей, лишь усложняя и видоизменяя степень участия всех учащихся класса в этих делах.

Правило седьмое. Классный руководитель при анализе воспитательной работы за предыдущий год обязан выявить проблемы классного коллектива и школы, которые необходимо решить в будущем году.

Правило восьмое. Классный руководитель должен помнить, что внеклассные мероприятия должны быть разнообразными и по форме, и по содержанию, интересными и развивающими.

Правило девятое. Планирование должно учитывать даты, связанные с историей страны, города, района, в котором расположена школа, самой школы. Нельзя забывать события, которые связаны с историей человечества, судьбами людей.

Правило десятое. В составлении плана воспитательной работы могут и должны участвовать как дети, так и родители. Это необходимо для того, чтобы четко представлять себе уровень требований и притязаний взрослых и детей к себе и другим, к жизни в классном коллективе.

Методы анализа предыдущей воспитательной работы

Для определения большей будущей результативности плана воспитательной работы с учащимися и родителями можно предложить родителям ответить на некоторые вопросы, которые не оставят взрослых и детей безучастными к совместной работе.

Целесообразно проводить такое исследование не в начале учебного года, а в конце, когда подводятся итоги школьного года, определяются задачи будущей деятельности класса и классного руководителя. Изучение отношения к делам класса можно проводить по-разному.

Можно, например, предложить учащимся вспомнить все дела класса, в которых они участвовали, и записать их на школьной доске, а затем попросить определить из этого списка классных дел: а) самые интересные; б) самые значимые; в) самые скучные; г) самые полезные. Собрав эту информацию, классный руководитель получает возможность заранее предположить, что можно включать

в план воспитательной работы будущего года, а что вовсе не годится и не может быть использовано.

Анализируя итоги каждой школьной четверти и результатов учебного года в целом, можно использовать такое исследование как рейтинг *классных* и *школьных дел*. Учащимся предлагается перечень всех классных и школьных мероприятий за учебную четверть. Ребятам предлагается внимательно просмотреть этот список и проранжировать (поставить по степени значимости для себя) все перечисленные в списке мероприятия. Мероприятия, которые большинство ребят ставят на последние места, необходимо исключить или изменить их структуру и содержание.

Для изучения отношения учащихся к внеклассной деятельности можно использовать и анкетирование.

Анкета «Жизнь класса глазами учеников»

1. Какие мероприятия этого года в классе тебе понравились?
2. Какие мероприятия этого года в школе тебе понравились?
3. Какие мероприятия этого года в классе тебе не понравились?
4. Какие мероприятия в школе тебе не понравились?
5. В каких мероприятиях ты принимал участие?
6. В каких мероприятиях не принимал участие, но хотел бы это сделать?

Мини-сочинение

В конце учебного года можно предложить учащимся написать необычное мини-сочинение. Классный руководитель обращается с просьбой к ученикам: «Ребята! И я, и вы в течение всего учебного года не знали, что в нашем классе рядом с нами существовал человек-невидимка. Он был с нами на уроках и в столовой, на переменах и классных мероприятиях, он был с нами везде и всюду. Как вы думаете, какой он увидел жизнь нашего класса, на что обратил внимание, а на что – нет, что его могло порадовать, а что – огорчить. Подумайте и напишите небольшое сочинение-размышление «Мой класс глазами человека-невидимки». Может быть, это поможет нам что-то изменить в нашей жизни, сделать ее честнее и лучше, добрее и интереснее».

Учащиеся не должны в обязательном порядке подписывать свои сочинения. Они могут их подписать придуманными прозвищами, другими именами, названиями цветов и т. д. Все сочинения можно наклеить на большой лист ватмана и использовать эту работу при подготовке классных мероприятий и при планировании воспитательной работы.

Очень важно проводить анализ каждого внеклассного мероприятия, каждого проводимого дела.

Для этого можно использовать очень простую, но тем не менее очень информативную диагностику.

На маленьких листочках, который получает каждый ученик класса, нарисованы следующие знаки : ! , ... , ? , – .

Учащиеся выбирают тот знак, который, по их мнению, наиболее точно отражает результат проведенного мероприятия, и обводят его кружочком.

! – внеклассное мероприятие было интересным, важным, нужным;

? – внеклассное мероприятие вызывает много вопросов и недоумений;

... – ученик в проводимом мероприятии был невостребованным;

– – мероприятие было неинтересным и формальным.

Классный руководитель собирает листочки и на отдельном листке выводит общий результат. Вот результат классного часа «Мир моих увлечений»: !!!!!!!!!!!!!!! – – – – ???? ...

Такие листы можно оформлять после каждого внеклассного мероприятия, а в конце года для подведения общих итогов наклеить все листы с анализом мероприятий на лист ватмана.

На последнем в учебном году родительском собрании родителям тоже необходимо предложить ответить на вопросы, которые позволят оценить результативность воспитательной работы с классом глазами родителей.

Анкета «Воспитательная работа в классе глазами родителей»

1. Какие мероприятия класса и школы этого года понравились вашему ребенку?
2. Какие мероприятия класса и школы понравились вам?
3. Какие мероприятия класса и школы вам не понравились?
4. Какие мероприятия класса и школы не понравились вашему ребенку и почему?
5. В каких мероприятиях класса и школы в будущем году мог бы участвовать ваш сын (или дочь)?
6. В каких мероприятиях класса и школы могли бы вы принять участие в будущем году?
7. Какие мероприятия вы хотели бы предложить в будущий план воспитательной работы?
8. На что необходимо обратить внимание классного руководителя в воспитательной работе в будущем году?

9. Какие традиции, на ваш взгляд, необходимо развивать в коллективе учащихся в будущем учебном году?
10. Какие совместные мероприятия детей и родителей в будущем учебном году вы хотели бы предложить?

Такое анкетирование помогает классному руководителю взглянуть на процесс воспитания учащихся в классе по-новому, позволяет глубже и серьезнее проанализировать свою реальную деятельность, да и у родителей такие опросы вызывают и заинтересованность, и ответственность. У них формируется уважительное отношение к классному руководителю, которому небезразличен внутренний мир их детей. Почувствовав заинтересованность классного руководителя к себе, родители с удовольствием откликаются на любое дело, готовы к сотрудничеству и партнерству в воспитательной работе в классе.

Если классный руководитель только начинает работать с классом, думает над тем, каким должен стать его класс в школе, можно предложить родителям вспомнить часы своего ученичества в школе, в классном коллективе. С этой целью следует задать им на первом родительском собрании или в ходе индивидуального собеседования следующие вопросы:

1. Какие воспоминания связаны у вас со школой и бывшим классом?
2. Какие интересные мероприятия были в вашей школьной жизни?
3. Какие традиции и обычаи были в вашем классе, которые были бы значимы для сегодняшних учеников?
4. Какими нравственными уроками своего школьного детства вы хотели бы поделиться с сегодняшними ребятами?

Итак, классный руководитель, изучив планирование воспитательной работы школы, особенности класса, родительского коллектива, определив внеклассные мероприятия, которые хотелось бы провести в параллели, может приступить к составлению плана, прибегнув к помощи учащихся.

Варианты совместного с учащимися планирования внеклассной работы

Вариант первый

Классный руководитель записывает на школьной доске все предлагаемые внеклассные дела, в которых будет участвовать коллек-

тив учащихся в классе и в школе. Ребятам предлагается определить самые важные, интересные и значимые для жизни класса дела.

Затем группа ребят (по желанию или по выбору самих учащихся) анализирует выбор учащимися мероприятий и определяет группы ребят, которым интересны одинаковые мероприятия.

Ребята, которые выбрали одни и те же мероприятия, получают возможность объединиться и определить содержание и форму будущего мероприятия. Свои проекты ребята сдают классному руководителю или обсуждают совместно.

Такая работа всего класса совместно с классным руководителем позволяет многое узнать об учащихся: как они общаются друг с другом, кто занимает лидерскую позицию, за кем следуют ребята, к кому прислушиваются, кто безразличен и отстранен от общего дела.

Вариант второй

Учащимся класса предлагаются написанные на доске даты красного календаря, но рядом с датой ее значение не пишется. Учащимся класса необходимо вспомнить значение каждой даты, определить ее важность для каждого из них и коллектива в целом, а также определить, какие из дат, написанных на доске, можно включить в план классных дел на текущий год.

Затем ребята выступают и объясняют, почему необходимо включить или, наоборот, исключить из плана ту или иную дату.

Учащимся предлагается объединиться в группы и составить план проведения мероприятия, а также определить, в какой форме оно будет проходить.

Вариант третий

Классный руководитель заранее готовит маленькие записочки, на которых написаны различные формы внеклассных мероприятий: классный час, беседа, диспут, праздник, экскурсия, читательская конференция, поход, брейн-ринг, викторина и т. д. Учащиеся по очереди вытягивают по одной записочке и придумывают содержание данного вида внеклассного мероприятия. Для выполнения этой работы можно дать учащимся 30 мин.

Созданный вариант внеклассного мероприятия учащиеся записывают на листок бумаги.

Надо отметить, что в записочках одна форма проведения внеклассного мероприятия может встречаться дважды и даже трижды. В результате проведенной работы получится несколько вариантов бесед, праздников и т. д.

Свои творения ребята сдают в жюри внеклассных дел, которое оценивает разработки ребят по следующим критериям: 1) занимательность; 2) познавательная значимость; 3) задействованность учащихся класса; 4) полезность для учащихся, класса и школы.

Затем жюри внеклассных дел совместно с классным руководителем анализирует полученные разработки и определяет те из них, которые отвечают всем выше перечисленным критериям. Эти разработки с учетом дополнений и замечаний классного руководителя можно вполне успешно использовать в составлении содержания плана воспитательной работы.

Вариант четвертый

Учащимся предлагается побыть в роли классного руководителя, которому необходимо составить план воспитательной работы в своем классе. Вот этой работой и должны заняться сами ребята. С этой целью класс разбивается на четыре группы, по количеству учебных четвертей в учебном году. В каждой группе выбирается руководитель группы. Руководитель группы имеет право вытянуть из коробки листок бумаги, на котором написаны времена года, к примеру осень.

Таким образом, учащимся становится понятно, что одна группа готовит план воспитательной работы на I четверть, вторая группа – на II четверть, третья – на III четверть и четвертая – на IV четверть. Ребятам разрешается самим определить, в каких внеклассных мероприятиях будет участвовать класс, в каких общешкольных мероприятиях они могут проявить себя, какими эти мероприятия будут по содержанию и кто будет отвечать за их проведение.

Ребята могут выполнить эту работу в классе. Если же они захотят продолжить обсуждение и попросят дополнительное время, то можно предложить им эту информацию подготовить к следующему классному часу.

Приведенные выше варианты совместного с учащимися планирования воспитательной работы полезны тем, что позволяют сделать процесс планирования занимательным и творческим не только для педагога, но и для детей. Они понимают, что взрослый неравнодушен к тому, чем и как будут жить дети. Да и родители начинают по-иному относиться и к школе, и классу, и к своему посещению учебного заведения. Планирование – это первый шаг к тесному сотрудничеству педагога, детского коллектива и родителей.

Примерные требования к плану воспитательной работы

План воспитательной работы состоит из аналитической части, постановочно – целевой части и направлений деятельности классного руководителя.

1. Аналитическая часть

Включает анализ работы классного коллектива за прошедший учебный год и характеристику класса.

План анализа воспитательной работы за прошедший учебный год должен дать обстоятельный ответ на следующие вопросы:

- Как реализованы задачи прошлого учебного года?
- Какие результаты получены по каждой из поставленных задач?
- Какие из задач были реализованы успешно? Что этому способствовало?
- Какие задачи не были реализованы и почему?
- Какие проблемы в работе с классным коллективом возникли при решении поставленных задач?

Характеристика классного коллектива по итогам учебного года должна включать следующие пункты:

- характеристика социального состава учащихся;
- характеристика класса по его физическому здоровью;
- результаты учебных достижений учащихся по итогам года;
- анализ проблем в обучении учащихся класса;
- посещаемость учащимися учебных занятий;
- дисциплина в классном коллективе;
- проблемные учащиеся;
- результаты работы с классом по программе «Одаренные дети»;
- социальный статус отдельных учащихся в коллективе;
- роль родительского коллектива класса в воспитании учащихся;
- характеристика семей с асоциальным поведением.

2. Постановочно-целевая часть

Она включает цели и задачи работы с классным коллективом на новый учебный год. В постановочно-целевой части необходимо указать, почему данные цели и задачи необходимо решать в новом учебном году. Постановка целей и задач на новый учебный год определяется:

- социальным заказом общества;

- задачами, которые ставит государство перед школой;
- потребностями региона, в котором находится школа и самой школы;
- запросами родителей и самих учащихся;
- традициями и обычаями воспитательной системы школы.

3. Направления деятельности с классом

Содержание работы с классным коллективом определяется теми направлениями деятельности, которые традиционно являются основой воспитательной системы данной школы.

Содержание работы с классом предполагает планирование по следующим аспектам:

- участие класса в делах школы;
- планирование внеклассных дел по самым разным направлениям, различные формы организации классных дел;
- сотрудничество с учителями, работающими в классе;
- сотрудничество с родителями учащихся;
- индивидуальная работа с учащимися;
- сотрудничество с общественными организациями;
- сотрудничество с различными службами школы.

4. Планируемые итоги работы с учащимися

В этот пункт необходимо включить критерии оценки уровня воспитанности учащихся по итогам учебного года, планируемые результаты работы с учащимися по каждому направлению.

Формы и структура плана воспитательной работы

Изучив результаты совместной деятельности детей и родителей, классный руководитель может приступить к анализу полученных результатов и оформлению плана воспитательной работы.

В современной школе могут быть различные виды планирования воспитательной работы. Среди них можно назвать следующие виды планов:

- общешкольный план воспитательной работы;
- план классного руководителя;
- план работы кружка;
- план секции;
- план клуба и т. д.

Планирование воспитательной работы может быть кратковременным, долговременным, тематическим.

К кратковременному планированию можно отнести планирование воспитательной работы на время проведения внеклассного мероприятия, планирование на неделю.

Долговременное планирование предполагает планирование воспитательной работы на четверть, год.

Тематическое планирование предполагает планирование воспитательной работы по какому-либо направлению, например, по программе «Здоровье» и т. д.

Большое внимание анализу планирования воспитательной работы в классном коллективе уделяется в педагогической литературе. Многие педагоги современности предлагают свои подходы к структуре и содержанию плана воспитательной работы:

- планирование по ключевым делам в классе (В.А. Каракровский);
- календарное планирование;
- план-сетка;
- планирование по видам деятельности (Н.Е. Щуркова);
- планирование по комплексным программам (О.С. Газман).

Структура плана воспитательной работы может быть такой:

- цель и задачи воспитательно-образовательного процесса в школе;
- цель и задачи воспитательно-образовательного процесса в классе;
- характеристика классного коллектива (см. соответствующий раздел книги, с...).

Планирование по направлениям деятельности

Пример: Направление «Нравственность»

Срок	Название	Форма проведения	Задачи	Ответственный	Результативность мероприятия
Сентябрь	Классный час «Встреча с учащимися школы, ставшими студентами вузов»	Тематический классный час	Формирование интереса к учению, интеллектуальных умений		Классный час прошел очень интересно. Ребята задавали много вопросов, некоторые дети заинтересовались факультетами и вузами

Примерный план работы классного руководителя на месяц

Направление работы	Сентябрь			
	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
1	2	3	4	5
Диагностические исследования	Изучение интересов учащихся в дополнительном образовании и внеклассных занятиях		Социометрия коллектива	
Работа с документацией	Оформление документации класса Подготовка Заседания родительского комитета	Оформление материалов папки классного руководителя	Подготовка материалов родительского собрания	Работа с дневниками учащихся
Направление «Здоровье»		Поход выходного дня		
Направление «Интеллект»		Интеллектуальный марафон		
Направление «Нравственность»	Праздничная линейка, посвященная дню Знаний		Классный час «Мир моих интересов»	
Направление «Я и моя Родина»				Экскурсия «Улицы, от названий которых становится теплей»
Направление «Досуг»		Праздничная дискотека «Именины класса»		

1	2	3	4	5
Направление «Семья»	Заседание родительского комитета		Родительское собрание	

Планирование работы с родителями учащихся

В план работы с родителями вносятся следующие сведения:

1. Состав родительского комитета класса.
2. Фамилии родителей, которые входят в состав Совета учебного заведения.
3. Семьи SOS (неблагополучные семьи).

Месяц	Заседания родительского комитета	Классные родительские собрания	Школьные родительские собрания	Заседания Совета школы	Тематические и индивидуальные консультации	Мероприятия, в которых участвуют родители класса
Сентябрь	2.09	Вот и стали мы на год взрослей 04.09		Анализ годового плана работы школы 02.09		Классный час, посвященный 1 сентября (Иванова М.П., Терентьева П.В.)
Октябрь			Родительское собрание – встреча с учителями-предметниками		Приглашение родителей учащихся на тематические консультации	Экскурсия по памятным местам старого города (Петров П.И., Семенова Г.В.)
Ноябрь	Подготовка к Рождеству и Новому году	Пути преодоления вредных привычек у ребенка (дискуссия)		Подготовка к празднованию Нового года	Индивидуальная консультация для семей SOS	Подготовка семейного праздника «Что мы знаем друг о друге» (Гуковская Л.В., Симонова С.П.)

Индивидуальная работа с учащимися

Месяц	Проблемные учащиеся	Содержание работы	Результаты индивидуальной работы
Сентябрь	Петров С. Иванов В.	Беседа с психологом, социальным педагогом	1. Проведена диагностика уровня тревожности. 2. На основании диагностики беседа с учителем математики и физики (дополнительные занятия)
Октябрь	Волков Е. Зайцева К.	Беседа с инспектором ИДН	1. Встреча с родителями. 2. Беседа с руководителем секции по волейболу (регулярно занимаются, не пропускают тренировки). 3. Улучшили результаты по русскому языку и географии.

Формы планирования, которые приведены в виде примера, не являются образцом, которому необходимо слепо подражать. Существуют различные формы оформления плана воспитательной работы. Самое главное – никакая форма, даже самая совершенная, не заменит содержания, самой сути плана воспитательной работы.

В книге А. Гина «Приемы педагогической техники» приводятся высказывания Джейн Поли, ведущей программы новостей одного из телеканалов США. Она сказала: «Хорошо организованная жизнь – это как сетка для страховки. Благодаря ей, вы можете выделывать высоко на проволоке более сложные трюки». Эта фраза как нельзя лучше отражает суть работы с классным коллективом.

Чем глубже и серьезнее классный руководитель относится к планированию воспитательной работы, тем интереснее будет жизнь классного коллектива.

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ВНЕКЛАССНОЙ РАБОТЫ

Уважающий себя классный руководитель всегда хочет убедиться в том, насколько значимым было воспитательное мероприятие в глазах учащихся, осталось ли у них желание снова включиться в общее дело.

В планировании внутришкольного контроля есть мероприятия, которые называют открытыми. Классные руководители, учителя-предметники присутствуют на внеклассном мероприятии, а затем анализируют его содержательную сторону. Однако очень часто

Критерий	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
Степень взаимодействия учащихся класса, умение общаться друг с другом										
Сила эмоционального воздействия мероприятия на учащихся										
Значимость данного мероприятия для всей системы воспитательной работы в классе										

В заключение подобной диагностики можно попросить коллег отметить письменно следующие моменты:

- самый сильный момент мероприятия;
- самый слабый момент мероприятия;
- на что необходимо обратить внимание классному руководителю в работе с классом.

В конце внеклассного мероприятия классный руководитель дает возможность самим учащимся оценить свое участие и участие своих товарищей в проведенном мероприятии. Для этого нужно коротко дополнить следующие предложения:

1. В сегодняшней встрече мне понравилось...
2. В сегодняшней встрече мне не понравилось...
3. В следующий раз при проведении подобного мероприятия мне хотелось бы, чтобы...
4. В следующий раз при проведении подобного мероприятия мне не хотелось бы, чтобы...

ВОЗМОЖНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В школе, где работают авторы, сложилась эффективная система воспитательной работы, удобная для практической реализации актуальных направлений воспитания.

Направление I. «Здоровье»

Цель работы классного руководителя в этом направлении – использование педагогических технологий и методических приемов для демонстрации учащимся значимости их физического и психического здоровья для будущего самоутверждения.

Задачи:

- знакомить учащихся с опытом и традициями предыдущих поколений по сохранению здоровья нации;
- формировать у учащихся культуру сохранения и совершенствования собственного здоровья.

Виды деятельности классного руководителя в направлении «Здоровье»:

- Сотрудничество с медицинским персоналом учебного заведения и медицинскими учреждениями города, поселка, деревни с целью изучения состояния физического здоровья учащихся класса.
- Сотрудничество с родителями учащихся и учителями-предметниками.
- Сотрудничество с психологической службой школы для изучения физического и психического состояния учащихся и возможной коррекции их здоровья.
- Сотрудничество с внешкольными организациями, с помощью которых необходимо вести просветительскую и коррекционную работу с учащимися.
- Формирование у учащихся позитивного и деятельного отношения к проблеме сохранения и защиты своего здоровья.
- Организация внеклассных мероприятий, формирующих отношение к занятиям физкультурой и спортом.

Основные понятия направления «Здоровье»:

Психическое и физическое здоровье, культура сохранения собственного здоровья и здоровья других людей, традиции и обычаи нации и семьи по сохранению здоровья, гигиена, гармония души и тела, воля и волевые качества человека для сохранения здоровья.

Формы внеклассной работы:

- спортивные конкурсы, соревнования внутри класса и между классами, спартакиады, олимпиады, спортландии, марафоны;
- встречи с выдающимися спортсменами, родителями и семьями, активно занимающимися спортом, со студентами физкультурных вузов;
- предметные вечера (вечер физической культуры и спорта), спортивные викторины, тематические классные часы по спортивной тематике, праздники и фестивали спортивной песни, конкурсы спортивных газет;
- тематические консилиумы и собрания педагогов по вопросу сохранения здоровья учащихся класса;

- беседы, дискуссии по следующим темам: «Спорт в моей жизни», «Великие спортсмены моей страны и мира», «История видов спорта», «Спортивные столицы мира», «Трудные судьбы большого спорта», «Спорт в нашей семье», «Как заниматься спортом без ущерба здоровью», «Спорт и интеллект – понятия совместимые?», «Экстремальные виды спорта. Что стоит за этими словами?», «Красивый спорт и грубый спорт», «Вредные привычки. Как от них избавиться?»;
- походы выходного дня, туристические походы, дни здоровья;
- ведение книги классных спортивных рекордов учащихся на спортивных площадках школы, а также села и города;
- встречи с медицинскими работниками, интерактивные игры, индивидуальные и групповые консультации по вопросам пола;
- обсуждение газетных и журнальных публикаций по проблеме, читательские конференции, просмотр видео- и художественных фильмов.

Направление II. «Интеллект»

Цель работы классного руководителя в этом направлении – оказание помощи ученикам в развитии способности действовать целесообразно, мыслить рационально и эффективно, проявлять свои интеллектуальные умения в окружающей среде.

Задачи:

- определить круг реальных учебных возможностей ученика, его ближайшую зону развития;
- создать условия для продвижения учащихся в интеллектуальном развитии;
- формировать культуру интеллектуального развития и совершенствования.

Виды деятельности в направлении «Интеллект»:

- изучение результативности учебной деятельности учащихся класса за каждый год для организации коррекционной работы;
- сотрудничество с учителями-предметниками по изучению индивидуальных возможностей интеллектуальной деятельности каждого учащегося;
- интеллектуальное просвещение учащихся класса, формирование культуры умственного труда;

- организация и проведение внеклассных мероприятий, позитивно влияющих на интеллектуальное развитие учащихся;
- сотрудничество с психологической службой для организации коррекции интеллектуальных умений учащихся;
- сотрудничество с внешкольными учреждениями для совместного развития интеллектуальных возможностей учащихся.

Основные понятия направления «Интеллект»:

умственное развитие, культура умственного труда, умственные способности, уровень интеллектуального развития (IQ), креативность, практический интеллект, социальный интеллект, кругозор, интеллектуальный потенциал.

Формы внеклассной работы:

- внутриколлективные конкурсы по развитию внимания, памяти, мышления;
- интеллектуальные марафоны в классе и параллели;
- интеллектуальные бои, ринги, дебаты;
- научно-исследовательские конференции;
- спецкурсы и факультативы.

Направление III. «Общение»

Цель работы классного руководителя в этом направлении – передача учащимся знаний, умений и навыков социального общения людей (как позитивного, так и негативного), опыта поколений.

Задачи:

- формировать у учащихся культуру общения в системе «учитель – ученик», «ученик – ученик», «взрослый – ребенок»;
- знакомить учащихся с традициями и обычаями общения различных поколений.

Виды деятельности в направлении «Общение»:

- изучение способностей к общению каждого ученика в коллективе, определение проблем в общении и организация коррекции на материале диагностики;
- изучение с учащимися исторического опыта организации общения людей в человеческих сообществах, их роли и последствий для последующих поколений;
- обучение учащихся конструированию и моделированию в сфере общения с помощью организации активных форм деятельности;

- обучение проявлению эмпатии, создание положительных ситуаций общения, формирование аналитических и рефлексивных умений общения;
- организация просвещения и консультирования родителей по проблемам общения;
- обучение родителей активным формам общения с детьми с использованием таких форм взаимодействия, как тренинги, дискуссии, часы общения.

Основные понятия направления «Общение»:

эмоции и чувства, рефлексия, эмпатия, сочувствие и сопереживание, умение управлять собой.

Формы внеклассной работы:

- спецкурсы, тематические классные часы, интерактивные игры по проблеме «Общение»;
- тренинги общения учащихся и их родителей;
- тематические и индивидуальные консультации для детей и родителей;
- самопрезентации и самопредставления;
- праздники, конкурсы, дебаты.

Направление IV. «Нравственность»

Цель работы в этом направлении – помочь учащимся осознать нравственные нормы и правила.

Задачи:

- формировать у учащихся нравственное отношение к окружающим людям;
- формировать у учащихся осознание ценности человеческой жизни.

Виды деятельности в направлении «Нравственность»:

- развитие желания действовать согласно полученным нравственным знаниям в реальных жизненных ситуациях;
- развитие волевых качеств ученика, способности к критическому осмыслению своих сильных и слабых сторон;
- воспитание умения бороться и выживать в экстремальных ситуациях;
- знакомство учащихся с примерами нравственной позиции других людей и их умением выживать в трудных жизненных ситуациях;
- воспитание интереса учащихся к самим себе, желание самосовершенствования;

- формирование позитивного отношения к обычаям и традициям своей семьи, своего народа, умения слушать и слышать, смотреть и видеть, осознавать и делать выводы.

Основные понятия направления «Нравственность»:

нравственный выбор, нравственное просвещение и нравственное поведение, выдающие люди и их нравственные ценности, самоактуализация и самореализация, жизненные ценности и правила, знание этических учений, нравственный опыт.

Формы внеклассной работы:

- спецкурсы по нравственной тематике;
- тематические классные часы;
- тренинги нравственного самосовершенствования;
- театральные и кинопросмотры;
- экскурсии, знакомство с историческими и памятными местами страны, города, поселка;
- дискуссии по нравственной тематике;
- поисковая работа, создание музеев;
- шефская работа в детских домах, больницах, детских садах, хосписах;
- изучение нравственного наследия писателей и поэтов страны;
- организация цикла нравственных бесед;
- изучение нравственного наследия, имеющего общечеловеческий характер: золотое правило нравственности, заповеди Нагорной проповеди;
- праздничные поздравления одноклассникам, педагогам, сурпризные моменты, конкурсы.
- клубы «Азбука нравственности», «Нравственные истины».

Направление V. «Досуг»

Цель работы классного руководителя в этом направлении – создание условий для проявления учащимися класса инициативы и самостоятельности, ответственности, искренности и открытости в реальных жизненных ситуациях, развитие интереса к внеклассной деятельности.

Задачи:

- создание условий для равного проявления учащимися своей индивидуальности во внеурочной деятельности;
- использование нестандартных творческих форм внеклассной деятельности с учетом возрастных особенностей учащихся;

- изучение индивидуальных интересов и потребностей учащихся во внеурочной деятельности;
- просвещение и консультация учащихся в выборе кружков, клубов, секций, обществ;
- постоянная демонстрация достижений, результатов, способностей учащихся в досуговой деятельности родителям, педагогам, сверстникам;
- развитие способностей адекватно оценивать свои результаты и быть справедливым к чужим достижениям;
- использование активных форм внеклассной работы на основе учета возрастных особенностей учащихся.

Виды деятельности в направлении «Досу́г»:

- изучение потребностей, интересов и желаний ребят в организации и проведении внеклассных мероприятий;
- предоставление учащимся возможности самостоятельного и совместного планирования жизни класса во внеурочной деятельности и ответственности за его выполнение;
- изучение мнения руководителей внешкольных объединений об участии учащихся класса в их работе;
- изучение отношения учащихся к деятельности внеклассных учреждений и результативности участия в них;
- предоставление родителям необходимой информации об участии ребенка в жизни классного коллектива, демонстрация достижений учащихся;
- стимулирование инициативы и активности учащихся в жизни класса.

Формы внеклассной работы:

- празднование памятных дат в жизни учащихся;
- празднование памятных дат календаря;
- посещение театров, музеев, выставок;
- театрализованные представления;
- фестивали, презентации;
- литературные балы, конкурсы талантов, марафоны.

Направление VI. «Гражданин»

Цель работы классного руководителя в этом направлении – формирование у учащихся соответствующих знаний о праве, правовых нормах как регуляторах поведения человека в обществе и отношений между личностью и государством, требующих самостоятельного осознанного выбора поведения и ответственности за него.

Задачи:

- формирование у учащихся правовой культуры, свободного и ответственного самоопределения в сфере правовых отношений с обществом;
- формирование гуманистического мировоззрения, осознание своих прав и прав других людей;
- обучение решению задач правового воспитания, связанных с проблемой морального саморазвития и самосовершенствования.

Виды деятельности в направлении «Гражданин»:

- изучение правовых норм государства, законов и формирование у учащихся ответственного отношения к ним;
- организация и проведение внеклассных мероприятий, направленных на формирование умений и навыков правового поведения;
- сотрудничество с правовыми организациями в целях правового просвещения учащихся;
- формирование способности руководствоваться в ситуациях нравственно-правового выбора мотивами долга, совести, справедливости.

Основные понятия направления «Гражданин»:

право, закон, права и обязанности, правонарушение, преступление, ответственность, долг, честь, достоинство, личность, правовые нормы.

Формы внеклассной работы:

- тематические классные часы, спецкурсы;
- встречи с представителями правовых структур, органов правопорядка;
- посещение воинских частей;
- конкурсы, викторины по правовой тематике;
- праздники получения паспорта, дня Конституции;
- интерактивные игры, дебаты, дискуссии на тему «Я имею право на...»;
- читательские конференции по правовой тематике.

Направление VII. «Семья»

Цель работы классного руководителя в этом направлении – максимальное сближение интересов родителей и педагогов по формированию развитой личности.

Задачи:

- организация и совместное проведение досуга детей и родителей;

- организация психолого-педагогического просвещения родителей через систему родительских собраний, тематических и индивидуальных консультаций, бесед;
- создание условий для благоприятного взаимодействия всех участников учебно-воспитательного процесса – педагогов, детей и родителей;
- организация целенаправленного просвещения родителей по вопросам воспитания детей, использование активных форм просветительской деятельности;
- создание благоприятной атмосферы общения, направленной на преодоление конфликтных ситуаций в процессе воспитания учащихся в системе «учитель – ученик – родитель».

Виды деятельности в направлении «Семья»:

- сотрудничество с психологической службой школы, организующей консультативную индивидуальную и групповую работу с родителями;
- сотрудничество с общественными и правовыми организациями в целях сохранения психического и физического здоровья и благополучия ребенка;
- изучение семей учащихся, системы нравственных ценностей и традиций семьи, влияющих на нравственное и личностное становление ребенка;
- поощрение родителей, участвующих в жизни класса и школы.

Основные понятия направления «Семья»:

семейный уклад и традиции семей, родительский дом, генеалогическое дерево, семейные корни, авторитет отца и матери, духовное общение в семье, взаимоотношения братьев и сестер, младших и старших, отношения к старикам и больным, защищенность ребенка в семье.

Формы внеклассной работы:

- тематические классные часы, посвященные семейным корням «Откуда начинается мой род», «Военная летопись моей семьи», «История создания моей семьи», «Моя семья в фотографиях и воспоминаниях», «Памятные даты моей семьи»;
- праздники семьи, спортивные состязания, спортландии с участием бабушек, дедушек, родителей;
- создание клубов общения «Родители и дети».
- праздники, посвященные красным датам календаря (День матери, 23 февраля), и красным датам школы (Первое сентября, День учителя, Праздник вступления в школьную жизнь и т. д.);

- тренинги родительского взаимодействия, индивидуальные и групповые консультации, беседы с детьми и родителями,
- походы выходного дня, экскурсии, викторины, КВНы родительско-ученических и семейных команд, брейн-ринги, интеллектуальные марафоны родителей и детей;
- дни творчества, дни открытых дверей.

СОДЕРЖАНИЕ ПАПКИ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

Каждый классный руководитель, независимо от того, с каким классом он работает, создает папку классного руководителя, в которой собраны все материалы, касающиеся работы с классным коллективом. В этой папке должны быть собраны следующие материалы:

1. Список учащихся класса с указанием фамилий, адресов, телефонов учащихся и телефонов срочного оповещения.
2. Социально- педагогический паспорт класса.
3. Сведения о занятости учащихся во внеурочное время.
4. Карта учебных интересов и предпочтений учащихся, занятость учеников дополнительными и стимулирующими занятиями.
5. График дежурства класса по школе и дежурства учащихся по классу.
6. Сведения о питании учащихся.
7. Сведения об участии учащихся класса в классных и обще-школьных мероприятиях.
8. Достижения учащихся класса.
9. Ведомость успеваемости учащихся по итогам четверти и года.
10. Результаты проверки дневников учащихся по четвертям.
11. Сведения об учащихся в рамках программы «Одаренные дети»
12. Сведения о трудных учащихся и планирование работы с ними.
13. Материалы посещения уроков в классе.
14. Характеристика семей учащихся.
15. Планирование работы с классом и анализ результатов выполнения запланированных мероприятий.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ЮНОШЕСКОГО ВОЗРАСТА

Психолог Л.С. Выготский отмечал существование кризиса 17 лет, знаменующего выход человека в самостоятельную жизнь. Основным критерий развития – центральное новообразование переходного возраста – социальное сознание, перенесенное во внутренний план. По Л.С. Выготскому, это и есть самосознание.

Социальная ситуация развития – исходный материал для всех динамических изменений. Л.И. Божович в ее структуре выделяет как внешние социальные условия – выход в самостоятельную жизнь, так и внутренний процесс развития, определяющий становление личности, – поиск своего места в жизни. Центральное новообразование юношеского возраста – рождение жизненной перспективы, а основная потребность – потребность в самоопределении.

Под ведущей деятельностью понимается реализация задач развития на определенном возрастном этапе. Д.Б. Эльконин отмечал, что ведущей деятельностью в юношеском возрасте становится учебно-профессиональная: молодой человек ищет себя в избранной им профессиональной сфере. Причем, если в ранней юности наблюдается скачок в развитии операционной сферы (овладение навыками, умениями, приобретение профессиональных знаний), то в более поздние сроки происходит развитие мотивационной сферы (постижение основных смыслов человеческой деятельности, освоение целей и норм взаимоотношений).

Представляется интересной периодизация развития В.И. Слободчикова, так как она: во-первых, охватывает жизнь человека на всем ее протяжении; основана на закономерностях психического развития человека; учитывает удлинение периода социализации, профессионального и личностного самоопределения молодежи в современных условиях.

Юность, по мнению В.И. Слободчикова, охватывает период с 13–14 до 18 лет. Кризис юности описывается как своеобразный «кризис рождения», знаменующий переход на иную, качественно новую ступень развития субъективности – переход от персонализации к индивидуализации, от осознания своего «я» к осознанию своего места в мире. Моментом этого перехода условно обозначается совершеннолетие – 18 лет.

Кроме того, кризис юности – это еще и переход от юности к молодости; от утверждения и реализации самобытности сво-

его «я» в среде сверстников – к становлению событийности (событийности!) в самостоятельной жизни, рождению жизненной перспективы; от стадии освоения в социуме – к стадии принятия на себя новых обязанностей, ролей, ответственности за свою жизнь.

В юношеском возрасте происходит существенное изменение самосознания – повышается значимость собственных ценностей, частные самооценки собственных качеств личности перерастают в целостное отношение к себе.

Человек осознает себя принадлежностью мира. В этом возрасте происходит формирование половой взрослой принадлежности.

Старшеклассники пытаются обратить внимание на собственную непохожесть и уникальность и подчеркнуть это всеми возможными средствами. Многие ребята в этом возрасте задумываются о своей карьере, ставят определенные жизненные цели и пытаются поэтапно их реализовать. Этот возраст характерен мечтанием о будущем и с будущим связаны все переживания подростков.

Уровень тревожности старшеклассников гораздо ниже, чем у подростков. Отношения в классах становятся достаточно ровными и стабильными. Доверительность становится качеством общения со взрослыми, чувство дружбы – более избирательным. В классах можно наблюдать примеры длительной дружбы ребят друг с другом, которая переходит в доверительность и исповедальность, в отношениях преобладает принцип сходства и равенства.

Юношеская мечта о любви, ранняя любовь выражают потребность в эмоциональном контакте, понимании, душевной близости, осознании эротических мотивов, но собственные переживания иногда более значимы, чем объект привязанности. Старшеклассники чувствительны к освоению своего внутреннего мира, идет совершенствование умения управлять собой, обогащение эмоциональной сферы.

Характерной чертой нравственного развития в этом возрасте является усиление сознательных мотивов поведения. Развиваются и укрепляются качества: целеустремленность, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициатива, умение владеть собой.

У старшеклассников обычно ярко выражено избирательное отношение к учебным предметам. Потребность в значимых для жизненного успеха знаниях – одна из самых характерных черт нынешнего старшеклассника. Старшеклассники отличаются высоким

уровнем обобщения и абстрагирования, произвольностью и устойчивостью внимания, долговременной и логической памятью. В этом возрасте ярко проявляются доминирующие мотивы учения, которые нужно изучить классному руководителю.

Надо отметить, что и у старшеклассников, как и у подростков, могут проявляться проблемы поведенческого характера, которые имеют как внешнюю сторону проявления, так и ее внутреннюю причину. Убедиться в этом можно на основании данной таблицы.

Внешние признаки проблем поведенческого характера	Внутренние причины проблем поведенческого характера	Пути преодоления проблем поведенческого характера
1	2	3
Непокорность	1. Потеря доверия к семье, взрослым, педагогам	1. Взрослый должен пересмотреть свой собственный стиль поведения
	2. Непредусмотрительность по причине забывчивости, незнания, ошибок	2. Понять причину, спросив об этом
	3. Желание заявить о себе как о личности и стремление к самоутверждению в своих желаниях, увлечениях, взглядах на мир и людей	3. Принять и понять ценностные ориентации ребенка
Невоспитанность, выражающаяся в грубости, хамстве	1. Кризис возрастного развития	1. Проявить и продемонстрировать подростку огорчение взрослого происходящим
	2. Нарушения эмоциональной сферы, эмоциональное возбуждение	2. Дать возможность ученику снять напряжение, расслабиться, высказаться о наболевшем
	3. Проблемы в семье	3. Единая линия в воспитании ребенка в семье. Отсутствие традиции грубости и хамства родителей
	4. Уничижительное отношение к подростку в семье	4. Равноправное и партнерское общение

1	2	3
Жестокость и агрессивность	1. Врожденная патология развития	1. Научение проявлению доброты и заботы о других людях
	2. Дефекты родительского воспитания	2. Осознание родителями проблем в воспитании, создание реальных условий для изменения ситуации
	3. Искаженное представление об окружающем мире	3. Создание необходимых ситуаций для изменения искаженного представления об окружающем мире
	4. Отсутствие эмпатии, экспериментальное отношение к людям, госпитализм	4. Создание ситуации сопереживания
Склонность к социальному риску	1. Отсутствие внимания, контроля со стороны родителей	1. Изменение ситуации в семье, повышение роли общения в системе «родитель – ребенок»
	2. Деадаптация	2. Принятие мер по социальной адаптации подростка (кружки, клубы, секции; тепло и внимание, отсутствие формализма в общении с детьми)
Склонность к бродяжничеству	1. Ссоры, обиды, отсутствие внимания друг к другу, издевательское отношение друг к другу	1. Проявление понимания переживаний ребенка
	2. Желание быть независимым	2. Дать возможность проявлять свою независимость в нужных для семьи и других людей делах
	3. Желание быть необходимым и любимым	3. Проявить по отношению к ребенку любовь и дать понять его «нужность» окружающим его людям

Проблемы подростка, внешне проявляющиеся в его поведении

Внешний признак проблемы	Причина проявления проблемы	Пути преодоления
1	2	3
Лень, ненависть к учебе	1. Чрезмерная нагрузка	1. Коррекция учебной нагрузки
	2. Отношение педагогов к ученику	2. Создание ситуации успеха, поиск компромиссов
	3. Способ самозащиты	3. Изменение стиля общения взрослого и ученика
Неуравновешенность	1. Запугивание, физические наказания, запреты. Чрезмерная опека	1. Последовательность в проявлении требований, поощрений и наказаний
	2. Отсутствие системы выбора воспитательных стимулов	2. Исключение физических наказаний, унижения
	3. Отсутствие единства требований к ребенку	3. Система согласованности в воспитании
	4. Преобладание чувств над разумом	4. Доверительность и равноправие в общении
Застенчивость	1. Врожденное качество	1. Не пытаться исправлять, принимать его таким, каков он есть
	2. Низкий уровень притязаний	2. Помочь в выборе друзей, способных не подавлять
	3. В общении с незнакомыми людьми	3. Помочь определить свои достоинства, способствовать проявлению и демонстрации хороших поступков. Способствовать формированию умения самостоятельно принимать решения
Замкнутость	1. Отсутствие внимания родителей к детям	1. Определение причины замкнутости
	2. Отсутствие умения общаться	2. Помочь и поддержать выполнением порученного дела и его поощрительной оценкой за результат выполнения

1	2	3
Обман	1. Пример родителей	1. Установление доверительных отношений
	2. Боязнь потери интереса родителей к собственной персоне, потребность во внимании	2. Демонстрация нравственных примеров реальной жизни
	3. Страх наказания	3. Иметь доверительные отношения
	4. Чрезмерно развитая фантазия	4. Направлять воображение
	5. Корыстолюбие	5–7. Объективность в оценке поступков и поведения
	6. Защита друзей от неприятностей	
	7. Способ доказать превосходство, свою нужность	
	8. Способ избежать стыд, унижение, разоблачение	8. Оценка не человека, а поступок
Сквернословие, жаргон	1. Непонимание значения слов, незнание альтернатив для пояснения	1. Объяснение слов, приобщение к словарям, справочникам, энциклопедиям
	2. Отстаивание своего «Я»	2. Демонстрация взгляда на жаргон со стороны
	3. Специфика общения определенной группы людей	3. Демонстрация отношения людей к жаргону

ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ И РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ СО СТАРШЕКЛАСНИКАМИ

Переживания юношеского кризиса связаны с обнаружением того, что в содержании собственного «я» ничего собственного нет, а есть только присвоенное из внешней культуры; что в пределах собственной жизни собственного смысла нет, есть лишь окружающие чужие смыслы... Понять свою самость – это прежде всего усмотреть ее идеальную, самооценную, очевидно осмысленную необходимость бытия. Таким образом, можно сделать вывод, что у учащихся юно-

пешского возраста имеется актуальная потребность в нравственном самоопределении, т. е. в ориентации в системе жизненных целей и ценностей.

Задача классного руководителя как воспитателя – помочь сориентироваться старшеклассникам в этом водовороте, помочь рождению индивидуальности. А для этого необходимо опираться на основные особенности взросления в этот период.

Можно выделить следующие *задачи воспитания* в юношеском возрасте:

- подготовить к профессиональной карьере: к обучению, направленному на овладение профессией;
- подготовить к браку и семейной жизни: приобрести знания и социальную готовность, необходимую для выполнения задач, связанных с партнерством и семьей;
- формировать социально ответственное поведение, подготовить к участию в деятельности на пользу общества и усвоению политической и общественной ответственности гражданина;
- помочь создать свою систему ценностей, этических ориентиров в поведении и жизни;
- помочь молодым людям (и юношам, и девушкам) принять свою внешность и эффективно использовать свое тело: необходимо осознать его особенности и научиться осмысленно управлять им во время спортивных занятий, на досуге, в работе и в повседневной жизни, а также понимать и учитывать свои телесные потребности;
- помочь усвоить мужскую или женскую роль: совершить индивидуальный выбор структуры полового поведения и образа своей роли;
- помочь установить новые, более зрелые отношения с ровесниками обоих полов;
- помочь завоевать эмоциональную независимость от родителей и других взрослых.

При решении этих задач педагогам и психологам, работающим с учащимися юношеского возраста, необходимо преодолеть определенные препятствия, обусловленные противоречиями этого возраста, а именно:

- незавершенность физического развития старшеклассников по всем параметрам; ощущение своей физической непривлекательности хотя бы по одному из параметров; неустойчивость эмоциональной сферы; особенности высшей нервной деятельности; высокий уровень ситуативной тревожности;

- недостаточный уровень самостоятельности; неадекватность самооценки и уровня притязаний; несформированность мировоззрения, нравственных принципов; отсутствие конкретных жизненных целей и устремлений; остаточный подростковый негативизм; неудовлетворенность собой.
- несформированность навыков общения; неадекватное понимание отношений любви, дружбы; деформированное понятие о справедливости, эгоизм; критичность, скептицизм в восприятии чужих мыслей, высказываний; неприятие позиции взрослых, отсутствие их авторитета, уважения к ним; неадекватные претензии на статус и роли в различных группах; демонстративность, оригинальничание; юношеский максимализм.
- незавершенность процесса социальной адаптации: поиски смысла жизни, построение жизненных планов; отсутствие окончательного решения в выборе профессии.

Задача воспитателя, по меньшей мере, не мешать проявлениям самостоятельности юношей и девушек, а по большому счету – предоставить им как можно больше возможностей для саморазвития, оказывая поддержку в этом трудном деле, помогая преодолевать трудности и опасности этого пути. Самой большой неудачей может стать прекращение саморазвития, когда человек становится игрушкой ролевых ожиданий социума или пассивным усвоителем социальных норм. Именно поэтому еще психолог Р. Мэй писал: «Мы должны создать для нашей молодежи такую социальную программу, при которой они бы оставались самими собой и которая приносила бы им удовлетворение. Такая общественная деятельность способствовала бы укреплению душевного здоровья личности».

Жизненные планы старшеклассников, которые стоят на пороге выбора профессии, отличаются резкой дифференциацией по интересам и намерениям, но совпадают в главном – каждый хочет занять достойное место в жизни, получить интересную работу, хорошо зарабатывать. В связи с выбором профессии у учащихся могут возникать конфликты с семьей. Родители предлагают своему ребенку ту профессию, которую, по их мнению, легче получить или требуют идти по их стопам. Однако учащиеся определяют в профессии, в первую очередь, ее материальные возможности.

По исследованиям психологов, многие старшеклассники хорошо определяют в профессии ее результативность и с трудом определяют трудности профессии, с которыми им придется столкнуться.

Классному руководителю необходимо обратить серьезное внимание на просвещение учащихся в вопросе выбора будущей профессии, на знакомство с различными профессиями и представителями различных профессий. Не менее значимым и интересным является знакомство с вузами, в которых можно получить информацию о той или иной профессии.

Нужно также отметить достаточно высокую тревожность старшеклассников в отношении своего будущего. Большинство учащихся связывают свое будущее с реализацией профессиональных планов: их беспокоит выбор профессии и пути ее освоения, тревожит, смогут ли они найти работу по специальности и при этом быть успешными, хорошо зарабатывать и т. д.

Источником такой тревожности и страхов у учащихся является также их предполагаемая неспособность к конкуренции по окончании школы. Многие испытывают страх не соответствовать требованиям родителей, а затем и рынка труда. Они чувствуют огромное давление из-за необходимости конкурировать в школе и во внешнем мире.

Юноши и девушки, отвечая на вопрос, что они думают о своей жизни, школе и будущем, проявляют недоверие к себе: многие из них боятся будущего. Практически каждый опасается, что не будет соответствовать ожиданиям родителей и своим собственным.

Наши мальчики и девочки становятся мужчинами и женщинами, пожалуй, в наиболее жесткой атмосфере социальной конкуренции. Граждане обоего пола испытывают сильный страх неудачи. Это хорошо замаскированный страх, скрытая ожидаемая тенденция в обществе, которая атакует разум юношей и девушек, не полностью осознающих себя.

А вот родители и учителя от этих важных вопросов стараются уйти. Они больше говорят о послушании, старательности, хорошей учебе. Вот характерное высказывание одной девочки: «Учителя и родители такие несовременные... Учителям надо только, чтобы я хорошо знала их предмет, родители хотят видеть меня примерной ученицей, им важно, как я сейчас учусь, какие оценки приношу... А мне бы дорогу свою найти... Жизнь впереди такая непонятная, сколько всяких тревог, так легко потеряться...»

Поэтому одна из актуальных задач классного руководителя – помощь своим воспитанникам в совершении обоснованного профессионального выбора, формировании чувства уверенности в правильности выбора жизненного пути. Конечно, такие проблемы

развития учащихся должны решаться в сотрудничестве с родителями и школьными психологами.

Много внимания в работе со старшеклассниками классный руководитель должен уделять этическим проблемам. Ни для кого не секрет, что в этом возрасте молодые люди испытывают интерес к «вечным» проблемам: смыслу жизни, свободе личности, поиску истины. Решая этические проблемы, молодежь вынуждена решать многие непростые вопросы, которые могут быть связаны с сильными переживаниями: интимные отношения, неформальные молодежные организации, поиск истины в различных сектах, уход в религию, уход в свой мир с помощью наркотиков и т. д. Все перечисленные выше ситуации должны быть в поле зрения классного руководителя и занять одно из главных мест в плане воспитательной работы со старшеклассниками.

Организуя просвещение учащихся по этическим проблемам, классный руководитель должен помнить, что основной смысл этого – формирование у старшеклассников понимания последствий их поисков для себя и других людей, последствий принятия ими самостоятельных решений. Подтверждением этого служат слова К.Д. Ушинского: «В огне, оживляющем юность, отливается характер человека. Вот почему не следует ни тушить огня этого, ни бояться его, ни смотреть на него как на нечто опасное для общества, не стеснять его свободного горения, а только заботиться о том, чтобы материал, который в это время вливается душу юности, был хорошего качества».

Раздел II

РАБОТА С КОЛЛЕКТИВОМ КЛАССА

ПРИНЦИПЫ СОТРУДНИЧЕСТВА КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ И УЧАЩИХСЯ

Каждый из нас помнит фильм «Однажды двадцать лет спустя». Спустя 20 лет бывшие ученики собираются для того, чтобы выяснить, как они прожили 20 лет жизни, кем стали, чего добились. Мы не будем анализировать сюжет фильма, но на некоторые моменты реальной жизни хочется обратить внимание педагогов. Например, бывает так, что класс вместе прожил шесть лет в школе, но как только отзвучали последние аккорды выпускного вечера, ребята ушли из школы. У них не появляется желания собраться вместе, вспомнить школьную жизнь, смешные и грустные истории многолетнего общения. Однако бывает и наоборот. Школьные годы, традиции и обычаи класса, теплота общения зовет и манит из детства, тянет, как магнитом, еще и еще раз встретиться и вспомнить все то, чем была наполнена школьная жизнь.

Если в классе каждому было тепло и уютно, если ему помогали и поддерживали, радовались успеху, приветствовали инициативу и правдивость, лечили душу и согревали сердце – класс будет собираться и радоваться совместному общению и через 5 лет, и через 10, и через 20. От чего это зависит? Безусловно, от многих составляющих: личности классного руководителя, взаимоотношений всех участников общения, самих учащихся, их личностных качеств и т. д. Но очень во многом это зависит от тех традиций в отношениях между взрослым и учениками, которые складываются в классном коллективе на протяжении долгого времени.

На каких же принципах должно строиться сотрудничество классного руководителя и учащихся, как сделать так, чтобы спустя годы учащимся класса хотелось открыть дверь в свой класс и шагнуть в детство?

Принцип первый – безусловное принятие каждого ученика, его сильных и слабых сторон.

Принцип второй – беспристрастность в оценке поступков учащихся.

Принцип третий – терпение и терпимость в достижении результативности педагогического воздействия.

Принцип четвертый – диалогичность и открытость в общении с учащимися.

Принцип пятый – отсутствие страха у педагога признать свою неправоту, свои непрофессиональные действия.

Принцип шестой – использование чувства юмора как неотъемлемого методического средства в работе с учащимися.

Принцип седьмой – умение управлять своим настроением, не поддаваться влиянию предвзятого мнения.

Принцип восьмой – умение признавать ошибки.

Очень здорово, если классный руководитель, начиная работать с классным коллективом, может рассказать ребятам о принципах своего будущего общения с ними, а также о своих бывших учениках, о том, как строились отношения в коллективе, о тех традициях и обычаях, которые существовали в классе.

Начиная работать с классным коллективом, необходимо задать учащимся следующие вопросы, ответы на которые дадут возможность создать в классе систему традиций и ценностей.

1. Каким, по твоему мнению, должен быть дружный класс?
2. Как сделать так, чтобы класс стал дружным?
3. Какие традиции уже есть в вашем классе?
4. Назовите свои «можно» и «нельзя» в классе.
5. Какие мероприятия в классе, по твоему мнению, должны стать традиционными.

Обратная связь. Такая связь позволяет педагогу увидеть, какие последствия имели те или иные его действия.

В конце каждой четверти и в конце учебного года учащиеся пишут записки, в которых они говорят о том, что получилось в общении классного руководителя и ученика, а что не получилось. В этой записке ученик может задать вопрос, написать что-то наболевшее, о чем не может сказать вслух, сделать замечание. Такая традиция, которую можно назвать «*Узелки на память*», позволяет классному руководителю по-новому взглянуть на некоторых ребят и класс в целом, заставляет быть требовательным к себе и своей деятельности.

«Теплые» письма. Очень красивой традицией жизни класса могут стать «теплые» письма. «Теплое» письмо – это письмо-поддержка, письмо-сочувствие, письмо-одобрение, которое пишет классный руководитель ученику. Такие письма можно писать в конце учебного года каждому ученику перед тем, как они уйдут на каникулы

или в определенной ситуации в течение года: ученик одержал победу над собой, достиг каких-то успехов, пережил душевную травму – словом, было бы желание это делать, а повод для поддержки и понимания всегда найдется.

Традиционные внеклассные мероприятия. Очень укрепляют дружбу ребят в классе мероприятия, которые проводятся ежегодно и становятся традиционными.

Праздник рождения класса. Каждый год ребята празднуют час своего единения, своей причастности к жизни каждого.

Я пришел в этот день в этот мир. Не очень уместно, когда в школе празднуются дни рождения летние или зимние. Здорово, если человек получает поздравления своевременно, но об этом нужно заботиться заранее, заготовливая необычные открытки и сюрпризы. Приятно, когда ребята относятся к оформлению сюрпризов неформально: делают коллажи, пишут стихи, каждый ученик оставляет на открытке свое пожелание.

Традиционные встречи с родителями «Глаза в глаза». Откровенный разговор, праздник общения детей и родителей, возможность посмотреть на своего ребенка со стороны, возможность ребенка посмотреть на своих родителей глазами своих сверстников-одноклассников.

Праздник благодарения. Праздник восславления мужчины и женщины, человеческих качеств; возможность сказать многократно спасибо тем, кто прославил и прославляет мужество и женственность.

Традиция быть всем классом рядом с тем, кто болеет, у кого в жизни наступили трудные дни.

Помощь больным и пожилым, немощным людям. Концерты, сбор подарков, поздравления – это неполный перечень того, что могут сделать учащиеся.

Помощь первому учителю в работе с малышами: подготовка сценариев, организация праздников, игровых программ.

Походы и экскурсии на природу, по памятным местам своего отечества, своей страны.

Ежегодный праздник «Ода книге». Ребята рассказывают о книгах, которые в этом году произвели на них наибольшее впечатление, о книгах, открытием, а также о писателях, чьи произведения потрясли душу и ум.

Встреча летних каникул. Совместное веселье, обсуждение планов на будущее.

КОЛЛЕКТИВ КЛАССА И РАЗВИТИЕ УЧЕНИЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ

Понятие коллектива

Большую роль в социальном становлении учащихся играют отношения, складывающиеся со сверстниками, в результате которых формируются условия, при которых более успешно протекает процесс социализации молодых людей. От того, какие отношения сложились у учащихся с товарищами, педагогами, зависит возможность адаптации учащихся и раскрытие их потенциалов. Включение учащихся в различные социальные общности (класс, клубы, объединения, сообщества, организации, производственные бригады) создает условия для реальных социальных проб учащихся, которые формируют готовность к вхождению в различные социальные структуры, разнообразные типы социальных отношений.

Различные отношения создают разные группы. Это могут быть группы как сплоченные, так и несплоченные. Сплочение групп также происходит на разной основе. В результате интеграции могут возникнуть группы как социальной, так и асоциальной направленности.

Группы отличаются друг от друга таким признаком, как доминирующий фактор сплочения. Факторами могут быть общие интересы членов группы, стремление приспособиться в специфических условиях, авторитет лидера, наличие социальных норм, принимаемых всеми членами группы, и т. д. В зависимости от каждого фактора группа имеет свою траекторию развития и то качество, которое отличает одну сплоченную группу от других. Случается, что всякое сплочение, даже на основе антигуманных отношений, рассматривается как позитивное явление, так как организаторские задачи считаются более значимыми, чем воспитательные, а манипулирование сплоченной группой осуществлять значительно легче.

Работа с группой может рассматриваться в двух плоскостях:

1. Оказывая воспитательное влияние на учащихся, учитель, классный руководитель, администратор должны учитывать специфику класса, особенности его сплочения,
2. Стремиться к тому, чтобы сплочение группы происходило демократично, на основе гуманистических норм отношений, т. е. создавался воспитательный коллектив.

Самое существенное качество группы – уровень ее социально-психологической зрелости, превращает ее в группу-коллектив.

Критерии развития группы

Уровень развития группы (коллектива) можно оценивать по следующим критериям:

Групповая направленность, под которой понимается социальная ценность принятых группой целей, мотивов деятельности, групповых норм. Основой группового сознания, определяющего направленность группы, является гуманность принимаемых группой норм отношений. При наличии устойчивых антигуманных норм (жесткости, недоброжелательности, обмана и т. п.) группа становится асоциальным объединением. Особую роль в формировании социальных норм играет позиция лидера группы.

Способность группы к самоуправлению (самоуправляемость).

Подготовленность группы к совместной деятельности. Зависит от особенностей самой деятельности – ее сложности, профессионального характера, уровня творчества, вида, формы и т. д.

Интеллектуальная коммуникативность – это процесс межличностного восприятия и установления взаимопонимания, нахождения общего языка, способность членов группы понимать друг друга («полуслова»).

Эмоциональная коммуникативность – это межличностные связи эмоционального характера, которые в большей степени характеризует народная мудрость: «Разделенная радость – две радости, разделенное горе – полгоря».

Волевая коммуникативность – это способность группы противостоять трудностям и препятствиям, ее стрессоустойчивость, надежность в экстремальных ситуациях.

Нельзя говорить о непрерывном прогрессивном развитии группы как коллектива, в ее развитии всегда имеются спады и подъемы, встречаются временные «болезни», ведущие к конфликтным ситуациям, к негативному развитию отношений.

Развитие ученического самоуправления

В школе должна быть создана обстановка, при которой каждый учащийся ощущает сопричастность к решению главных задач, стоящих перед педагогами и учащимися. В этом плане важную роль призвано сыграть участие детей в управлении своим коллективом. Развитие самоуправления помогает им почувствовать всю сложность социальных отношений, сформировать социальную позицию, определить свои возможности в реализации лидерских функций.

Задачи, которые традиционно ставили педагоги, развивая самоуправление, были самые разные. Авторитарная педагогика основными из них считала: включение учащихся в решение педагогических задач, укрепление дисциплины силами учащихся, освобождение педагогов от ряда управленческих функций. Основанием для этого было выполнение школой социального заказа на формирование послушной конформистской личности.

Новый подход к пониманию сущности развития самоуправления предполагает создание условий для социального становления учащихся. Это обеспечивается включением их в решение сложных проблем взаимоотношений, складывающихся в коллективе. Через свое участие в решении проблем школьники вырабатывают у себя качества, необходимые для преодоления сложностей социальной жизни. От отношения детей к целям совместной деятельности зависит их позиция в решении управленческих проблем.

Ученическое самоуправление – форма организации жизнедеятельности коллектива учащихся, обеспечивающая развитие их самостоятельности в принятии и реализации решения для достижения общественно значимых целей.

Между целями и содержанием деятельности коллектива и отношением к ним каждого школьника возникает основное противоречие, которое можно разрешить, сформировав групповой мотив группового действия, когда учащиеся видят, что удовлетворение потребностей зависит от достижения этой цели.

Самоуправление развивается только тогда, когда учащиеся оказываются в ситуации выбора и сами определяют пути решения поставленной проблемы. Именно принятие решения является ключевым для формирования мотива группового действия.

Подведение итогов, групповая рефлексия позволяют подвести учащихся к новой цели совместной деятельности, при этом на последующих этапах с каждым циклом они все самостоятельнее определяют цель, реализуемую впоследствии детским коллективом.

Развиваясь в каждом из видов деятельности учащихся, ученическое самоуправление охватывает все большее количество задач, и не только тех, которые выполняли раньше педагоги. В результате развития постановка управленческих задач должна в основном зависеть от инициативы и самостоятельности учащихся.

Самоуправление может развиваться практически во всех видах деятельности учащихся. Оно развивается быстрее там, где более ярко выражена сфера их интересов.

Органы самоуправления и содержание их деятельности

Проявления самоуправления могут быть самыми разнообразными, но все их должно объединять одно: деятельностный подход к структуре органов управления. Сначала надо увлечь учащихся каким-либо общественно значимым делом, а затем создать соответствующий орган самоуправления для его организации. Таким образом появляется новый участок работы – образуется новый орган самоуправления. Подход, при котором сейчас рисуется сложная структура самоуправления, а затем придумывается, чем занять каждый ее орган, – чистой воды формализм. Наиважнейшее значение имеет превращение различных собраний, сборов в настоящие органы самоуправления. Возможно это только тогда, когда учащиеся осуществляют в них коллективный поиск решения управленческих проблем.

Важным элементом коллективной организаторской деятельности является коллективное творческое планирование работы ученических коллективов.

Повысить уровень сопричастности учащихся к обсуждаемым на собраниях вопросам можно путем усиления их проблемности, что позволяет обеспечить включенность каждого в выработку решения. Принятое на собрании решение должно быть кратким, конкретным и понятным каждому участнику собрания. Для этого используется прием «мозгового штурма», когда участники собрания разбиваются на группы, поручая одному из членов этой группы высказывать коллективное мнение о путях решения проблемы. После высказывания этих мнений создаются условия для оценки выдвинутых точек зрения, дискуссии, что приводит к максимальной включенности участников собрания в выработку решения.

Наряду с постоянными органами самоуправления в ученических коллективах создаются различные *временные органы самоуправления*, роль которых усиливается с развитием самостоятельности и инициативы учащихся. Целесообразно при создании временных органов самоуправления помнить следующее:

- создание временных органов самоуправления определяется конкретной задачей, стоящей перед коллективом;
- решение о создании этих органов принимается только ученическим коллективом, общественными организациями или их органами самоуправления;

- в составе временных органов самоуправления могут быть только те учащиеся, которые участвуют в решении данной конкретной задачи;
- органы самоуправления независимо от срока, на который они созданы, должны отчитаться перед коллективом о выполнении поставленных задач;
- осуществив решение организаторской задачи, они прекращают свое существование.

Виды деятельности и поручения учащихся в классе

Педагогической целью ученического самоуправления является демократизация жизни класса и формирование у школьников готовности к участию в управлении обществом.

Процесс развития ученического самоуправления предполагает последовательную смену состояний, которые обеспечивают перевод класса из управляемой системы в самоуправляемую систему.

Развиваясь в каждом из видов деятельности детей, ученическое самоуправление охватывает все большее число задач, которые решали раньше педагоги. Постановка управленческих задач должна в основном зависеть от инициативы и самостоятельности учащихся. Необходимо отметить, что степень их участия в управлении различными видами деятельности может быть неодинаковой. Например, самоуправление в досуговой деятельности может развиваться лучше, чем в учебной.

Сотрудничество педагогов и учеников является важным условием развития ученического самоуправления и зависит от цели, поставленной коллективом класса. Цель и вера в ее достижение – это и есть связующее звено между классным руководителем и учениками. Каждое дело должно быть проанализировано его участниками для более глубокого осмысления его значения, а также для укрепления сотрудничества внутри класса и сотрудничества с педагогами. Когда ученики знают, что их труд будет оценен не только классным руководителем, но и всеми товарищами, они стараются вести себя достойно и выполняют задания более старательно.

Всякое поручение само по себе интересно, но придумать для него нестандартную и интересную форму можно и нужно всегда.

Организация классных дел требует постоянной деятельности учащихся и выполнения ими различных поручений. Эти поручения, их выполнение очень значимы в жизни всего коллектива. Для того чтобы определить, какие поручения будут выполнять

учащиеся в классе, им нужно вначале определить сферу приложения своих сил.

Для этого на доске учащиеся с помощью классного руководителя пишут слова, которые являются знаковыми для определения будущих поручений. Например, библиотека, столовая, гардероб, спортивный зал, совет школы, редколлегия школы, общественные организации, научное общество, концерты, интеллектуальные марафоны и т. д. Затем ребята определяют, с каким словом они хотят связать выполнение поручений в классе и определяют, какое постоянное поручение в классе они хотели бы выполнять:

1. *Дежурные по классу, по школе, по этажу.* Дежурные не только выполняют свою работу, но и готовят сюрпризные моменты по результатам своего дежурства.

2. *Медицинская служба класса* – фиксирует пропуски занятий учащимися, сдают медицинские справки в медкабинет, собирают информацию о заболеваемости учащихся класса, организуют посещения ребят, которые находятся на лечении в больницах или длительное время дома, готовят устные журналы и газеты для малышей, собирают информацию из газет и журналов для школьной газеты, готовят сообщения для классов в период эпидемий болезней и т. д.

3. *Библиотечная служба класса* – помощь классному руководителю в подборе необходимой литературы для подготовки и разработки сценариев классных дел, поиск дополнительной информации в библиотеке по заданию учителей-предметников, сбор книг для оказания шефской помощи, организация получения и сдачи школьных учебников, организация посещения книжных выставок, встреч с писателями, анализ читательских интересов учащихся класса при подготовке родительских собраний, совещаний педагогов;

4. *Дежурные по столовой и гардеробу* – отношение учащихся класса к дежурству в столовой и в гардеробе, выпуск молний и газет, организация сюрпризных моментов во время дежурства класса в столовой;

5. *Корреспондентская служба класса* – подготовка материалов из жизни класса для редколлегии школьной газеты, выпуск классных газет по определенной теме или по результатам классных дел, подготовка материалов из жизни школы и класса для редакции школьной газеты, выпуск устных журналов, участие в разработке сценариев, организации конкурсов, праздников.

6. *Репортерская служба класса*, в обязанности которой входит подготовка фотосюжетов о классе к праздникам и внеклассным ме-

роприятиям в школе. Фотосюжеты и видеосюжеты можно использовать при подготовке празднования дней рождения, юморин, встреч с родителями, просмотрах знаний, экскурсий и поездок. Репортерская служба занимается оформлением альбомов, фильмов о классе, например, «Один день из жизни класса», «Последний день в школе в роли ученика».

7. *Хозяйственная служба класса* – сохранность и ремонт мебели класса, сбор денежных средств в копилку класса, обеспечение класса в экскурсиях и поездках, походах, обсуждение вопросов хозяйственных нужд класса в совете школы, оказание шефской помощи больным престарелым людям. Организация и проведение конкурсов, например, «Город мастеров».

8. *Служба озеленения* – забота о растениях класса и школы, разведение редких зеленых насаждений, участие в исследовательской работе кабинета биологии, организация и проведение экскурсии на природу, в ботанический сад, организация живых уголков, подготовка «зеленых сюрпризов» к дням рождения учащихся класса.

9. *Служба сохранения здоровья* – учащиеся, которые отвечают за популяризацию физической культуры среди учащихся класса. Анализ посещения уроков физической культуры, подготовка команды класса для участия в физкультурных состязаниях школы и района, сообщения «из первых рук» о физкультурных достижениях учащихся класса, организация и проведение, подготовка и участие в разработке сценариев спортивных праздников, спортивных состязаний, олимпийских игр в классе и в школе, подготовка снаряжения и определение маршрутов походов класса, проведение физкультурных минуток в классе, организация шефской работы с малышами, организация встреч с великими спортсменами, победителями спортивных соревнований в классе и школе, организация посещения спортивных мероприятий.

10. *Сценарная группа* – учащиеся, у которых хорошо развиты литературные способности, желание разрабатывать праздники в классе. Сценарная группа занимается подбором необходимого материала для подготовки сценариев, подбором музыкального материала, поиском музыкальных текстов и записей, анализирует выбор учащимися тем для проведения внеклассных мероприятий, составляет программы концертов, сценарная группа участвует в жюри различных конкурсов в школе и классе, ребята помогают в подготовке праздников у младших школьников, проводят анализ внеклассных дел и рейтинг участия в них учащихся.

11. *Аналитики класса* – учащиеся, которые помогают классному руководителю организовывать работу с классом в направлении «Интеллект». Аналитики класса помогают классному руководителю подбирать материал для устных журналов, викторин, интеллектуальных марафонов, представляют класс в интеллектуальных мероприятиях школы, научном обществе учащихся, готовят информационные часы, часы общения. Группа аналитиков помогает учителям начальных классов в подготовке познавательных дел в классах, готовят дни интеллектуального творчества в школе и классе.

12. *Диджейская группа* занимается досугом учащихся класса. Они занимаются проведением дискотек в классе, вечеров, выполняют роль ведущих на таких праздниках, готовят информацию для класса о театральной и концертной афише города или района, готовят беседы о направлениях в музыке, знакомят с творчеством певцов и музыкантов, музыкальных групп, организуют музыкальные конкурсы и вечера в школе и классе.

13. *Лидеры* – ребята, которые организуют внеклассную жизнь у младших школьников и в своем классе. Ребята представляют класс в общественных организациях школы и района, налаживают контакт с общественными молодежными организациями, готовят сообщения о молодежных информациях в районе и городе, помогают классному руководителю готовить общественные акции, дебаты, референдумы, дискуссии.

Классный руководитель должен помочь ребятам, поддержать их инициативу. Самое главное – классный руководитель должен видеть и маленький, и большой успех каждого ученика в порученном ему деле и умело поощрять его. Поощрять успехи учащихся можно по-разному. Это поощрение может выражаться так: ребята получают грамоты в конце учебного года за организацию и проведение классных дел, небольшие сюрпризы, фотографии постоянных организаторов классных дел попадают в архив классных дел.

Интересной формой поощрения по итогам рейтинга классных дел может стать вручение учащимся памятных медалей. Медали могут быть с профилем учащихся, с добрыми пожеланиями в их адрес.

Хорошей формой поощрения учащихся может стать благодарственное письмо, которое написано от души, а не казенным языком.

Здорово, если в школе проводятся праздники – чествования школьных активистов, где ребята тоже получают подарки и поздравления учителей и администрации школы.

К большому сожалению, сегодняшний дневник школьника в большей степени констатирует учебные проблемы и недостатки, конфликтные ситуации между учителями-предметниками, классным руководителем, учеником и его семьей. Не потому ли школьный дневник – редкий гость на столе ученика во время уроков, а записи, которыми школьный дневник часто изобилует, могут многое рассказать о традициях этой школы и класса, педагогической культуре учителей и стилях взаимодействия педагогического коллектива.

ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ ИЗУЧЕНИЯ ЛИЧНОСТИ УЧЕНИКА

Классному руководителю необходимо изучать личностные особенности учащихся, их интересы, особенности характера, душевного состояния и т. д.

Одним из методов изучения характера старшеклассника является наблюдение. На основе результатов систематического и планомерного наблюдения учитель может сделать обоснованные выводы о психологических особенностях личности ребенка, которые в дальнейшем будут уточняться и корректироваться.

Важными характеристиками, существенно влияющими на обучение и воспитание ребенка, являются его темперамент и особенности характера.

Темперамент – характеристика индивида со стороны его динамических особенностей: интенсивности, скорости, темпа, ритма психических процессов и состояний. Традиционные типы: сангвник (сильный, уравновешенный, подвижный), флегматик (сильный, уравновешенный, инертный), холерик (сильный, неуравновешенный, подвижный) и меланхолик (слабый).

Характер понимается как совокупность устойчивых индивидуальных особенностей личности, обуславливающих типичные способы поведения. Характер проявляется в отношении человека к разным сторонам жизни:

- к другим людям: эгоизм – альтруизм, честность, правдивость – лживость, рассудительность – легкомысленность, общительность – замкнутость, тактичность – грубость, стремление доминировать – подчиняться и др.;
- к сверстникам: конфликтность, подозрительность, открытость, завистливость, уступчивость;
- к взрослым;

- к делу: ответственность – безответственность, трудолюбие – леность, настойчивость, целеустремленность, инициативность, самостоятельность, добросовестность, старательность, стремление к достижению;
- к себе: скромность, самокритичность, самоуважение, гордость, закомплексованность, чувство неполноценности;
- к собственности: жадность, бережливость, расточительность, аккуратность, неряшливость.

Диагностические методики

Классный руководитель может получить дополнительную информацию о личности учащегося, используя диагностические методики.

Предложенные методики изучения личности дадут результат, если классный руководитель будет внимателен при их анализе, будет справедлив и непредвзят в оценке высказываний учащихся, будет использовать полученные результаты неформально. Используя данные методики, можно сделать процесс воспитания увлекательным, значимым не только для учащихся, но и для их родителей и для педагогического коллектива школы в целом.

Памятные даты моей жизни

Учащимся предлагается написать самые памятные даты своей жизни, начиная с того времени, когда они себя осмысленно помнят. Ребята должны выполнять работу, заполняя следующую таблицу:

Год	Событие

Данная методика позволяет классному руководителю увидеть суть значимых для ученика поступков, приоткрыть занавес в атмосфере семьи и внутреннего мира ученика.

Мое состояние

Ребятам предлагается взглядеться в 16 символов. Эти символы объединены в четыре группы: движение, спокойствие, уверенность, неуверенность. Из каждой группы символов нужно выбрать по одному, который лучше всего передает состояние: движения, спокойствия, уверенности и неуверенности. Каждая группа символов изображается на доске и имеет буквенное обозначение. На своих листочках ребята записывают буквы выбранного символа.

Движение		Спокойствие	
			
а	б	а	б
ζ ζ в	г	в	г
ζ ζ	≧ ≦		
Уверенность		Неуверенность	
		
а	б	а	б
в	г	в	г
		-----	

Затем можно перейти к подсчету результатов:

Движение	Спокойствие	Уверенность	Неуверенность
а – 4	а – 10	а – 10	а – 10
б – 8	б – 8	б – 8	б – 8
в – 2	в – 2	в – 6	в – 2
г – 10	г – 4	г – 2	г – 6

Интерпретация результатов

От 0 до 13 очков. Твое поведение зависит от окружающих. Ты легко падаешь духом, с трудом занимаешься тем, что тебе не нравится. На тебя оказывает влияние окружающая обстановка. Ты не всегда являешься хозяином своих решений, зависишь от настроения своего и чужого, бываешь слишком эмоционален.

От 14 до 20 очков. Ты плывешь по течению, но пытаешься найти себя. Ты умеешь критически мыслить и окружающие не могут повлиять на тебя, не имея аргументов. Если принятое тобою решение тебе вредит, ты можешь от него отказаться.

От 21 до 27 очков. Ты считаешь себя непогрешимым, но пытаешься найти золотую середину между собственными взглядами, убеждениями и жизненными ситуациями. Хорошо развитая интуиция помогает тебе выбирать верный путь и принимать верное решение.

От 28 до 34 очков. Тебе трудно отказываться от своих принципов и от своих решений. Ты умеешь быть упорным, но с трудом признаешь превосходство других над собой. Ты являешься достаточно избирательным человеком.

От 35 до 40 очков. Ты всегда строго следуешь поставленной цели. Ты можешь совершать безрассудные поступки из-за собственного упрямства. У тебя всегда на все свое мнение, тебя трудно переубедить.

Десять моих «Я»

Учащимся предлагается написать на листочке бумаги 10 раз букву «Я» и дать определение этим «Я», рассказывая о себе и своих качествах.

Затем учащиеся должны проранжировать свои десять «Я» в зависимости от степени их значимости для себя.

Недописанный тезис

Учащимся предлагается закончить предложения. При желании каждый тезис можно развить, приводя в подтверждение различные доказательства.

1. Я считаю, что я...
2. Главное в моей жизни – это...
3. Мне хорошо, когда...
4. Мне плохо, когда...
5. Мне нравится, когда взрослые...
6. Мне не нравится, когда взрослые...
7. В свободное время я...
8. Самая большая радость моей жизни...
9. Самая моя большая ошибка...
10. Иногда мне хочется...

Блиц-опрос

В течение одной минуты учащимся предлагается ответить на заранее подготовленные классным руководителем вопросы. Такого же типа вопросы учащиеся могут задать классному руководителю.

1. Любимое имя.
2. Любимая пора года.

3. Любимый цвет.
4. Любимая книга.
5. Любимое дерево.
6. Любимый цветок.
7. Любимая музыкальная группа.
8. Любимая песня.
9. Любимая одежда.
10. Любимый праздник.
11. Любимый музыкальный инструмент.
12. Любимый певец.
13. Любимое животное.
14. Любимая еда.
15. Любимый месяц.

Самореклама

Учащимся предлагается дать о себе рекламу в газету для участия в конкурсе. В рекламе должны быть описаны внешние данные и внутренние качества, которые позволят победить в объявленном конкурсе. Главные требования к саморекламе – искренность, активность, самокритичность.

Готовность к саморазвитию

Учащемуся предлагается определить, относятся ли к нему приведенные ниже утверждения знаком (+) или знаком (-):

1. Иногда мне хочется побольше узнать о себе.
2. Я считаю, что мне не нужно что-либо в себе менять.
3. Я всегда уверен в своих силах.
4. Я убежден, что все, задуманное мной, осуществится.
5. У меня нет желания знать свои плюсы и минусы.
6. Планируя что-либо, я больше надеюсь на удачу, чем на свои возможности.
7. Мне хочется учиться лучше и результативнее.
8. Когда мне что-то нужно, я могу себя заставить это делать.
9. Мои неудачи связаны с тем, что я многого не умею.
10. Мне интересно мнение других о моих качествах и возможностях.
11. Мне трудно себя воспитывать.
12. В любом деле меня не страшат ошибки и неудачи.
13. Мои качества и умения соответствуют требованиям к учению.
14. Обстоятельства всегда сильнее меня.

Посчитайте количество совпадений ответов с ключом.

Ключ: 1. (+), 2. (-), 3. (+), 4. (+), 5. (-), 6. (-), 7. (+), 8 (+), 9 (+), 10 (+), 11 (-), 12 (+), 13 (-), 14 (-).

Результат:

Хочу знать о себе – сумма баллов на вопросы 1, 2, 5, 7, 9, 10, 13.

Могу совершенствоваться – сумма баллов на вопросы 3, 4, 6, 8, 11, 12, 14.

Сочинение

Учащимся класса предлагается написать сочинение или эссе на следующие темы:

Родственные души или вариации на тему «Мои друзья в моем классе»;

Я памятник себе воздвиг нерукотворный: «Моя жизнь в классе»;

Письмо самому себе;

Мои «хочу», «могу» и «надо».

Если ученики доверяют классному руководителю, то они будут откровенны, а это позволит вдумчивому педагогу увидеть трудные моменты в жизни учащихся и помочь в решении наболевших проблем.

Одна и та же тема сочинений может стать традиционной, и ребята могут выполнять такое задание в начале каждого учебного года. Это может стать традицией класса, увлечь ребят. Итоги этих личностных изысканий можно подвести на выпускном вечере и подарить каждому на память «архивные материалы» за несколько лет, которые станут началом собственного личного архива. Традиционные темы сочинений могут быть такими:

Мои осенние размышления;

Привет самому себе из сентября 200... года;

Год 200... Мои поиски истины;

Мои взлеты и падения.

Полемика с самим собой

Учащимся предлагается сформулировать свое отношение к двум альтернативным тезисам. Данные тезисы могут быть представлены для осмысления учащимися в связи с проблемами или конфликтными ситуациями, которые имеются в классном коллективе. Например:

1. *Дисциплина – это свобода.*

Дисциплина – это неволя.

2. *Учит жизни не книга, а опыт.*

Учит жизни не опыт, а книга.

3. *Надо жить легко, как птица, не вычисляя завтрашний день.
Надо жить, каждый день отдавая себе отчет, что и как
сделано.*

Анализ ответов поможет классному руководителю определить жизненные позиции учащихся, их ценности.

Незаконченное предложение

Учащимся класса предлагается закончить следующие предложения.

Жизнь – это...

Друг – это...

Быть человеком – значит...

Наивысшая радость – это...

Самая большая беда – это...

Добрая память о себе – это...

Плохая память о себе – это...

Главное в жизни – это...

Мелочи жизни – это...

Радости жизни – это...

Ассоциативный ряд

Учащимся предлагается построить ассоциативный ряд, связанный с одним словом, понятием, явлением. Ребята должны написать не менее 10–15 слов, которые связаны непосредственно с данным понятием.

Например: любовь – радость – родители – единение – тепло – удовольствие – праздник – подарок – чувство – глупость – мужество – взаимность – эйфория – безопасный секс – кольца – дети – свет – романтика – переживание – наслаждение.

МЕТОДЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ

Классный руководитель должен вовремя исследовать причины учебных проблем ученика и использовать полученные результаты в работе с ним, его родителями и с классом. В этом могут помочь следующие методики.

Изучение отношения учащихся к учебным предметам

Учащиеся заполняют таблицу. Напротив записанного учебного предмета, ученик указывает причину, почему изучение этого

предмета для него необходимо (I часть таблицы) или интересно (II часть таблицы). Заполнять таблицу нужно, используя предложенные варианты ответов.

Таблица для ответов:

I		II	
Необходимые предметы	Причина	Интересные предметы	Причина

I. Варианты ответов на вопрос «Необходимые предметы»

1. Знание этого предмета необходимо для развития экономики страны.
2. Эта наука бурно развивается в настоящее время и играет большую роль в жизни общества.
3. Этот предмет пригодится для поступления в техникум, вуз, он будет необходим в будущей профессии.
4. Этот предмет формирует полезные умения, которые пригодятся в жизни.
5. Этот предмет учит разбираться в жизни.
6. Этот предмет считают значимым мои родители.
7. Этот предмет формирует интеллектуальные умения, расширяет кругозор.
8. Этот предмет участвует в республиканском тестировании.

II. Варианты ответов на вопрос «Интересные предметы»

1. Интересно узнавать о новых фактах, удивительных событиях.
2. Интересно узнавать о жизни людей и их деятельности.
3. Интересно выяснять причины событий.
4. Интересно слушать объяснения учителя по этому предмету.
5. Интересно на уроках и дома решать задачи, выполнять упражнения, практические работы, заполнять таблицы, карты, схемы.
6. Интересно самому находить дополнительные сведения, готовить сообщения, выступать с ними перед классом.
7. Интересно находить объяснение явлению, ставить проблему и разрешать ее, проводить исследование.
8. Интересно, так как учитель преподает необычно и этим привлекает учеников.
9. Интересно, так как этот предмет дается мне легко.
10. Этот предмет связан с другими предметами, которые входят в круг моих интересов.
11. Интересно, так как по этому предмету легко получить отметку.

12. Интересно, потому что этот предмет мобилизует волю и заставляет сосредоточенно мыслить.

Вопросы анкеты позволяют классному руководителю выяснить, что представляет собой познавательный интерес учащихся класса, какие предметы вызывают у учащихся трудности, с чем или с кем связаны учебные трудности детей.

Вопросы I блока – это вопросы, которые объединены событийностью, теоретическими основами, нравственной проблематикой.

Вопросы II блока – это вопросы, которые объединены способами познавательной деятельности, характером отношений между учащимися и учителем; характером отношений внутри классного коллектива и вне его.

Ранжирование учебных предметов

На доске написаны все учебные предметы, которые изучают учащиеся класса. Им предлагается записать их на листок бумаги по степени значимости для себя. Затем учитель определяет, какие предметы школьной программы учащиеся поставили на 1-е, 2-е и 3-е места по степени значимости.

Ассоциации

Учащимся предлагается назвать ассоциации, которые вызывают у них школьные предметы. Классный руководитель называет предметы, а учащиеся на листочке пишут слова – ассоциации, связанные с этим предметом.

Если предмет вызывает интерес, ассоциации будут носить положительный характер. Если предмет неинтересен, ассоциации будут носить негативный характер.

Доминирующие мотивы

Учащиеся выполняют задания на листочках: ставят напротив перечня мотива балл, указанный в таблице.

№	Перечень мотивов	Баллы					
		0	1	2	3	4	5
1	Понимаю, что ученик должен учиться хорошо						
2	Стремлюсь быстро и точно выполнять требования учителя						
3	Понимаю свою ответственность за учение перед классом						
4	Хочу закончить школу и учиться дальше						

№	Перечень мотивов	Баллы					
		0	1	2	3	4	5
5	Понимаю, что знания мне нужны для будущего						
6	Хочу быть культурным и развитым человеком						
7	Хочу получать хорошие отметки						
8	Хочу получать одобрение родителей						
9	Хочу, чтобы класс был хорошего мнения обо мне						
10	Хочу быть лучшим учеником в классе						
11	Хочу, чтобы мои ответы на уроках были всегда лучше всех						
12	Хочу занять достойное место среди лучших в классе						
13	Хочу, чтобы ребята класса не судили меня за плохую учебу						
14	Хочу, чтобы не ругали родители и учителя						
15	Не могу получать плохие отметки						
16	Мне нравится учиться						
17	Люблю узнавать новое и неизведанное						
18	Нравятся необычные и нестандартные уроки учителей						
19	Мне нравится преодолевать трудности в учебной деятельности						
20	Люблю уроки, на которых можно рассуждать						
21	Люблю, когда учитель оценивает справедливо мои учебные успехи						

Анализ результатов

Мотивы 1–3 – мотивы долга и ответственности.

Мотивы 4–6 – мотивы самоопределения и самосовершенствования.

Мотивы 7–9 – мотивы собственного благополучия.

Мотивы 10–12 – мотивы престижности.

Мотивы 13–15 – мотивы избежания неприятностей.

Мотивы 16–18 – мотивы содержания учебной деятельности.

Мотивы 19–21 – мотивы отношения к процессу учения.

В мотивах 1–15 – можно анализировать социальные мотивы.

Классному руководителю будет очень важно изучить наиболее и наименее осознаваемые мотивы учения старшеклассников. Данная методика поможет организовать работу с семьей и учеником для преодоления проблем в учении.

СОСТАВЛЕНИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ УЧЕНИКА

Общие сведения

№	Ф.И.О.	В каком кружке, секции занимается	Состоит ли на специальном учете	Состояние здоровья	Рекомендации психолога	Сведения о родителях	Домашний адрес и телефон	Прим.
1								
2								
3								
4								
5								
...								

Педагогические наблюдения и выводы

Учащийся

Ф.И.О. _____

Направленность личности школьника _____

Мотивация учебной деятельности _____

Профессиональная направленность _____

Самооценка _____

Особенности темперамента _____

Особенности характера _____

Дополнительная информация _____

Методика написания характеристики

В последнее время достаточно редкими становятся случаи, когда классному руководителю приходится писать характеристику ученику. Чаще всего это бывает необходимо делать, когда происходит что-то неординарное, когда требуется вмешательство компетентных органов.

Классному руководителю необходимо опираться на свои впечатления и наблюдения, а также желательно побеседовать с учителями-предметниками, работающими в классе. Кроме того, если позволяют обстоятельства, выясните мнение одноклассников.

Классный руководитель может также использовать результаты различных диагностических обследований.

Примерная структура характеристики учащегося общеобразовательной школы

Первый вариант

1. Развитие (интеллектуальное, физическое, нравственное).
2. Сфера учебы (способности и возможности, прилежание, результаты).
3. Интересы (направленность интересов, глубина, постоянство, перспективность).
4. Жизнь в коллективе класса (статус в коллективе).
5. Отношения с товарищами и учителями.
6. Характер (моральные и волевые качества).
7. Направленность личности (убеждение, поведение).
8. Деятельность (общественно полезная, познавательная, трудовая, досуговая).

Второй вариант

1. Состояние здоровья.
2. Социальное положение родителей.
3. Взаимоотношения в семье.
4. Тип темперамента (сангвиник, флегматик, холерик и др.).
5. Черты характера, акцентуации.
6. Волевые черты характера: решительность, смелость, активность, инициативность, целеустремленность, настойчивость и т. д.
7. Организованность (самоконтроль, выдержанность, самообладание, самокритичность, дисциплинированность).
8. Особенности памяти, речь, эмоции.
9. Успеваемость, интеллектуальное развитие:
 - любимые предметы;
 - нелюбимые предметы.
10. Характер чтения.
11. Отношение к труду (учебному, физическому, общественно полезному, труду по самообслуживанию),
12. Взаимоотношения в группе, коллективе, положение в коллективе.
13. Отношение к родителям, учителям, сверстникам.
14. Отношение к себе: самокритичное, переоценка собственной личности.
15. Участие в жизни класса, школы.
16. Занятия в свободное время и сведения о том, с кем преимущественно общается школьник.

17. Наиболее типичные проявления недисциплинированности.

18. Педагогические выводы и рекомендации.

Независимо от того, по какому плану будет написана характеристика, важно помнить о недопустимости «навешивания ярлыков», об ответственности за свою позицию. Важно умение классного руководителя правильно выбрать меру в выражении своих эмоций.

МЕТОДЫ ИЗУЧЕНИЯ КОЛЛЕКТИВА КЛАССА

Изучение школьной документации

Классному руководителю в изучении классного коллектива могут помочь *школьные документы*.

Классный журнал. Если классный руководитель только начинает работать с детским коллективом, много полезной для себя информации он может почерпнуть в классном журнале. Здесь он может взять данные о педагогических показателях школьной успешности учащихся. Их анализ позволяет выяснить, насколько стабильно учатся учащиеся класса. Изучив школьный журнал, классный руководитель может сравнить успешность обучения учащихся по различным предметам, сравнить достижения каждого ученика с достижениями одноклассников, возможности учащихся по тем или иным предметам, трудности учеников в изучении отдельных предметов.

Медицинские карточки. Большое внимание классный руководитель должен уделить сотрудничеству со школьным врачом или медсестрой. Из медицинской карточки можно узнать о здоровье учащихся класса, о тех хронических заболеваниях, которые имеются у учащихся и которые очень часто влияют на успешность учебной деятельности и адаптацию в ученическом коллективе.

Личные дела учащихся класса. Личные дела учащихся дают возможность изучить особенности семейного воспитания учащихся (возраст родителей, полная или неполная семья, адресное расположение семей учащихся, посещение учебных заведений в течение определенного времени).

Информация школьных специалистов

Школьный психолог. Классный руководитель должен тесно сотрудничать со школьной психологической службой. Школьный психолог располагает сведениями об уровне интеллектуального развития

учащихся класса, об одаренных и проблемных учащихся, о семьях, в которых проживание ребенка достаточно затруднено. Школьный психолог должен порекомендовать классному руководителю психолого-педагогические методики, которые можно использовать в работе с классом. Совместно с психологом можно спланировать методы и приемы работы с классом в течение учебного года.

Социальный педагог. Он может поделиться с классным руководителем сведениями о трудных учащихся, их семьях и семейных ситуациях, подготовить информацию об участии класса в плановых мероприятиях социального педагога.

Диагностические методики изучения классного коллектива

Начиная или продолжая работу с детским коллективом, классному руководителю всегда очень важно знать, как относятся друг к другу все члены детского коллектива, значим ли для них коллектив, в котором они находятся длительное время вместе, каковы основные особенности взаимоотношений в классе. Для выявления различных характеристик детского коллектива можно использовать следующие методики.

Социометрия

Целью социометрического исследования является изучение взаимоотношений учащихся в коллективе и определение лидеров в классе. Каждый ученик получает список всего класса и выполняет следующие задания.

Задание 1. У тебя есть деньги, сумма которых позволяет тебе купить подарки только трем одноклассникам. Отметь, кому ты хотел бы сделать подарок.

Задание 2. Прошло десять лет после окончания школы. У тебя появилась возможность встретиться только с тремя бывшими одноклассниками. С кем бы ты хотел встретиться? Запиши их фамилии.

Задание 3. Ты победил на выборах, и у тебя есть возможность сформировать свою команду для работы из бывших одноклассников. Их должно быть не более трех. Кого ты предпочтешь?

Фотография класса

Учащимся класса предлагается выступить в роли «фотографов» и сделать снимок своего класса. Для этого каждый ученик класса получает лист бумаги, на котором он должен разместить всех уча-

щихся и классного руководителя, как на групповой фотографии. Каждое «фото» ученик должен подписать именами своих одноклассников. Среди одноклассников он должен расположить свое фото и фото классного руководителя.

Анализируя полученные фотографии, классный руководитель должен обратить внимание на то, в каком месте на фотографии ученик располагает себя, своих друзей, своих одноклассников и классного руководителя, с каким настроением он выполняет эту работу.

Урок физкультуры

Учащимся предлагается построить класс на урок физкультуры. Главное требование – учащиеся не имеют права строить учащиеся по росту. На листах бумаги ребята могут по своему усмотрению построить весь класс. От них зависит, будут ли стоять ребята друг за другом или в парах.

Данная методика позволяет определить степень самооценки каждого ученика, степень его включенности в жизнь класса.

Дом, в котором я живу

Учащимся класса предлагается построить на листке бумаги многоэтажный дом и заселить его значимыми для них людьми. Это могут быть и одноклассники, и друзья, и родители, и родственники. Такая диагностика поможет изучить привязанность учащихся друг к другу, к родным и близким людям, к товарищам.

Письмо островитянину

Учащимся класса предлагается представить себе, что они находятся на необитаемом острове. Жизнь на острове трудная, помощи ждать неоткуда. Но вдруг к берегу прибывает бутылку, в которой находится записка: «Обратись с письмом к людям, которым ты доверяешь и которых ты любишь. Они тебе помогут. Письмо отправь с помощью этой же бутылки». Учащиеся должны написать письмо тем людям, которым доверяют.

Классному руководителю следует обратить внимание на то, каким будет содержание письма, к кому будут эти письма обращены.

Дневник моей жизни

Классный руководитель предлагает учащимся класса каждую неделю подводить итоги прожитых за неделю дней. Ребятам предлагается определить степень значимости данных событий в жизни

класса и самого ученика. Дневник можно вести по следующему образцу:

Школьная неделя	Значимые события	
	я	класс

Государство – это мы

Учащимся класса предлагается представить себе, что класс – это маленькое государство, а все ребята – представители этого государства. Для этого необходимо определить положение, место и предполагаемую должность каждого в этом государстве и свое собственное место. Эта методика позволит классному руководителю увидеть, кого ребята определяют на роль лидера в коллективе, а кто является аутсайдером в общении.

Круги на воде

Ребятам предлагается листок, на котором нарисованы круги, в которые нужно вписать имена одноклассников по степени значимости для себя. В каждый круг ребята должны вписать не более трех имен своих одноклассников.

Продолжи предложения

Учащимся предлагается определить свое отношение к одноклассникам, продолжить следующие предложения:

1. Самый близкий мне человек в классе, это...
2. Ребята, с которыми мне приятно проводить свободное от учебы время, это...
3. Ребята, которых мне приятно видеть в своем доме, это...
4. Ребята, с которыми я хотел бы общаться в школе, это...
5. Ребята, с которыми я хотел бы общаться вне школы, это...
6. Ребята, с которыми я не общаюсь, это...
7. Ребята, с которыми мне приходится общаться в школе по необходимости, это...
8. Ребята, интересы которых мне чужды, это...
9. Ребята, которые мне неприятны, это...
10. Ребята, которых я избегаю, это...

Фильм о моем классе

Учащимся класса предлагается выступить в роли режиссера и снять фильм о своем классе. Каждый кадр фильма должен быть снабжен текстом. Для того чтобы фильм получился, каждый должен

придумать свою сюжетную линию, время действия в фильме и т. д. Чтобы ребятам было легче снимать фильм, они должны ответить на следующие вопросы:

1. Как называется фильм?
2. Где происходит действие фильма?
3. Кто является главным героем фильма?
4. Кто играет второстепенные роли в фильме?
5. Каким является фильм по жанру?
6. Каков финал фильма?
7. В каком цвете снимался фильм?

Эту диагностическую методику можно использовать в различных вариантах. К примеру, можно провести классный кинофестиваль, на который жюри отберет несколько картин. Эти фильмы можно посмотреть на итоговом классном часу или на родительском собрании. Это исследование весьма информативно и поможет классному руководителю увидеть интересные и не всегда видимые события и мгновения из жизни классного коллектива.

Сочинение

Учащимся класса предлагается написать сочинение или эссе на следующие темы:

Ода моему классу;

Мой класс через 5 лет;

Чтобы могло со мной произойти, если бы я попал в другой класс;

Удивительные истории моего класса;

Болезни роста нашего класса.

Если ученики доверяют классному руководителю, то они будут откровенны, а это позволит вдумчивому педагогу увидеть трудные моменты в жизни учащихся и помочь в решении наболевших проблем.

СОСТАВЛЕНИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ КЛАССА

Классный руководитель может выбрать форму составления характеристики класса, наиболее соответствующую актуальным учебно-воспитательным задачам по сплочению коллектива класса. Главное в такой работе – удобство в отслеживании положительной динамики в изменениях взаимоотношений детей в классе, улучшение микроклимата, успеваемости, дисциплины.

Характеристика классного коллектива может включать следующие разделы.

1. Формирование коллектива

- а) Состав класса, количество мальчиков и девочек, паспортный возраст учащихся класса, количество учащихся из полных и неполных семей.
- б) Начало вхождения ученика в коллектив: детский сад, начальная школа, средняя школа и т. д.
- в) Микрорайон проживания учащихся.
- г) Пути вхождения в коллектив новых учащихся.

2. Анализ психофизического здоровья учащихся

- а) Анализ результатов медицинского обследования учащихся класса (медицинские группы).
- б) Фамилии учащихся, здоровье которых нуждается в пристальном внимании учителей-предметников.
- в) Отношение больного ребенка и его семьи к его здоровью и отношение самого ученика к своей болезни.
- г) Соотношение здоровья и учебных результатов.

3. Характеристика интересов учащихся

- а) Сформированность или несформированность познавательной и учебной мотивации учащихся.
- б) Отношение учащихся к собственному обучению.
- в) Отношение учащихся к учебным предметам.

4. Характеристика интеллектуальных умений учащихся

- а) Желание работать с книгой и читать ее.
- б) Уровни работоспособности, активности, самостоятельности учащихся в учебной деятельности.
- в) Отношение учащихся к выполнению домашних заданий.
- г) Степень вовлеченности ребят класса во внешкольную интеллектуальную деятельность с учетом их интересов (кружки, факультативы, спецкурсы).

5. Характеристика сформированности классного коллектива

- а) Определение в коллективе лидеров и изолированных. Причины их разделения.
- б) Определение микрогрупп в коллективе, причины объединения учащихся в группы (по интересам, месту жительства, по способностям, по личным качествам).

6. Характеристика нравственных качеств учащихся, эмоционального состояния коллектива

- а) Открытость, закрытость, тревожность учащихся.
- б) Наличие или отсутствие чувства сопереживания, доброжелательности.

- в) Наличие или отсутствие у учащихся волевых качеств личности, рефлексивных умений.
- г) Степень конфликтности учащихся, ее причины.
- д) Наличие или отсутствие умения взаимодействовать и сотрудничать с педагогами и одноклассниками.

7. Характеристика семей учащихся

- а) Возраст родителей, образовательный уровень, условия жизни детей в семьях.
- б) Отношение родителей к школе и учебным успехам ученика.
- в) Характеристика взаимоотношений детей и родителей.
- г) Ценностные ориентации семей учащихся.

8. Мониторинг жизнеспособности классного коллектива

- а) Анализ педагогической диагностики класса, проведенный классным руководителем.
- б) Положительные качества коллектива, которые нуждаются в развитии и поддержке.
- в) Отрицательные качества коллектива и отдельных учащихся, которые нуждаются в коррекции.

9. Структура классного коллектива

- а) Актив класса.
- б) Поручения учащихся класса.
- в) Микрогруппы учащихся по интересам (для проведения классных дел).

ТЕХНОЛОГИИ ОРГАНИЗАЦИИ КОЛЛЕКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ШКОЛЬНИКОВ

Важнейшим условием творческого развития личности школьника является включение его в коллективную организаторскую деятельность. Практика показывает, что сделать это порой очень непросто. Это связано, прежде всего, с тем, что классные руководители, педагогический коллектив, администрация учебного заведения не всегда понимают значение самостоятельно осуществленного учащимися планирования для их собственного становления и развития. Зачастую классный руководитель, планируя работу с коллективом учащихся, поступает так, что:

- предлагает учащимся уже запланированные конкретные классные дела, разрешая учащимся только их сценарную разработку;
- в разработке внеклассных мероприятий участвует только небольшая группа ребят, мнение большинства учащихся класса не учитывается;

- исключается этап коллективного целеполагания на основе анализа существующих в коллективе проблем. В результате ученики, как правило, равнодушны к самому процессу планирования.

Технология организации коллективного планирования состоит из нескольких этапов:

- Анализ 1;
 - Целеполагание;
 - Планирование;
 - Реализация;
 - Анализ 2.
- Все выше перечисленные этапы могут характеризовать деятельность коллектива за длительный период действия – (четверть, год) или отражать подготовку конкретного дела.

Начальный коллективный анализ – это этап формирования коллективного образа «Мы». Начальный коллективный анализ строится на понимании и осознании: «Кто мы?», «Какие мы?» Именно на первом этапе идет формирование умения совместной деятельности. Классному руководителю на данном этапе очень важно показать учащимся, роль и значение каждого ученика в коллективе, значение совместной деятельности в контексте понимания того, что «вместе мы не случайно и это здорово».

Коллективное целеполагание направлено на создание как на создание коллективной мотивации, коллективных ценностей, так и на проявление личностной позиции каждого ученика, определении значимости данного коллектива в его жизни и деятельности. Для коллектива на данном этапе важно определить: «Чего мы хотим?. Зачем мы это будем делать?»

Коллективное планирование – это совместное четкое определение будущего процесса деятельности. На данном этапе учащиеся совместно с классным руководителем определяют их стратегию совместной работы. Учащимся важно не только «что они будут делать, но и как они это будут делать»

Коллективная реализация – это совместная деятельность по воплощению коллективных идей, воплощенных в планировании.

Конечный коллективный анализ – это совместное подведение итогов коллективной деятельности и результата каждого участника. Каждый ученик имеет право высказать свое мнение по вопросу «достигли мы успеха, то почему» или «не достигли успеха и тоже почему». Такая совместная оценка качества проделанной работы не оставляет никого равнодушным, в тоже время традиции сов-

местной коллективной деятельности, построенной с учетом данных этапов, не позволяют относиться к участию в совместной деятельности детей и взрослых формально, без творчества, безответственно. Понятно, что такая работа не позволяет классному руководителю относиться к планированию воспитательной работы с классом без учета их мнения, интересов, мотива участия, особенно на старшем этапе обучения. Планируя таким образом совместную коллективную деятельность учащихся, мы тем самым моделируем поведение старшеклассников в будущей взрослой жизни: отношение к профессиональной деятельности в коллективе, степень участия в ней, отношение к людям – участникам совместной профессиональной деятельности, мотивация качественного профессионального роста и т. д. Если классный руководитель осознает совместной коллективной деятельности учащихся в таком ключе, безусловно, есть шанс сделать коллективное взаимодействие учащихся полезным и, в первую очередь, с точки зрения проекции на их будущую жизнь.

Общие требования к коллективному анализу совместной деятельности

Коллективный анализ совместной деятельности учащихся должен быть:

- своевременным. Нельзя анализировать дело месячной давности.
- конструктивным. Нельзя заниматься только поиском недостатков в совместной деятельности. Необходимо видеть перспективу изменений каждого и развития коллектива в целом.
- эмоционально положительным. Констатировать позитивные сдвиги в коллективе, создавать эмоциональный настрой на совместную деятельность.
- не формальным. Четко анализировать все этапы результатов совместной работы, давать им справедливую оценку.
- оценивающим вклад каждого участника в общее дело.
- положительно мотивирующим учащихся на участие в новой совместной деятельности.
- использующим различные технологии обсуждения результатов совместной деятельности.
- Неконфликтным, Нельзя устраивать анализ совместной деятельности в виде собрания, констатирующего неудачи класса.
- Личностно – ориентированным. Каждый ученик должен видеть перспективу своего роста в коллективе учащихся.

Логика построения коллективного анализа

- Констатация результатов деятельности, выражающаяся в определении: «Мы это сделали!»
- Оценочная деятельность участников, выражающаяся в определении: «Что мы сделали хорошо, что мы сделали плохо»
- Выявление причин положительного или отрицательного результата: «Почему получилось? Почему не получилось?»
- Определение личного вклада каждого участника совместной деятельности. Поощрение тех участников, чей вклад в общее дело был особенно весомым и повлиял на его результат. «Кому говорим спасибо и почему?»
- Создание ситуаций для самоанализа каждого участника коллективной деятельности. «Какие выводы я сделал для себя?»
- Создание банка идей по результатам данной совместной деятельности на перспективу, определение новых целей и задач для изменения общей жизнедеятельности коллектива «Наша деятельность в будущем: что изменить? Как изменить?»

Формы коллективного анализа совместной деятельности

Для проведения анализа совместной деятельности старшеклассников можно использовать следующие формы обсуждения:

- Анкетирование учащихся с последующим анализом;
- Методика неоконченных предложений;
- Сочинение, рассказ;
- «Огонек»;
- Вечер;
- Вечер при свечах;
- Собрание;
- Торжественная церемония награждения;
- Дискуссионный клуб;
- «Открытый микрофон», «открытая трибуна»;
- Аукцион мнений;
- Видео фильм;
- «Защита идеи»;
- Защита проекта;
- КВН;
- Выпуск газеты;
- Подготовка презентации;
- Конкурс рисунков;
- Интерактивная игра;
- Викторина.

Раздел III

ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ КЛАССНОГО ЧАСА

ФОРМЫ КЛАССНОГО ЧАСА

Одной из главных форм внеклассной воспитательной работы был и остается классный час. Чем занимается коллектив в это время – решают ученики и классный руководитель.

Однако в настоящее время классный руководитель не обязан проводить классные часы, поэтому возникает вопрос, нужно ли их проводить.

Если классный час проводится для «галочки», то полезней будет сэкономить время – свое и учеников.

Если же классный руководитель подходит к организации классного часа неформально, то начинать следует с определения целей такой формы воспитательной работы.

Классный час является прямой формой общения классного руководителя с учениками.

Возможны совершенно различные виды классных часов. Классный час может проводиться в форме классного собрания, воспитательного часа (час классного руководителя), экскурсии или тематической лекции. Такие мероприятия планируются классным руководителем и учащимися. Но также следует учитывать, что может быть экстренное классное собрание или замена одной формы проведения классного часа другой по тем или иным причинам.

Классный руководитель, проводя воспитательный час или классное собрание, решает разные задачи, изменяет содержание и методы проведения той или иной формы классного часа.

Итак, час классного руководителя (классный час) – это форма воспитательной работы классного руководителя в классе, при которой ученики принимают участие в специально организованной деятельности, способствующей формированию у них системы отношений к окружающему миру. Классный час выполняет функции:

- просветительскую;

- ориентирующую;
- направляющую;
- формирующую.

Суть *просветительской функции* состоит в том, что классный час дает возможность расширить круг тех знаний учеников, которые не нашли отражения в учебных программах. Эти знания могут содержать в себе информацию о событиях, происходящих в городе, в стране и за рубежом. Объектом обсуждения классного часа может быть любое явление или событие.

Ориентирующая функция способствует формированию определенного отношения к окружающему миру и выработке иерархии материальных и духовных ценностей. Помогает оценивать явления, происходящие в окружающем мире.

Просветительская и ориентирующая функции тесно связаны между собой, так как нельзя научить учащихся оценивать явления, с которыми они не знакомы. Хотя иногда классный час выполняет исключительно ориентирующую функцию: при обсуждении широко известного события.

Направляющая функция призвана переводить обсуждение того или иного явления в рамки реального опыта учащихся.

Реализует все вышеуказанные функции *формирующая функция*, которая формирует у учеников навыки обдумывания и оценки своих поступков и самих себя, помогает в выработке умелого ведения диалога и высказывания, отстаивания собственного мнения.

Формы классного часа могут быть самыми различными. Выбор формы классного часа зависит от уровня развития коллектива, от особенностей класса, от возрастных особенностей детей.

Выделяются следующие формы классного часа:

- беседа (этическая, нравственная);
- диспуты;
- встречи с интересными людьми;
- викторины по различным областям знаний;
- дискуссии (дискуссии могут носить свободный характер, а могут быть дискуссии по заданной теме);
- КВНы;
- интерактивные игры;
- игры-путешествия;
- театральные премьеры;
- тренинги;
- читательские конференции.

МЕТОДИКА ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ КЛАССНОГО ЧАСА

Содержание классного часа и его методическое обеспечение тесно взаимосвязаны. Содержание и методика проведения классного часа зависят от возраста школьников, а также от целей и задач, которые ставит классный руководитель.

Для выбора темы и содержания классного часа классному руководителю необходимо выявить возрастные особенности учеников, их нравственные представления, интересы и т. д. Это можно сделать, например, при помощи анкетирования или беседы.

При подготовке классного часа необходимо:

- определить тему и сформулировать цель;
- подобрать соответствующий материал, наглядные пособия, музыкальное оформление и т. д. по теме;
- составить план (сценарий) проведения классного часа;
- дать задание ученикам для предварительной подготовки к классному часу (если это предусмотрено планом);
- определить степень целесообразности участия в классном часе других педагогов или родителей.

Таким образом, классный час может проводиться в различных формах. Задача классного руководителя разнообразить эти формы по содержанию и методике проведения, добиваясь при этом решения конкретных и перспективных задач воспитания.

Советы по организации классного часа

1. Содержание классных часов следует строить так, чтобы постепенно переходить от предметной информации к ее оценке, от общих оценок – к развернутым суждениям.

2. В процессе обсуждения поставленных вопросов классный руководитель должен быть очень внимателен к выступлениям учащихся, должен вносить нужные коррективы, ставить дополнительные вопросы, акцентировать внимание на важных моментах, размышлять вместе с детьми и помочь им найти правильные решения нравственной проблемы.

3. Необходимо учитывать психологические особенности восприятия материала учащимися, следить за их вниманием и при его снижении использовать интересный по содержанию материал или поставить острый вопрос, использовать музыкальную паузу, сменить вид деятельности и т. д.

Преимущества хорошо организованного и продуманного классного часа очевидны. Классный час, или лучше его называть *час общения*, играет очень большую роль в жизни учащихся, если он задуман интересно и необычно.

Преимущество первое. В рамках классного часа можно общаться одновременно со всеми учащимися класса, слышать их мнение по проблеме разговора, наблюдать за их реакцией.

Преимущество второе. Результативность классного часа состоит и в том, что он может влиять как на мнение большинства учащихся, так и на мнение небольшой группы ребят. Иногда, в ходе индивидуальной работы с учеником, учитель часами не может добиться такого успеха, который можно получить в ходе классного часа. Ведь для ребят, особенно подростков, мнение сверстников бывает важнее мнения самого авторитетного взрослого.

Преимущество третье. Классный руководитель с помощью классного часа создает определенные условия, с помощью которых он может спрогнозировать результативность воспитательной работы.

Преимущество четвертое. Час, на котором решаются разные проблемы, позволяет видеть учеников в естественной атмосфере общения и решать серьезные нравственные задачи.

Классный час важен еще и тем, что он проводится еженедельно и включается в школьное расписание. Лучше всего, если классный час поставлен в школьном расписании в субботу, между третьим и четвертым уроками. Это дает возможность классному руководителю чаще встречаться с родителями учащихся, которые в субботу имеют больше свободного времени для посещения школы.

Проведение классного часа в субботу дает возможность обсудить те проблемы и разрешить те конфликты, которые накопились у ребят за учебную неделю. Иногда слышишь, что в школе требуют, чтобы классный час длился по времени 45 минут, как школьный урок. Но не всегда так получается, иногда общение с ребятами занимает 20 минут, а иногда – гораздо больше времени. Количество затраченного на классный час времени зависит от темы часа, его цели, предполагаемого результата, возраста участников классного часа, формы его проведения, ситуации жизни и развития классного коллектива.

Классный час не должен проводиться в назидательном тоне, а классный руководитель не должен подавлять инициативу учащихся в ходе классного часа, их желание высказать свое мнение, выступить с критикой. Свободная манера общения учащихся во

время классного часа способствует желанию учащихся жить интересами коллектива, стимулирует к самосовершенствованию и саморазвитию.

Для того чтобы классный час был интересен всем учащимся, и у них появилось желание принимать участие в его подготовке, ребятам можно назвать темы всех классных часов, планируемых в классе. Каждому учащемуся дается право участвовать в подготовке и проведении того классного часа, который чем-то для него интересен.

Группа учащихся по подготовке классного часа анализирует вместе с классным руководителем материалы, необходимые для его проведения, готовит концертные номера, если это необходимо, оформляет приглашения и т. д. Результат классного часа очень часто во многом зависит от степени заинтересованности в нем самого классного руководителя.

КЛАССНОЕ СОБРАНИЕ

Такая форма классного часа как классное собрание проводится примерно раз в месяц. Для этой формы характерна совместная деятельность учеников и классного руководителя. На классных собраниях школьники учатся общению, демократии, сотрудничеству, самостоятельности и ответственности.

Классное собрание является наивысшим органом самоуправления в классном коллективе. Назначение этого органа – обсуждение вопросов жизни коллектива, проблем, возникающих в организации деятельности класса. Классное собрание выполняет две основные функции: *стимулирующую и организующую*. Результатом его работы являются конкретные решения, направленные на положительные преобразования в коллективе.

Классное собрание:

- распределяет поручения;
- избирает старосту, представителей в органы ученического коллектива;
- слушает доклады учеников о выполнении поручений и т. д.

Экстренные (внеочередные) собрания проводятся, если необходимо обсудить и решить немедленно какие-либо вопросы. На таких собраниях распределяются участки работы, назначаются сроки выполнения и ответственные. В исключительных случаях такое собрание может быть проведено по просьбе классного руководителя,

учителей или руководства школы. Тематика классных собраний зависит от проблем, возникающих в классе. Планирование классных собраний проводится самими учащимися под руководством классного руководителя.

Классный руководитель на собрании выступает в двух качествах:

- как представитель общеобразовательного учреждения, наделенный определенными официальными полномочиями;
- как член классного коллектива, где он связан со своими учениками дружескими отношениями на правах старшего товарища.

Личное участие классного руководителя в собрании, как правило, обязательно: он голосует вместе с учениками за/против принятия какого-либо решения и несет персональную ответственность за его выполнение.

Классному руководителю необходимо научить ребят демократическому порядку проведения собрания: уметь слушать выступающих товарищей, выступать самим, вырабатывать коллективные решения и голосовать за их принятие, подчиняться воле большинства.

Методика подготовки и проведения собрания, характер взаимоотношений классного руководителя с учениками в этом процессе претерпевает изменения от года в год, по мере накопления опыта.

Педагогическое руководство процессом проведения классных собраний будет протекать успешно, если классный руководитель продумает их перспективу на несколько лет вперед. К 8–9-му классам ребята должны научиться самостоятельно организовывать и вести собрания при консультативной помощи учителя.

В 5-м классе собрания следует проводить несколько раз в месяц, с целью выработки у учеников потребности в обсуждении и решении проблем, возникших в классе. Собрание не должно иметь затяжной характер. Оно должно занимать 15–25 минут.

По мере налаживания деятельности собраний классный руководитель привлекает к их ведению старосту класса. Классный руководитель обучает его формулировке вопросов повестки дня, составлению предполагаемого решения и ответственности за его выполнение.

Одна из основных задач классного руководителя – постепенное вовлечение в проведение собраний все большего числа учеников класса. С этой целью отдельным учащимся даются поручения, например, подготовить доклады на заданную тему.

В 6-м классе сфера деятельности собраний значительно расширяется: обсуждаются вопросы об участии класса в общешкольных мероприятиях, спортивных соревнованиях, дежурстве по школе.

Если в классе есть пассивные ученики, то от классного руководителя потребуется кропотливая индивидуальная работа с ними: следует помочь школьникам, которые стесняются публично выступать, поощрять активность таких учащихся на собрании.

Как правило, к 7-му классу складываются традиции и правила проведения классных часов. Для детей этого возраста характерны возросшее стремление к самостоятельности, независимости и самоутверждению, поэтому у классного руководителя появляется возможность для предоставления учащимся максимального проявления активности. Роль классного руководителя начинает носить все больше консультативный характер.

Усилия классного руководителя, затраченные на обучение подготовке и проведению классных собраний в 5–7-х классах, полностью оправдываются в старших классах.

НРАВСТВЕННЫЙ КЛАССНЫЙ ЧАС

Предварительная подготовка

Нравственный час общения требует хорошей подготовки взрослого к такому разговору. Ведь классный час, посвященный нравственным проблемам, должен готовить учащихся к взрослой жизни. Формируемые нравственные ценности станут опорой и основой нравственного поведения воспитанников.

Цели нравственного классного часа:

- Просвещение учащихся с целью выработки собственных нравственных взглядов, суждений, оценок.
- Изучение, осмысление и анализ нравственного опыта поколений.
- Критическое осмысление и анализ собственных нравственных поступков, а также поступков сверстников и одноклассников.
- Развитие нравственных личностных качеств, таких, как доброта, желание помогать другим людям, умение признавать свои ошибки, анализировать их и делать выводы, умение прощать и быть прощенным, умение доказывать свою правоту и признавать правоту других людей и др.

Готовясь к нравственному классному часу или к серии нравственных классных часов, классный руководитель может провести

предварительную диагностику понимания учащимися нравственных понятий и нравственных ситуаций.

Например, можно предложить учащимся поразмышлять над следующими нравственными понятиями (дать им толкование): *свобода, добро, зло, ответственность, независимость, долг, честь, достоинство, обязанность, право, любовь, дружба, обязательность, открытость и т. д.*

Способность учащихся дать объяснение таким понятиям определяет выбор классного руководителя будущей тематики нравственных классных часов.

Подготовка нравственного классного часа должна сопровождаться серьезной предварительной работой, а именно:

I. Определение темы

Определив тему классного часа, классный руководитель просит учащихся найти в словаре толкование нравственных понятий, записанных на доске и дать их объяснение учителю. Безусловно, не все ребята класса начнут искать в словарях объяснения нравственным понятиям, но те ребята, которые это смогут сделать, должны стать помощниками в подготовке таких классных часов.

II. Подбор материала

Материалом для подготовки нравственного классного часа может служить периодическая печать, события и факты реальной жизни страны, школы, класса, а также сюжеты художественных фильмов, художественной литературы.

Бывает и такое, что нравственный классный час проводится незапланированно, так как связан со сложившейся ситуацией в классе или школе. Главное, чтобы такая встреча с ребятами не превратилась в назидание и чтение нотаций. Нравственный классный час – это время совместного с учениками поиска истины, смысла собственного существования и взрослого, и ребенка; извлечение нравственных уроков, которые станут генеральной линией поведения во взрослой жизни.

Надо отметить, что нравственный классный час нельзя проводить часто. В этом случае нравственные классные часы перестают быть для ребят интересными и значимыми. Достаточно проводить такой классный час один раз в четверть: главное, чтобы он был значимым в жизни ребят, заметным событием в жизни класса, вызывал у ребят желание участвовать в таких мероприятиях и впредь.

Примерная тематика нравственных классных часов

10-й класс

1. Нравственная беседа «Факты – упрямая вещь»
2. Устный журнал «Что такое “хорошо” и что такое “плохо”».
3. Этическая беседа «Быть человеком»
4. Экскурсия в мир профессий «Самые гуманные профессии. Какие они?»

11-й класс

1. Час общения «Мир для меня, я для мира».
2. Дискуссия «Люди, которые потрясли современный мир и меня...»
3. Самопрезентация выпускника «Я о своей профессии и о профессии моих предков»
4. Нравственный классный час «Выпускная фотография. Какой я ее вижу?»

СЦЕНАРИИ НРАВСТВЕННЫХ КЛАСНЫХ ЧАСОВ

Сценарий классного часа «Истории той войны» (10–11-е классы)

Цели

1. Формирование нравственной культуры учащихся, уважительного отношения к исторической памяти своего народа.
2. Воспитание ответственности, эмпатии, потребности личного участия в мероприятиях, посвященных празднованию памятных дат.

Предварительная подготовка

I. Подбор музыкального сопровождения классного часа, песен о войне.

II. Подготовка пригласительных билетов для ветеранов войны (бывшие учителя школы – ветераны войны, бабушки и дедушки учащихся класса).

Текст пригласительного билета может быть таким:

Уважаемый (ая) ...

В канун 60-летия Великой Победы над фашизмом разрешите Вас пригласить на классный час «Истории той войны» и выразить слова восхищения и благодарности Вашему мужеству и героизму.

Классный час состоится ...

Учащиеся ... класса ... школы.

III. Подготовка книги «Истории той войны». Заранее учащиеся класса собирают:

- истории о войне, опрашивая дедушек и бабушек, учителей школы – ветеранов войны; составляют из этих историй книгу, которую затем можно подарить школьному музею или кабинету истории для уроков памяти;
- рисунки на военную тематику учащихся класса, которые могут войти в книгу и проиллюстрировать ее;
- фотографии авторов каждой истории с краткой биографической справкой.

IV. Подготовка сценария классного часа.

V. Оформление помещения. (Этот классный час лучше проводить не в классном кабинете, а в актовом зале.)

Эпиграф

Посидим по-хорошему,
Пусть виски запорошены,
На земле жили – прожили
Вы не зря...

Ход классного часа

I. Вступительная часть

(В зал под песню «Синий платочек» входят ветераны и рассказываются на подготовленные для них места.

Входят юноша и девушка. Они в военной форме. Звучит музыка.)

Юноша . А может, не было войны...
 И людям все это приснилось:
 Опустошенная земля,
 Расстрелы и концлагеря,
 Хатынь и братские могилы?

Девушка . А может, не было войны,
 И у станков не спали дети,
 И бабы в гиблых деревнях
 Не задыхались на полях,
 Ложась плечом на стылый ветер?

(Входят еще двое ребят – юноша и девушка.)

Девушка . А может, не было войны?
 И «шмайсер» – детская игрушка,

Дневник, залитый кровью ран,
 Был не написан Анной Франк,
 Берлин не слышал грома пушек?

Юноша . А может, не было войны,
 И мир ее себе придумал?
 «Но почему же старики
 Так плачут в мае от тоски?» –
 Однажды ночью я подумал.

ДевушкаА может, не было войны,
 И людям все это приснилось?..

(Звучит песня Б. Окуджавы «Сережка с Малой Бронной».)

Юноша . Война... Это слово нам не приснилось. Оно слышится в каждом доме, когда листают старые фотографии и смотрят на портреты родных и близких людей.

Девушка . Оно слышится и тогда, когда за окошком бушует май и природа вступает в самую прекрасную свою пору – цветения.

Юноша . Оно слышится и тогда, когда убеленные сединами мужчины и женщины встречаются вместе и вспоминают свою молодость, такую трудную и, несмотря ни на что, прекрасную. Они плачут и вспоминают, своих друзей, свою любовь, свою войну.

Девушка . Давайте откроем книгу историй о войне тех, кто сегодня в этом зале.

II. История первая

(На экране – фотография ветерана, военную историю которого расскажут ребята.)

Юноша . Шел с далекой стороны
 В гимнастерочке линиялой,
 Шел домой солдат усталый.
 За солдатом вдоль села
 Тихо музыка плыла.

Девушка . В гимнастерочке казенной
 Да в пилоточке зеленой
 Шел куда – не зная сам.
 По разбитому проселку,
 Вышел к речке и к поселку,
 И к веселым голосам.

Юноша . Как длинна была дорога
 До родимого порога
 Через всю войну!

(Рассказ о ветеране.

После рассказа истории ребята вручают цветы ветерану и звучит его любимая песня о войне в записи или в исполнении учащихся.)

Д е в у ш к а . Дороги войны... От Бреста до Москвы – тысяча сто километров, от Москвы до Берлина – тысяча шестьсот. Итого – две тысячи семьсот километров...

Ю н о ш а . Не так уж много, правда? Если поездом, то двое суток, самолетом – около трех часов.

Д е в у ш к а . Перебежками и по-пластунски, в боях и в поединках с врагом, в отступлениях и атаках, в санитарных поездах и эшелонах на передовую – четыре трудных года!

III. История вторая

(На экране – фотография ветерана-женщины, военную историю которой расскажут ребята.)

Ю н о ш а . Девушки на войне... Как же трудно было им, юным, счастливым, любимым становиться сильными, волевыми и даже жестокими, чтобы выжить...

Д е в у ш к а . А еще многие из них теряли и обретали на этой проклятой войне свою любовь и счастье...

(Рассказ о ветеране-женщине.)

Д е в у ш к а . Ах, война, что ж ты сделала, подлая?
Стали тихими наши дворы.
Наши мальчики головы подняли,
Повзрослели они до поры.

Д е в у ш к а . На пороге едва помаячили
И ушли за солдатом – солдат,
До свидания, мальчики,
Мальчики, постарайтесь вернуться назад.

Ю н о ш а . Был серебряным смех девчонок,
Но его заглушила война.
А седины ребячьих челок.
Разве этому есть цена?

IV. История третья

(На экране – выпускные фотографии довоенных времен всех участников сегодняшнего классного часа.)

Д е в у ш к а . Эта история о тех, кто 22 июня праздновал свой выпускной вечер... Это был последний счастливый вечер в их мирной жизни. Второй счастливый вечер случился только через пять лет – 9-го мая 1945 года.

(Звучит песня «Школьный вальс».)

- Юноша . Юные безусые герои!
Юными остались вы навек,
Перед вашим вдруг ожившим строем
Мы стоим, не поднимая век.
- Девушка . Боль и гнев сейчас тому причина,
Благодарность вечная вам всем,
Маленькие стойкие мужчины,
Девочки, достойные поэм.
- Юноша . Сколько вас? Попробуй перечислить –
Не сочтешь, а впрочем, все равно
Вы сегодня с нами, в наших мыслях,
В каждой песне, легком шуме листьев,
Тихо постучавшихся в окно.

Девушка . В каждой семье чтят память тех, кто не вернулся
с полей сражений, кто умер от ран в послевоенные годы.

Юноша . Мы помним тех, чьи могилы и сегодня, уже спустя
60 лет, все еще остаются безымянными. В честь их памяти мы объ-
являем минуту молчания.

(Звучит песня В. Высоцкого «На братских могилах».)

Юноша . В истории войн известны многие оборонительные
сооружения, казавшиеся их создателям непреодолимыми: линия
обороны Зигфрида, линия укрепления Маннергейма, линия укреп-
ления Мажино... И каждая из них не выдержала испытания войной.
Но линия духа, доблести и героизма – эта линия оказалась для врага
непреодолимой.

V. История четвертая

*(Эту историю о любви дедушки и бабушки на войне рассказы-
вает внук или правнук.)*

Юноша . Ужасы войны невозможно было бы пережить без
веры в победу, надежды и любви. Любовь согревала сердца фрон-
товиков, заставляла их яростнее сражаться и защищать своих лю-
бимых, матерей, детей...

Девушка . Их сердца были наполнены любовью, несмотря на
ужасы войны. Любовь помогла выстоять и остаться в живых.

Юноша . Всех людей потрясает кадр из фильма «Белорус-
ский вокзал», когда друзья-однополчане, вспоминая о прошедших
боях, просят хозяйку дома, фронтовую медсестру, спеть песню.

И она, глотая слезы, сначала негромко, а затем все громче и громче поет:

Здесь птицы не поют,
Деревья не растут.
И только мы к плечу плечо
Врастаем в землю тут.

Девушка. Я прошу вас всех, ветеранов и своих одноклассников спеть эту песню в память о живых и о тех, кто остался на войне 60 лет тому назад.

(Совместное исполнение песни.)

VI. Заключительная часть

(На сцену выходят все учащиеся класса.)

Юноша. Знаем мы всех героев бесстрашных.

Девушка. Преклоняем колена перед памятью павших.

Юноша. И ложатся цветы на гранитные плиты...

Девушка. Да, никто не забыт, и ничто не забыто.

Юноша. Через века, через года –
Помните!

Девушка. О тех, кто уже не придет никогда,
Пожалуйста, помните!

Юноша. Не плачьте!
В горле сдержите стоны,
Горькие стоны.

Все вместе.
Памяти павших, будем достойны!
Вечно достойны!

Юноша. В девятый день минующего мая,
Когда легла на землю тишина,
Промчалась весть от края и до края!
Мир победил! Окончена война!

Девушка. Победа!
Во имя Отчизны –
Победа!
Во имя живущих –
Победа!
Во имя грядущих –
Победа!

(Совместное исполнение песни «День Победы».)

Сценарий дискуссии «Можно ли быть свободным без ответственности» (10-й класс)

Цель

Обсудить с учащимися значение слов «свобода» и «ответственность», показать значимость этих понятий в жизни человека.

Задачи

Развивать у учащихся осознанное понимание значимости данных понятий в реальной человеческой жизни, умение действовать сообразно нравственным законам человеческого существования.

Предварительная подготовка

I. Предложить учащимся ответить на вопросы анкеты.

1. Какой смысл ты вкладываешь в слово «свобода»?
2. Считаешь ли ты себя свободным человеком?
3. В чем выражается твоя свобода?
4. От чего ты считаешь себя зависимым?
5. Считаешь ли ты себя ответственным человеком?
6. Какие качества ответственного человека ты можешь назвать?
7. Какие качества ответственного человека присущи тебе?
8. Какие качества ответственного человека тебе хотелось бы в себе развить?

II. К классному часу учащимся можно предложить раскрыть собственное понимание афоризмов, которые даны в книге В.Г. Кротова «Массаж мысли» и сравнить их с толкованием данных понятий в словаре В.И. Даля. Ребята могут готовить эту часть дискуссии по группам. Задания учащимся можно приготовить в конвертах. Они могут быть следующего содержания:

Конверт 1

1. Найдите в словаре В.И. Даля толкование слова «свобода» и сравните его со следующим определением: «Свобода – это возможность становиться самим собой».
2. Дайте собственное объяснение этому определению.
3. Приведите примеры подтверждений или опровержений из собственных наблюдений.

Конверт 2

1. Найдите в словаре В.И. Даля толкование слова «ответственность» и сравните его со следующим определением: «Ответственность – это груз, дающий силы».
2. Дайте собственное объяснение этому определению.
3. Приведите примеры подтверждения или опровержения данных определений из собственных наблюдений.

III. Можно подготовить плакат под названием «Статистика по проблеме». Для этого можно провести заранее опрос родителей, учащихся и педагогов. Плакат можно построить следующим образом – слева написать положения: «Я – свободен», «Я – зависим», «Я – ответствен», «Я – безответствен», а справа отметить количество человек, признающих в себе эти качества. Плакат выглядит примерно так:

Я свободен – 10 чел.

Я зависим – 20 чел.

Я ответствен – 10 чел.

Я безответствен – 20 чел.

В плакате необходимо отразить ответы участвовавших в опросе.

Ход дискуссии

I. Обсуждение данных плаката «Статистика по проблеме».

В ходе диспута на доске можно фиксировать ответы участвующих в полемике. Вопросы дискуссии заранее сообщаются учащимся.

Примерные вопросы для дискуссии:

1. Чем должен обладать человек, чтобы быть свободным?
2. Мы управляем страстями или страсти управляют нами?
3. Чем определяется поведение человека: собственным выбором, окружающей средой или обстоятельствами?
4. Как можно истолковать фразу А.И. Солженицына «Находясь в заключении, преодолевая тяжелые обстоятельства жизни, я чувствовал внутреннюю свободу»?
5. Может ли свобода человека ограничиваться определенными правилами?
6. Законы ограничивают свободу или создают условия быть свободным?
7. Свобода и ответственность – можно ли между этими словами поставить знак равенства?

II. В конце дискуссии учащимся предлагается объединиться в группы по 4 человека, чтобы выполнить завершающий этап обсуждения проблемы. Несколько групп должны определить и составить правила поведения или нравственный свод законов, регламентирующий поведение свободного и ответственного человека. Учащиеся выполняют работу в течение 5–7 минут, а затем представляют в докладательной форме то, что у них получилось.

Другие группы ребят получают задание – изобразить с помощью карандашей и красок понятия «ответственность» и «свобода». Это должны быть яркие красочные плакаты, которые помогут человеку

в трудной жизненной ситуации и заставят задуматься при принятии определенного решения. Свои работы ребята должны представить в течение 2–3 минут и защитить их. Эти задания (плакаты и своды законов) могут быть предварительной работой учащихся при подготовке к дискуссии.

Игра «Какие впечатления о школе я оставляю себе на память?» (11-й класс)

Цель

Формировать нравственную культуру, адекватность оценки себя и других людей.

Задачи

1. Развивать критичность мышления, умение сопереживать, делать выводы.
2. Формировать уважительное отношение к себе и людям, которые тебя окружают.

Это мероприятие может стать традиционным для одиннадцатиклассников. В ходе этой игры ребята могут высказать свое мнение об организации учебно-воспитательного процесса, высказать свои идеи, а также в неформальной обстановке услышать мнение о себе, своей учебной деятельности и перспективах своего будущего.

Предварительная подготовка

I. Подготовка пригласительных билетов для администрации школы, педагогов, психологов школы, людей, которые работают в школе, но не являются педагогами.

Содержание пригласительного билета может быть таким:

Уважаемый(ая)...! Через несколько месяцев мы покинем стены родной школы. Нам хочется поделиться впечатлениями о своей жизни в этих стенах, о том, как сделать нашу школу еще более привлекательной и значимой для будущих учеников и их родителей. Мы надеемся на то, что наше мнение и наши впечатления от учебы Вам будут интересны.

Ждем Вас и надеемся на интересный разговор.

Ход игры

I. Присутствующие гости составляют коллективное мнение о классе. Для составления коллективного мнения на доске прикреплена большая ромашка, которая символизирует класс. Лепестки ромашки – это положительные качества всего класса. Каждый из гостей должен напи-

сать на одном из лепестков лишь то качество, которое, по его мнению, доминирует у учащихся класса и у класса в целом.

II. Учащиеся по цепочке быстро отвечают на вопрос: «Какую роль сыграла школа в моей жизни, какие впечатления она оставила в моей памяти?»

III. Учащимся предлагается вспомнить интересные и необычные истории, которые связаны у них со школой и классом, с педагогами и администрацией.

IV. Минута прощения. Каждый может совершать ошибки. В жизни и в школе многому приходится учиться, поэтому ошибок не избежать. Ребята могут извиниться перед кем-то, попросить прощение.

V. Учащиеся работают в группах и выступают с различными предложениями о положительных изменениях в жизни школы. Это может быть Устав школы, внеклассные мероприятия, самоуправление, традиции школы, оформление школы, стенная печать и т. д. Учитель и администрация записывают предложения учащихся.

VI. Затем учащиеся проводят минутку откровения и отвечают на вопрос: «Чем мне запомнится моя школа и что бы мне хотелось рассказать о своей школе в будущей студенческой среде или рабочем коллективе?»

VII. Готовясь к данному классному часу, очень уместно предложить педагогам приготовить маленькие записочки-пожелания каждому ученику класса, которые можно вложить в воздушный шарик и прочитать дома наедине с самим собой.

VIII. Директор школы, завучи анализируют предложения учащихся и отмечают те из них, которые более всего им понравились. Самые деловые и конструктивные предложения учащихся можно использовать в практической деятельности. В конце можно предложить сделать совместную фотографию на память для стенда «История школы в ее выпускниках».

Сценарий нравственного классного часа «О друзьях и дружбе» (10-й класс)

Цели

1. Формирование понятия «истинная дружба».
2. Воспитание умения сопереживать людям, проявлять такие качества характера, как тактичность, культура общения.

Форма проведения: защита проектов.

Предварительная подготовка

К классному часу класс разбивается на творческие группы и готовит следующие задания:

1-я группа: подготовка проекта «Примеры дружбы в истории человечества»;

2-я группа: подготовка проекта «Невыдуманные истории о дружбе» (на примере своих семей);

3-я группа: подготовка проекта «Дружба. Какой мы ее видим» (фотосюжеты о дружбе, увиденные объективом видеокамеры);

4-я группа: подготовка проекта «Законы дружбы. Какими им быть»;

5-я группа: подготовка проекта «Интервью о школьной дружбе»; учащиеся проводят опрос учителей школы и записывают их рассказы о школьной дружбе;

6-я группа: подготовка проекта «Фантастическое письмо моему другу»; это письмо должно быть составлено с помощью рисунков.

Ход классного часа

I. Вступительное слово классного руководителя

Все человеческие отношения содержат в той или иной степени элементы дружбы. Дружба – это привязанность между людьми, возникающая вследствие взаимного уважения, веры друг в друга, общности интересов и взглядов.

Обычно дружат люди, похожие друг на друга, сходство характеров облегчает им взаимное понимание. Недаром говорится: «Скажи, кто твой друг, и я скажу, кто ты».

II. Выступление первой группы учащихся с проектом

«Примеры дружбы в истории человечества»

III. Составление ассоциограммы на слово «друг»

Учащиеся называют по одному слову, ассоциирующемуся у них с понятием «друг».

Друг, приятель, товарищ – понятия-синонимы, они близки по смыслу, почти тождественны. Но все же от обычного приятельства дружба отличается тем, что друзья имеют родственные души, умеют сопереживать друг другу и в радости, и в горе. Приятелей много, а друг – один.

Слово «товарищ» первоначально означало «компаньон, участник совместных дел».

IV. Размышления о дружбе

а) Познакомьтесь с размышлениями о дружбе современного писателя Феликса Кривина и попробуйте ответить на такие вопросы:

Для чего человеку нужен друг?

Почему рельсы всегда рядом?

Рельсы всегда рядом, но никогда не встречаются. Хотелось бы встретиться, но не позволяют дела: каждый рельс несет на себе половину трамвая. И не расходятся они потому же: ведь если один хоть на минуточку отлучится, другому придется нести на себе целый трамвай.

Это и есть настоящая дружба: быть рядом с другом не для игры, не для развлечения, а взять на себя половину трамвая, чтобы другу не пришлось нести на себе целый трамвай.

Ф. Кривин

б) В чем смысл отрывка сонета В. Шекспира?

Настоящий друг везде
Верен – в счастье и в беде;
Грусть твоя его тревожит,
Ты не спишь – он спать не может,
И во всем без дальних слов
Он помочь тебе готов.
Да, по действиям несходны
Верный друг и льстец негодный.

В. Шекспир

Вопрос классу: чем вы руководствуетесь, выбирая друга?

V. Выступление второй группы с проектом «Невыдуманные истории о дружбе». Рассказ о дружбе в семьях учащихся

Дружба учит альтруизму, бескорыстной заботе о благе другого, преодолению собственного эгоизма, сочувствию, сопереживанию, состраданию. Друг разделит ваши радости, заботы, поможет решить проблемы.

Но не всякий умеет быть другом. До дружбы надо дорасти. Не может быть другом тот, кто самолюбив и хочет обязательно играть в дружбе главную роль. Другом не может быть тот, кто не умеет искренне, бескорыстно, не завидуя, радоваться успеху друга.

VI. Выступление третьей группы с проектом «Дружба.

Какой мы ее видим» (фотосюжеты о дружбе, увиденные объективом видеокамеры)

VII. Размышления о дружбе

Прочтите два маленьких стихотворения и оцените, прав или неправ автор стихов.

Тот, кто в беде бросает друга,
Когда ему живется туго,
Кто сердце не готов отдать
Тому, кто вынужден страдать,
Кто сам страдает безутешно,
Когда дела идут успешно.
У друга первого его – достоин только одного:
Неумолимого презренья.
Добрый друг не тот,
Кто перед нами спину гнет,
К уловкам прибегая лисьим!
Но кто в поступках независим,
Удачу иль беду твою воспримет так же, как свою,
Кто за тебя горою встанет,
Не подведет и не обманет.

А. Дюрер

VIII. Разбор ситуаций

Как поступили бы вы на месте героев? Могут ли друзья познаваться в радости?

Первая ситуация

Два студента готовятся к экзаменам. У одного из них, Александра, лекции в полном порядке. У другого, Сергея, записки отсутствуют, однако он нуждается в них не меньше. Не остается ничего другого, как на время попросить лекции у Александра. Но Александр отказывает товарищу в просьбе, мотивируя отказ тем, что сам еще не готов к экзамену.

Вывод. Народная мудрость гласит: друзья познаются в беде, но пользоваться плодами чужого труда, быть иждивенцем тоже плохо.

Вторая ситуация

Когда со мной случалось горе,
Подняться не хватало сил,
Рук подоспевшее подспорье
Всегда в друзьях я находил.
А в счастье было тяжело –
Друзья стояли в стороне,
Завидуя и сожалея,
Что помогли когда-то мне.

А. Дементьев

Вывод. Истинная дружба проходит испытание не только горем, бедой, но и радостью. Настоящий друг никогда не будет завидовать успехам товарища, наоборот, он искренне разделит его радость. Подтверждением этому служат слова Иона Златоуста: «Если плачущие разделяют чужие горести, если они одними своими слезами много делают для тех, кого постигло горе, значительно облегчая их горесть, то тем более приятности должен доставлять другим тот, кто радуется с другими... Сорадование служит доказательством не только того, что ты чист от завистливости, но и того, что в сердце твоём укоренилась любовь».

IX. Выступление четвертой группы с проектом «Законы дружбы. Какими им быть»

После выступления учащихся можно зачитать законы дружбы В.А. Сухомлинского:

- Не оставляй друга в беде. Отвернуться от друга в тяжелую для него минуту – значит нравственно готовить себя к предательству.
- Дружба – это нравственное обогащение человека. Обретая надежного друга, ты умножаешь свои силы, становишься морально чище, богаче, красивее.
- Дружба – это вера в человека и требовательность к нему. Чем глубже твоя вера, тем выше должна быть требовательность, тем больше ты обязан, должен.
- Быть требовательным в дружбе – значит иметь мужество разорвать ее, если друг предает то, во имя чего построена дружба. Беспринципность опустошает дружбу.
- Умей сделать так, чтобы вас с другом объединяло единство духа, идеалов. Подлинная дружба предохраняет от эгоизма, учит презирать корыстолюбие.

X. Выступление пятой группы с проектом «Интервью о школьной дружбе»

Учащиеся зачитывают рассказы учителей. Выступление учащихся завершается стихотворением.

Радость в мой дом пришла.
Поздравляют друзья.
Лишь один,
почему-то не выдержав искуса,
помрачнел
и, потухшую трубку грызя,
наблюдает
за радостью

искоса.
 Ну, а если б
 несчастье со мною стряслось,
 если б в душу
 недуги вонзились,
 как лезвия,
 с радостью
 к моему изголовью склонился б,
 небось, сокрушаясь и соболезнуя.
 Часто дружба,
 к своей устремившись звезде,
 вдруг замрет на каком-то градусе...
 Кто сказал:
 человек познается в беде?
 Человек раскрывается в радости!

Л. Вышеславский

XI. Выступление шестой группы с фантастическим проектом письма

Учащимся класса необходимо прочесть фантастическое письмо и догадаться, что хотели сказать в своем письме его авторы.

Подведение итогов классного часа.

Устный журнал «Что такое “хорошо” и что такое “плохо”» (10-й класс)

Цели

1. Воспитание правовой культуры учащихся, профилактика преступлений и правонарушений
2. Формирование осознанного поведения, осмысления своих поступков.

Предварительная подготовка

1. Создание алфавита темы обсуждения
2. Поиск пословиц и поговорок о вредных привычках.
3. Обсуждение ситуаций по теме устного журнала.
4. Анкетирование учащихся по теме устного журнала.
5. Сочинение – размышление учащихся «Взгляд на проблему со стороны...»
6. Приглашение гостей для участия в устном журнале

Эпиграф

Крошка – сын к отцу пришел
 И спросила кроха:

«Что такое «хорошо» и что такое «плохо»?

В. Маяковский

Что было вчера,
То забыть пора.
С завтрашнего дня,
с завтрашнего дня
Ни соседям, ни друзьям
Не узнать меня.

*Песня кота Матроскина из м/ф «Зима
в Простоквашино»*

Алфавит темы обсуждения

- Алкоголизм;
- Беспечность;
- Воровство;
- Грубость, грабеж;
- Драка;
- Жестокость, жаргонизм;
- Издевательство;
- Курение, кража, клевета;
- Мусор в общественных местах;
- Наркомания;
- Преступление;
- Токсикомания;
- Уличение, улика;
- Факты;
- Хулиганство;
- Цепная реакция;
- Черная полоса жизни;
- Шепот за спиной;
- Э;
- Ю;
- Я.

Пословицы и поговорки по теме устного журнала

- С кем поведешься, от того наберешься.
- Был бы омут, а черти будут.
- Была пора, так не было ума: а пора ушла, и ум пришел.
- Была и честь, да не сумел ее снесть.
- В вине больше погибает, чем в море утопает.
- В воре что в море, а в дураке что в пресном.
- В чужую дудку не наиграешься.

- Голова б думала, ноги не пошли.
- Дурную славу нажить – как пить попросить.
- Жизнь измеряется не годами, а делами.
- За худую привычку и умного дураком обзывают.
- Книгу продал, да карты купил.
- Неправда, что дуга ветловая: концы в воде, так середка наружу, середка в воде – концы наружу.
- Поделом вору и мука.
- Тяжело голове без плеч, худо и телу без головы.
- Человек путной, сам себя путал, да и людей под себя связал.
- Язык лепечет, а голова не ведает.

Ситуации по теме устного журнала

Ситуация № 1

После уроков Лена спустилась в гардероб школы. Рядом с вешалкой, на которой висело ее пальто, лежал мешок. Открыв мешок, Лена увидела, что в нем спортивная форма: кроссовки и спортивные брюки. Недолго думая, Лена переложила вещи к себе в сумку и ушла из школы. Через некоторое время она надела кроссовки в школу, а спортивные брюки начала носить на уроки физкультуры. Однажды к ней подошла девочка и сказала: «Это мои кроссовки. Верни мне их обратно».

Как поступила Лена? Как вы можете оценить и разрешить ситуацию?

Ситуация № 2

Однажды после уроков Саша сказал своим друзьям, что у него есть что – то очень интересное и попросил их сразу не расходиться. Ребята собрались в близлежащем парке на скамейке. Саша достал из кармана что-то завернутое в бумагу и сказал, что друг угостил его весьма безобидным наркотиком. Если его попробовать, то становится весело, мир меняется, появляются интересные ощущения. Кто с опаской, кто с интересом разглядывали порошок, а затем решили все-таки попробовать. Хотя бы один раз, ведь интересно...

Как вы оцениваете данную ситуацию?

Ситуация № 3

Идя на дискотеку, кто-то предложил купить несколько бутылок водки и вина. Компания была большая, поэтому выпивки досталось немного, но есть совершенно не хотелось. Чувствовалось только легкое головокружение, это придавало особую необычность и интерес к своему состоянию.

Придя на дискотеку, хотелось веселиться, куражиться, задирать кого – то. Ему понравилась девчонка, которую очень хотелось пригласить танцевать. Но она не пошла с ним, только презрительно скривилась. Ребята, увидев, что меня проигнорировала девчонка, начали смеяться, а меня это разозлило, я подошел и ударил ее...

Как вы оцениваете данную ситуацию?

Ситуация № 4

...Это повторяется изо дня в день. Каждое утро он просыпается. Говорит, что это было последний раз, обещает, что подобное никогда не повторится. Мама плачет, молча вытирает глаза, подает ему еду и соглашается абсолютно со всем, что он говорит. Она не возражает, она молчит, потому что знает – вечером повторится все тоже самое...

Я его очень люблю, люблю его, когда он трезвый. Мой отец умеет все: готовить еду и мастерить, решать задачи и чинить машины. Я его ненавижу, когда он пьян. Он перестает быть человеком и становится зверем. Он бьет маму, я не могу никуда уходить из дома, потому что

Боюсь оставить ее одну. Друзья советуют мне обратиться в милицию, но мне его очень жаль...

Как поступить в такой ситуации?

Анкетирование учащихся

1. Пил (а) ли ты в своей жизни спиртные напитки?
2. Какие спиртные напитки тебе нравятся?
3. Как часто ты пьешь спиртные напитки?
4. Пьешь ли ты спиртные напитки в кругу семьи?
5. Что ты испытываешь после принятия алкоголя?
6. Много ли ты куришь?
7. Что для тебя курение – дань моде или привычка?
8. Курят ли в твоей семье?
9. Куришь ли ты вместе с родителями или в их присутствии ты этого не делаешь?
10. Какие сигареты ты предпочитаешь?
11. Пробовал ли ты в своей жизни наркотик?
12. Возникает ли у тебя желание его попробовать?
13. Видел ли ты когда –нибудь состояние, которое переживает человек, попавший в зависимость от наркотиков?
14. Предлагал ли кто-нибудь тебе попробовать наркотик?
15. Ты когда-нибудь воровал?
16. Тебе хотелось бы иметь среди своих друзей вора?

17. Ты мог бы ударить человека?
18. Тебе трудно сказать человеку правду о нем?
19. Считаешь ли ты, что со злом и пороками можно мириться?
20. Можешь ли ты предложить пути борьбы с человеческими пороками?
21. Может ли быть эта борьба успешной, если ее осуществляют только люди, имеющие для этого определенные полномочия?
22. Можно ли помочь своим друзьям в трудной ситуации, если вовремя сказать им правду о их поступках?
23. Надо ли бороться с самим собой?
24. К кому ты можешь обратиться, если в твоей жизни или в жизни твоих друзей случится беда?

Сочинение – размышление «Взгляд со стороны»

В сочинении ребята могут проанализировать проблему «Что такое «хорошо» и что такое «плохо» со своей точки зрения. Ведь если взрослые считают, что распитие спиртных напитков это – плохо, так не всегда не считают их ученики – старшеклассники. Необходимо дать возможность ученикам изложить свой взгляд на данную проблему, определить их отношение к обсуждаемым вопросам, чтобы в ходе классного часа обратить внимание учащихся на мнения их сверстников. Самое главное – чтобы ребята не только писали разумно, но поступали разумно.

Приглашение гостей для участия в устном журнале.

Необходимо пригласить для участия в устном журнале психолога, социального педагога, врача – нарколога, юриста, родителей учащихся (по желанию). Специалисты – участники устного журнала должны не только ответить на вопросы учащихся, но и проанализировать обсуждаемые ситуации, высказать свое мнение по анкетам учащихся.

Ход устного журнала

Классный час проводится в актовом зале или классном кабинете. Стулья поставлены амфитеатром. На спинках стульев висят таблички: **участники**. Перед стульями сбоку стоит стол, на котором название: **эксперты**. За столом располагаются гости устного журнала.

На доске надпись: Что такое «хорошо» и что такое «плохо» и слова песни – эпиграфа устного журнала. Для демонстрации презентации подготовлен экран

(Выходят ведущие.)

В е д у щ и й 1. Уважаемые одноклассники, гости нашего журнала, педагоги! Сегодня мы хотим познакомить вас со страницами устного журнала «Что такое «хорошо» и что такое «плохо»

В е д у щ и й 2. Мы совершенно не случайно выбрали эту тему предметом нашего сегодняшнего разговора.

Ведь не зря существует такая фраза: то, что хорошо одному, совершенно плохо другому и наоборот.

В е д у щ и й 1. Но есть вещи, которые неоспоримы, они определяются только понятиями это – хорошо, а то – плохо. И сегодня помогут нам разобраться в этих вопросах наши эксперты. Встречайте!

(Эксперты проходят и занимают свои места. На экране слова, обозначающие понятия правового алфавита.)

В е д у щ и й 1. Уважаемые участники! Знакомы ли вам эти слова? Слышали ли вы их когда-нибудь? Когда и при каких обстоятельствах вы с ними познакомились?

(Ребята-участники рассказывают, когда они впервые услышали эти слова, с какими ситуациями это было связано.)

В е д у щ и й 2. Давайте попробуем обратиться к нашему алфавиту и более подробно остановиться на некоторых его буквах и словах, связанных с ними. Безусловно, открыть секреты каждого слова нашего специального алфавита мы не сможем, но некоторые понятия для нас с вами весьма важны

В е д у щ и й 1. Алкоголизм...Что стоит за этим словом? Так ли оно страшно для каждого человека и человечества? Для каждого из нас?

С чем связано для человека употребление алкоголя? Почему именно употребление алкоголя приводит к дурным последствиям? На эти и другие вопросы мы хотели бы сегодня получить исчерпывающий ответ.

В е д у щ и й 2. Но для начала мы обратимся к результатам анкетирования учащихся нашего класса и проанализируем ответы одноклассников.

(Один из учеников класса знакомит ребят с результатом анкетирования. Для наглядности используется экран и компьютерная презентация.)

В е д у щ и й 1. А теперь давайте обратимся к ситуациям, которые были описаны в одной из молодежных газет и попытаемся высказать свое мнение по теме, затронутой ее авторами.

(Учащиеся читают с экрана статьи № 3, № 4 и анализируют их.)

В е д у щ и й 2. Готовясь к участию в сегодняшнем разговоре, учащиеся класса обращались к статистике, различным источникам и нашли статью великого русского писателя Л.Н. Толстого под названием «Что вино делает с человеком» Оно лучше всякой статистики дает характеристику понятию «алкоголизм».

У ч е н и к 1. Л.Н. Толстой обращает внимание на то, что девять десятых всех преступлений человека совершается на почве алкоголизма. Он пишет: «Редкий вор, убийца совершает свое дело трезвым. От употребления пьяных напитков происходят особенные, свойственные только пьющим, мучительные болезни, от которых умирает много людей. Третье и самое ужасное последствие пьяных напитков – то, что вино затемняет разум и совесть людей: люди от употребления вина становятся грубее, злее и глупее. Пьяное веселье всегда заканчивается драками, ругательствами, всякого рода преступлениями и унижениями человеческого достоинства.

У ч е н и к 2. Эта статья написана несколько веков назад, но впечатляет тем, что описывает пороки сегодняшнего дня достаточно достоверно. Не так ли, уважаемые эксперты? Нам хотелось бы задать вам несколько вопросов и получить исчерпывающие ответы, анализируя проблему алкоголизма в наше время и поступок молодого человека из обсуждаемой нами статьи.

(Выступают психолог, юрист, врач.)

У ч е н и к 1. Заканчивая статью по проблеме алкоголизма, Л.Н. Толстой обращается к молодежи. Вот его слова, обращенные к нам с вами:

«Если ты молодой человек, еще никогда не пивший, еще не отравленный ядом вина, – дорожи своей неиспорченностью и свободой от соблазна! Если ты вкусишь соблазна, тебе уже труднее будет побороть его. И не верь, что вино увеличивает веселье. Твоим годам свойственно веселье истинное, хорошее веселье, а вино только из истинного, невинного веселья сделает твое веселье пьяным, безумным и порочным.

Выпивши, ты сделаешь то, чего и не подумал бы сделать трезвый. Зачем тебе подвергать себя такой страшной опасности?»

В е д у щ и й 1. Слова Л.Н. Толстого столь убедительны, что спорить или возражать ему – бесполезное и ненужное занятие.

В е д у щ и й 2. А есть ли в русском фольклоре пословицы и поговорки на эту тему?

(Выступления учащихся с собранными пословицами и поговорками.)

В е д у щ и й 1. Наше телевидение, средства массовой информации изобилуют передачами, репортажами, связанными с темой алкоголизма. А каким видят алкоголизм наши одноклассники?

В е д у щ и й 2. Мы предлагаем ребятам зачитать свои сочинения на обсуждаемую тему.

В е д у щ и й 1. Тема алкоголизма болезненна и опасна. Но не менее страшна тема употребления наркотиков.

В е д у щ и й 2. Давайте обратимся к статистике анкетирования учащихся класса.

В е д у щ и й 1. Говорят, что стать наркоманом не трудно. Трудно выйти из состояния наркотической зависимости и вернуться к нормальной жизни.

У ч е н и ц а. «...Это была всего лишь неделя ее пребывания в клинике. Он сидел рядом, держал ее руку, немая усталость забирала его последние силы. Она была по-прежнему красива, несмотря на бледность лица и безжизненность широко распахнутых глаз.

Монотонно капала капельница, кукушкой отсчитывая последние секунды жизни. Он сидел рядом несколько суток, не позволяя ее родным забирать из его рук ее безжизненную исколотую руку.

Он вспоминал... Он помнил ее веселой и энергичной, смешливой и сосредоточенной. Экзамены, поездки за город, встречи с друзьями, шумные праздники – все это было в их жизни.

А потом пришел тот черный день, когда она призналась ему в этом...

У ч е н и к. Он кричал, просил, умолял, но...молчал, скрывая Это от родных и близких, взрослых, защищая свою любимую. Он боялся огласки, боялся разговоров, которые могли бы ее запятнать, обидеть, он ею дорожил...

«Парень, парень!» – прозвучали слова вдалеке. «Забирать вещи будете?»

На больничной тумбочке- ее вещи: старые фенечки, колечки, несколько фотографий, с которыми она никогда не расставалась, тетрадка с любимыми стихами. Ее нет и больше никогда не будет...

На улице шел дождь. Он шагал сквозь пелену дождя, в его голове молотом стучали слова: виноват, виноват, виноват...

В е д у щ и й 2. Это – реальная история, которых в нашей жизни встречается довольно много. Стоит только открыть дверь в лечебное

учреждение, в котором проходят курс лечения от наркотической зависимости, и сердце может не выдержать от рассказов о трагедиях, связанных с наркоманией.

И все –таки, что могут сказать нам наши сегодняшние эксперты по данной проблеме.

(Эксперты отвечают на вопросы учащихся.)

В е д у щ и й 2. Каждый из нас может привести статьи из газет и журналов о наркомании и наркоманах.

А как на практике, как поступить в реальной жизни, когда твой друг, приятель тебе предлагает попробовать и при этом ищет повода, чтобы потом посмеяться над тобой? Об этом – в ситуации, которую мы для вас приготовили.

(Учащиеся анализируют ситуацию № 2. Им помогают эксперты.)

У ч е н и к . Мне сон приснился очень странный:
 Два голоса звучат в глуши:
 Один трагический, печальный,
 Другой – восторг живой души.
 Пока не высохла роса,
 Послушаем их голоса:

У ч е н и ц а . «Лечу в пространство безвозвратно,
 Жизнь моя проносится стрелой.
 И нет дороги мне обратной,
 Все стерто в памяти больной...
 Кто защитит меня, не знаю:
 Душа отравлена бедой,
 Я – наркоманка, я страдаю,
 И друга нету за спиной.
 Таких, как я, наверно, много.
 Мы все – как журавлиный крик.
 Вы не судите слишком строго.
 Ведь наша жизнь – лишь только миг.

У ч е н и к . «Как жизнь прекрасна, жить хочу –
 в восторге от всего земного
 Во сне и наяву лечу-
 Не надо ничего другого...
 Я выбираю жизнь.
 Везде она всегда со мной. И всюду –
 В богатстве, в роскоши, в нужде
 Другим служить я людям буду.

И голоса пропали вдруг,
Растаяли, как дуновенье.
Открыв мне истину свою,
Даря надежду и терпенье.

В е д у щ и й 1. А сейчас мы хотели бы услышать мнение наших экспертов и задать им свои вопросы.

(Эксперты анализируют ситуацию, приводят статьи закона по проблеме наркомании, служебную статистику.)

В е д у щ и й 2. Всякие пороки страшны. Есть еще один, называемый воровство. Говоря о воровстве, я сразу вспоминаю Юрия Деточкина из фильма Л. Гайдая «Берегись автомобиля»

В е д у щ и й 1. А мне приходит на ум информация о том, что и сегодня в некоторых африканских странах человек, однажды укравший что – либо изгоняется из племени и до конца своей жизни не имеет права жить среди своих соплеменников.

В е д у щ и й 2. Воровство – это порок, который и в сегодняшнем мире спокойно существует и мирно соседствует с благородством и порядочностью, добротой и любовью.

В е д у щ и й 1. А так ли уж мирно? Давай зададим вопрос ребятам и узнаем их отношение к воровству.

(Высказывания учащихся, анализ статистики и анкетирования.)

В е д у щ и й 2. Прежде, чем мы поставим окончательную точку в анализе этой проблемы, давайте обратимся еще к одной ситуации и попробуем высказать свои суждения.

(Учащиеся анализируют ситуацию № 1.)

К л а с с н ы й р у к о в о д и т е л ь. Сегодня мы проанализировали в созданном нами правовом словаре лишь три слова – алкоголь, наркотик, воровство, а сколько в этих словах боли, беды, трагедий и несчастий! Мне кажется, если бы слова были живыми существами, они бы кричали и просили избавить их от того страшного смысла, который в них заключен. За этими словами слезы матерей и отцов, болезни детей и взрослых, смерти и увечья, потеря смысла человеческой жизни. И даже если нас с вами это не коснулось, мы не вправе об этом не говорить. Мы не должны быть равнодушными, мы не должны проходить мимо, потому что наши слова, наши решительные действия могут спасти чью-то жизнь, а значит, сохранить радость.

(Подведение итогов устного журнала.)

Сценарий нравственного классного часа «Еще раз про любовь...» (11-й класс)

Цели

1. Формирование нравственной культуры старшеклассников, понимания значения такой нравственной категории, как любовь в жизни человека, его многоликости.
2. Воспитание бережного отношения к своим чувствам и чувствам других людей.

Предварительная подготовка

1. Сочинение-размышление на тему «Не хлебом единым жив человек».
2. Поиск пословиц и поговорок о любви.
3. Чтение и обдумывание произведения «Сон про тихих старичков».
4. Подготовка мини-рассказов на тему «Маленькие истории о большой любви».
5. Опрос учащихся по проблеме внеклассного мероприятия.

Эпиграф

Однообразно и пустынно
Однообразием сильна,
Проходит жизнь...
И в жизни длинной
Любовь одна, всегда одна...
Зинаида Гиппиус

Ход классного часа

I. Вступительное слово учителя

(Звучит музыка из кинофильма «Ирония судьбы».)

Мне нравится, что вы больны не мной,
Мне нравится, что я больна не вами,
Что никогда тяжелый шар земной
Не уплывет под нашими ногами.
Спасибо Вам и сердцем и душой
За то, что Вы меня, не зная сами, так любите,
За мой ночной покой,
За солнце не у нас над головами.
За то, что Вы, увы, больны не мной,
За то, что я, увы, больна не Вами...

Тема нашего разговора – любовь. Великое и всеобъемлющее чувство. Счастлив тот, кого коснулась своей рукой любовь. Многие поэты и писатели говорили об этом в своих стихах пронзительно и тонко.

А что такое любовь? Вот как трактует это понятие философский словарь: «*Любовь – интимное и глубокое чувство человека, направленное на другую личность, человеческое сообщество, идею*».

Вы читаете стихи, смотрите кинофильмы, гуляете по улицам города, живете в своих семьях, общаетесь с друзьями и... видите любовь...

А какая она – любовь?

Назовите прилагательные, с помощью которых можно дать определение любви.

Докажите, что прилагательные, которые вы выбрали для определения любви, истинны.

II. Обсуждение высказываний о любви

Учащимся предлагаются высказывания о любви. Они должны выбрать то, которое, по их мнению, наиболее точно выражает чувство любви.

Любовь есть склонность находить удовольствие в благе другого человека. (Г. Лейбниц)

Детство начинается с любви к матери. Это самое святое чувство. Если в твоей душе его нет, значит, когда ты станешь взрослым, не будет у тебя ни любви к другу, ни любви к Родине. Все будет для тебя безразлично, кроме собственного покоя и удобства. (Д. Лихачев)

В душе померк бы день

И тьма настала б вновь,

Когда бы из нее изгнали мы любовь. (Мольер)

Любовь – это встреча навсегда. (В. Кротов)

Любовь – это неведомая страна, и мы все плывем туда каждый на своем корабле, и каждый из нас на своем корабле капитан и ведет корабль своим собственным путем. (М. Пришвин)

Способность любить – ощущать, переживать и проявлять любовь – различна у разных людей. Не всем она – любовь – под силу, по плечу. Ведь она включает в себя, кроме всего прочего, и умение заметить, понять, почувствовать состояние любимого, постоянную готовность и стремление разделить с ним радость, облегчить его печаль, горе, взять на себя тяжкую ношу. Способность

любить – это способность к самопожертвованию. Разве не ясно, что она разная у разных людей. (В. Зацепин)

Верная любовь, любовь на всю жизнь... Кто же о ней не мечтает? Но от чего же она зависит? От неисчерпаемости человека. Высшая радость духовного общения – в интеллектуальном и эстетическом взаимном обогащении, в постепенном узнавании все новой и новой красоты, в том, что влюбленные жадно впитывают друг от друга все лучшее и потом как бы отдают лучшее друг другу. Нет специальной «науки любви», есть наука человечности. (В. Сухомлинский)

Затем идет обсуждение следующих вопросов:

1. Может ли человек прожить, никого не любя?
2. Если человек любит, какие изменения с ним происходят?
3. Почему иногда любовь уходит? С чем это может быть связано?
4. Испытывали ли вы в своей жизни чувство любви?
5. Что вы при этом переживали?
6. Что дает человеку любовь?
7. Что дает любовь человечеству?
8. Вы правы: именно любовь лежит в основе всех великих и гениальных творений на Земле.

III. Поэты о любви

Моя любовь без дна, а доброта –
 Как ширь морская.
 Чем больше трачу,
 Тем становлюсь безбрежней и богаче.
В. Шекспир

Мы негодуем, иль играем,
 Иль лжем – но в сердце тишина.
 Мы никогда не изменяем:
 Душа одна – любовь одна.
 Любви мы платим нашей кровью,
 Но верная душа – верна,
 И любим мы одной любовью...
 Любовь одна как смерть одна.

3. Гиппиус

Эти строки написала поэтесса, представитель Серебряного века в русской поэзии Зинаида Гиппиус. Ее стихи о любви щемяще-нежные и очень глубокие. «Они как будто направлены вглубь души», – сказал о поэтессе Валерий Брюсов. Эта женщина была очень счастлива в своей любви. Выйдя замуж в 20-летнем возрасте, она прожила счастливо со своим мужем 52 года, не расставаясь при

этом с ним ни на один день. Только смерть разлучила два любящих сердца.

А вот строки из стихотворения Д. Мережковского, мужа поэтессы.

Я чувствую, что так любить нельзя,
Как я люблю, что так любить безумно,
И страшно мне, как будто смерть, грозя,
Над нами веет близко и бесшумно...
Но как порой любовь ни проклиная –
И жизнь, и смерть с тобой я разделю,
Не знаешь ты, как я тебя люблю,
Быть может, я и сам еще не знаю.

Вопросы учащимся:

1. Понравились ли вам эти стихи?
2. Можете ли вы привести примеры подобной любви?

Да, главным законом человечества, семьи и конкретного человека была и остается любовь. Человек, бережно хранящий, лелеющий и проносящий через всю свою жизнь и дела свои любовь к окружающему миру, людям и к себе, не совершит зла. Семья, основанная на любви, не впустит в свой дом ненависть. Человечество может сохранить себя только тогда, когда каждый человек поймет и внутренне почувствует, что он может жить только в любви.

Послушайте еще два стихотворения о любви.

Взгляд любви

Все, что ни есть, до капельки вместить,
Располагая сердце на доверье.
Любить, любить, на всех путях любить –
Протягивать упавшим милосердие.
Вернуть зверей на расстояние глаз,
Вернуть себе обличье человека.
Любить, да так, чтоб полюбили нас
Все твари предстоящего ковчега.

Э. Балашов

Странник

Если мне в моих скитаньях кто-нибудь любовь подарит,
Я ее подальше в сердце, я ее подальше в сердце,
Как в тайник глубокий, спрячу, чтоб она не затерялась.
Ну, а если от страданий разобьется мое сердце,
Все равно любви не выпасть – с сердцем так она срослась.
Не знаком с людьми я с теми, кто дарил свое участие,
Их дыханье ощущаю. Сотни слабых и несчастных
Мне протягивали руку и в беде опорой были.

И глотком воды последним бедняки со мной делились,
Нищие же отдавали золотое свое сердце.
В тайнике моем хранится каждая людская ласка,
Что моей щеки касалась и моих волос касалась.
И приветные улыбки, и участие, и тревоги
Были мне в скитаньях тяжких по житейской по пустыне,
Как глоток воды студеной, за мою любовь и ласку
Мне сторицей воздавали. Даже те не обходили,
Что меня чужим считали. Те, кому помочь не мог я,
Потому что сам бессильный. Ждал, когда осилит злобу
Щедрая любовь людская.
И всего не перечислишь, что хранится в моем сердце,
Только ноша мне не в тягость:
С полным сердцем жить светлее.
И чем больше я скитаюсь, тем любви встречаю больше,
бескорыстной и неожиданной.
Все, что накопил, скитаясь, не возьму с собою, люди!
Вам оставлю вместе с сердцем в час, когда оно умолкнет.
Вы тогда его откройте, извлеките все богатства,
Что срослись с ним воедино. И любовь, и сердце – ваши,
Вам они принадлежат!
Какое впечатление оставляет данное стихотворение?

IV. Обсуждение рассказа-притчи «Сон про тихих старичков (монолог хозяйского кота)»

Рыжим котом сидел я на стуле в маленькой кухне и следил за своими тихими старичками. Каждый кот в сердце своем романтик, не забывший свою тигриную суть. И я слегка презирал своих домоседов за тихость и домоседство. Подумаешь рыцарство – заварить свежего чаю! Подумаешь самоотверженность – нажарить оладий!..

Мой старичок писал картины, и сейчас сидел, колдуя над красками, разводя их и перемешивая. А старушка – смешно! – сочиняла стихи! И сейчас она склонилась над перечерканным листом бумаги и черкала там еще сильнее. Известно уже: навьдумывают чего-то, а потом начнут восхищаться друг дружкой. Ах, какая картина! Ах, какие стихи!

В дверь застучали. Старичок заторопился к двери, глянул в глазок и досадливо крикнул. В дверь ударили сильнее. Не люблю я тихих стуков, но хозяин открыл.

Мне оставалось лишь фыркнуть: на пороге стоял сосед, пинающий меня башмаком под брюхо. «Одолжи денег!» – завел он свое

вечное заклинание, и, увидев отрицательный жест, угрожающе шагнул в квартиру.

Старушка побледнела, она знала, что сосед-хулиган, способен на все. Я вздыбил шерсть, наверное, это было красиво и грозно, но на соседа почему-то не подействовало.

А хозяин схватил свою кисть и, подбежав к стене, несколькими мазками обрисовал там фигуру. И соседнице, взмахнувший кулаком, вдруг влип в эту фигуру, заполнил ее и превратился в маленькое нелепое чудище с темными кругами злобы в глазах. Чудище заплясало, негодуя на свое превращение, и вдруг, выставив из стены две когтистых лапы, ухватило и потащило к себе моих старичков.

Нет, уже не старичков! Юные и прекрасные, они с кошачьей гибкостью увернулись от чудища в уходящем вглубь пространстве живописной стены и, спина к спине, одновременно сверкнули оружием. Кисть превратилась в шпагу с золотым эфесом, а карандаш моей хозяйки-сочинительницы стал красивой шпагой с узорчатой изящной рукояткой.

Я в восторге мяукнул, когда одновременные удары шпаг поразили чудище, и оно рассыпалось и превратилось в песок. Но вдруг песок ожил и из него появились новые чудища. Они стремились ударить моих хозяев в спину, в лицо снова и снова.

Ах, как сражались мои хозяева! Как они защищались и защищали: он – ее, она – его! Я прыгнул к ним и почувствовал, как расту в собственных глазах. Я смотрел на них и видел перед собой молодых и счастливых людей, у которых в глазах жила ЛЮБОВЬ!

Учащимся предлагается обсудить рассказ-притчу и ответить на следующие **вопросы**:

1. В чем главный смысл данной притчи?
2. Чем она вам понравилась?
3. Заставляет ли она задуматься?
4. Пришлось ли вам наблюдать в своей жизни примеры такой любви?
5. Хотелось бы вам встретить такую любовь?
6. Каким должен быть человек, которого вы полюбите?
7. Считаете ли вы, что любить – это значит чем-то жертвовать?

V. Чтение учащимися своих рассказов-наблюдений

«Маленькие истории о большой любви»

Учащиеся читают свои рассказы. Происходит обсуждение.

VI. Подведение итогов встречи со старшеклассниками

ТЕМАТИЧЕСКИЙ КЛАСНЫЙ ЧАС

Предварительная подготовка

Назначение тематического классного часа состоит в том, чтобы развивать кругозор учащихся, способствовать духовному развитию учащихся, формированию их интересов и духовных потребностей, способности к саморазвитию и самовыражению.

Тематические классные часы требуют от педагога серьезной подготовки и могут быть объединены определенной тематикой в течение длительного времени. Эти часы могут стать и началом и завершением серьезной работы в классе, которая может быть дополнена другими формами внеклассной работы.

Тематические классные часы дают больший результат, если они построены с учетом возраста учащихся, потребностей воспитательного характера в классном коллективе.

Планируя тематические классные часы, необходимо предварительно предложить учащимся совместно определить темы, которые впоследствии могут стать основой серии различных внеклассных мероприятий по данной теме. Предварительное планирование совместно с классом можно провести в соответствии с одним из следующих вариантов:

1) Учитель выписывает на доске различные сферы интересов учащихся, им предлагается выписать темы, которые их интересуют. Например: «Обычаи и традиции», «Времена и страны», «Великие люди мира», «Психология человека», «Границы человеческих возможностей», «Страны изучаемого языка», «История этикета», «Азбука открытий мира», «Песни в истории моей семьи и страны», «Мир человеческих увлечений»; «Кино в жизни человека»; «Праздники нашего дома», «Кем быть и каким быть?»; «Музыка нашего времени и прошлого».

Ответы учащихся собираются, педагог анализирует их и выписывает на доске те темы, которые наиболее часто повторяются в ответах. Эти темы и станут основой тематических классных часов.

2) Для определения тематики классных часов в будущем плане воспитательной работы классный руководитель может провести классный час «Мир моих увлечений». В ходе такого классного часа учащиеся расскажут о своих интересах, увлечениях, хобби и тем самым определят тему будущих классных часов. Такой классный час может быть очень интересным и занимательным.

Примерная тематика классных часов

10-й класс

- Мир, в котором я живу...
- Профессии, которые мы выбираем...
- Что мне хотелось бы рассказать о моей стране тем, кто ее не знает.
- Быть обязанным – это значит...
- Как остаться здоровым надолго.
- Милее нет простой красоты природы средней полосы.
- Я говорю «Нет!»
- Люди и судьбы.
- Истории милых сердцу праздников.

11-й класс

- А гражданином быть обязан.
- Конституция моей страны.
- О гениях и гениальности.
- Ордена моей страны.
- Кем быть – каким стать.
- По одежке встречают – по уму провожают?
- Семья, которую мне хотелось бы иметь в будущем
- Профессии нашего рода
- Переключка поколений
- Школьный корабль 200...

СЦЕНАРИИ ТЕМАТИЧЕСКИХ КЛАССНЫХ ЧАСОВ

Сценарий тематического классного часа «Мораль и закон» (10-й класс)

Цель

Формирование гражданской позиции, правовой и нравственной культуры старшеклассников.

Задачи

1. Способствовать развитию у учащихся критического осмысления своих и чужих поступков.
2. Формировать активную жизненную гражданскую позицию, умение говорить «нет» в ситуации нравственного выбора.

Предварительная подготовка

- Изучение статей административного и уголовного кодекса.
- Сочинение-размышление «Мое отношение к десяти заповедям».
- Подготовка к инсценировке игры.
- Создание «Азбуки нравственности» для младших школьников.

Эпиграф

Истинный показатель цивилизации –
не уровень богатства и образования,
не величина городов, не обилие урожаев,
а облик человека, воспитанного страной.

Р. Эмерсон

Ход классного часа

I. Обсуждение притчи

(Ведущий рассказывает притчу.)

Много лет тому назад люди жили совсем не так, как теперь. И окружающий их мир тоже был совсем не таким.

Луна светила ночью в зависимости от своего настроения: хорошее настроение – светила ярко, и всякий путник без труда находил дорогу к дому, плохое настроение – трудно было людям добираться к своему очагу.

Так вела себя не только луна. Также вели себя звезды и солнце, день и ночь, моря и реки. Словом, всюду царил хаос. Люди устали от непредсказуемости природы, процессов и явлений. Они обратились к самому мудрому человеку с вопросом: «Как можно изменить свое существование, чтобы оно было предсказуемым и устроенным?»

Самый мудрый человек ответил: «Нам нужно написать законы, которые коснутся не только природных явлений, но и самого человека. Если мы это сделаем правильно, человеку только останется их четко исполнять и его жизнь станет легкой, радостной и счастливой».

Вопросы для обсуждения:

1. Прав ли был мудрец?
2. Нужны ли людям законы?
3. Всегда ли человек соблюдает законы и правила, от чего это зависит?
4. Почему человек преступает закон?
5. Что значит слово «заповедь»?
6. Какие заповеди вы знаете?
7. Чем заповеди отличаются от законов?

II. Обсуждение сочинений-размышлений

В е д у щ и й . Какие жизненные заповеди считаются незыблемыми в вашей семье? Подтвердите своими размышлениями, которые вы написали, готовясь к классному часу.

III. Работа в группах

Ребята получают конверты, в которых лежат карточки с записанными на них нравственными понятиями. Они должны их объяснить максимально доходчиво, проиллюстрировать примерами. Это необходимо сделать в виде яркой «азбуки нравственности» для младших школьников.

Слова для работы в группах:

Группа 1: вежливость, гордость, любовь, нравственная культура.

Группа 2: скромность, милосердие, выдержанность, грубость.

Группа 3: доверие, совесть, сострадание, честь.

Группа 4: трудолюбие, тактичность, патриотизм, правдивость.

Группа 5: искренность, заносчивость, верность, способность к прощению.

Возможные определения каждого понятия:

Вежливость – качество, характеризующее поведение человека. Оно основывается на внимании, доброжелательности, уважении к людям.

Выдержанность – умение человека контролировать свои поступки, действовать сообразно своим целям, несмотря на трудности и препятствия.

Верность – качество, характеризующее отношение человека к другим людям в повседневном поведении.

Гордость – это нравственное чувство, которое отражает внутреннее достоинство человека, самодостаточность и независимость личности.

Грубость – качество личности человека, которое характеризуется следующими признаками: отсутствие доброжелательности к людям, раздражительность, бестактность, невнимание к интересам других людей.

Доверие – это отношение к человеку или группе людей, основанное на убежденности в их правоте.

Заносчивость – негативное отношение человека к людям, которое проявляется в высокомерии, неоправданной переоценке своих личностных качеств.

Искренность – качество, характеризующее человека и его действия. Искренний человек честен с собой и другими людьми.

Любовь – чувство глубокой привязанности к кому-либо или чему-либо.

Нравственная культура – показатель того, насколько требования нравственных законов жизни воплотились в поступках человека.

Милосердие – принцип поведения человека, основанный на сочувствии, сострадании и готовности делать добрые дела.

Патриотизм – нравственный принцип, которым руководствуется человек, уважающий историческое прошлое своего народа, гордится его достижениями, небезучастен к интересам своего народа, считает независимость и свободу своей страны и личности главной ценностью.

Правдивость – это качество характера человека, которое проявляется в адекватной оценке людей и явлений окружающей действительности.

Способность к прощению – это качество характера человека, проявляющееся в умении забыть обиду и не ставить человеку в вину дурную мысль или плохой поступок.

Скромность – это качество характера человека, проявляющееся в умении адекватно оценивать свои личностные качества и не выпячивать их перед другими людьми.

Совесть – способность человека к осуществлению нравственного самоконтроля.

Сострадание – это умение проникнуться чужим страданием и горем, соединенное с желанием помочь в его преодолении.

Трудолюбие – это качество личности, которое проявляется в отношении к трудовой деятельности. Оно характеризуется степенью проявляемого усердия, старания человека.

Тактичность – это степень проявления вежливости человека по отношению к другим людям.

Честь – качество личности человека, требующее от него проявления принципиальности, правдивости, верности принятым обязательствам, искренности.

IV. Самооценка нравственных качеств

Учащимся раздаются листочки с записанными на них качествами личности (которые были предметом обсуждения в предыдущем задании) и предлагается проранжировать эти качества по степени их наличия и проявления у себя.

Затем учащимся предлагается назвать те качества и нравственные категории, которые они считают самыми важными в жизни, с помощью которых они смогут состояться, будучи взрослыми.

V. Инсценировка и обсуждение ситуаций

Ситуация 1. Саша возвращался из школы в метро с одноклассниками. Вдруг один из друзей заметил, что у девушки, которая идет впереди, из заднего кармана торчит кошелек, и предложил Саше вытащить его. Остальные только одобрили эту идею.

Ситуация 2. Гена решил отметить день рождения на дискотеке. Празднование проходило очень весело. Все отдохали. Через час к ним подошел парень из 10-го класса и предложил для лучшего проведения времени купить у него таблетки.

Ситуация 3. Ребята веселились на дне рождения, а потом пошли провожать девочек домой. По дороге они увидели машину без хозяина, дверь которой была приоткрыта. Мальчишки предложили прокатиться, а потом поставить ее на место.

Ребята инсценируют ситуации, а затем анализируют их по следующим критериям:

1. Бывают ли такие ситуации в реальной жизни?
2. Чем могут закончиться подобные ситуации?
3. Как можно избежать неприятностей в подобной ситуации?
4. Предложите модели поведения учащихся в данных ситуациях.

IV. Рефлексия классного часа

Сценарий тематического классного часа «Семья в жизни человека» (10–11-е классы)

Цель

Воспитывать у учащихся чувство ответственности к планированию будущих семейных отношений.

Задачи

1. Воспитывать уважительное отношение к понятию «семья».
2. Развивать положительные эмоции и чувства, связанные с данной проблемой.

Форма проведения: круглый стол.

Предварительная подготовка

1. Учащиеся пишут сочинение-размышление «Моя будущая семья. Какой я ее вижу».
2. Ребята подбирают пословицы и поговорки по теме «семья», в них они должны отразить следующее:
 - а) взаимоотношения мужа и жены в семье;
 - б) роль жены в семье;
 - в) роль мужа в семье.

3. Учащиеся готовят плакаты, связанные с темой «Семья». Условием подготовки плаката является отражение взаимоотношений в семье.
4. Предварительный опрос родителей, родственников, педагогов.
Вопросы:
 - Счастливы ли вы в своей семье?
 - Представляете ли вы свою жизнь без семьи?
 - Что дает человеку семья, по вашему мнению?
5. Предварительные проблемные вопросы для обсуждения в ходе круглого стола.
 - а) История возникновения слова «семья», его магнетизм.
 - б) Условия, при которых семья не может существовать.
 - в) Почему по статистике холостые мужчины и незамужние женщины живут меньше, чем семейные люди?

Ход классного часа

I. Вступительное слово классного руководителя

Круглый стол начинаем с отрывка стихотворения Э. Асадова.

Да, так уж устроено у людей,
Хотите вы этого, не хотите ли,
Но только родители любят детей
Чуть больше, чем дети родителей.
И все же – не стоит детей корить,
Ведь им не всегда щебетать на ветках.
Когда-то и им малышей растить,
Все перечувствовать и пережить,
И побывать в «стариках» и «предках».

Да, рано или поздно, в зрелом возрасте и не очень, с одобрения родителей или без него, люди создают семью.

Какой она будет: счастливой или не очень, шумной или нет, богатой или бедной, участливой или безучастной – покажет время и ваши стремления к прогнозированию будущей семьи. А какие ассоциации вызывает у вас слово «семья»?

(Учащиеся называют ассоциации по цепочке – не больше двух ассоциаций. Повторяться ассоциации не должны).

II. Анализ предварительного опроса родителей и родственников. Формулировка выводов

III. История слова «семья». Исследования учащихся

IV. Выводы

Учащиеся пишут условия, при которых семья не может существовать. Ребята работают в группах, разделив условия на три груп-

пы: психологические, материальные и нравственные. Свои выводы они записывают на доске. Примерно могут получиться следующие выводы:

Психологические условия:

- несовместимость характеров;
- несовпадение желаний людей;
- отсутствие общих интересов;
- непонимание и неприятие привычек другого.

Материальные условия:

- отсутствие жилья;
- отсутствие постоянного источника доходов.

Нравственные условия:

- недостаточная готовность принимать и понимать другого человека;
- принципиальные различия в жизненных и нравственных позициях;
- тайные планы и одиночные решения.

V. Немного статистики

Учащимся приводится следующая статистика. В течение 10 лет американские психологи проводили изучение семей трех тысяч американцев и образа жизни молодых мужчин и незамужних женщин. В результате исследования они пришли к довольно неутешительному выводу: каждая 5-я семья распадается. Браки распадаются чаще всего после 5, 15 и 20 лет совместной жизни. Но самым неутешительным выводом в этом исследовании является то, что холостые мужчины и незамужние женщины умирают в 15 раз чаще, чем люди в таком же возрасте, живущие в семье.

Учащиеся анализируют ситуацию и дают ответы на вопросы:

- Почему семьи распадаются через 5, 15 и 20 лет совместной жизни?
- Почему холостые мужчины и незамужние женщины умирают чаще, чем люди, живущие в семье?
- Как вы думаете, применимы ли результаты данного исследования к России?

VI. Анализ сочинений учащихся

VII. Тайное мнение

Учащимся предлагается ответить на вопрос: «Какую семью вы считаете идеальным образцом для создания собственной семьи?» Ребята пишут ответы на маленьких листочках бумаги и опускают в небольшую коробку, которую классный руководитель пускает по

кругу. Затем учитель достает записочки, зачитывает ответы ребят без указания фамилий.

VIII. Подведение итогов круглого стола

Сценарий тематического классного часа «Поговорим о деньгах» (10–11-е классы)

Цель

Обсудить с учащимися значение денег в жизни человека, диагностировать знания учащихся в форме опросов и викторины по теме.

Предварительная подготовка

1. Группа учащихся подбирает пословицы и поговорки о деньгах, другая группа – высказывания купцов об этике бизнеса.
2. Учащиеся готовят ответ на вопрос: на что бы вы потратили свою первую зарплату?

Ход классного часа

I. Предварительное слово ведущего

В отношениях людей деньги имеют далеко не последнее значение. Появление денег было не менее важно для развития человечества, чем изобретение паровой машины, железных дорог или телефона. Никакие машины не способны выполнить так много работы и сберечь столько человеческих сил, как деньги. Но в то же время деньги вызывают ожесточенную борьбу за обладание ими, причем борьбу злую и беспощадную. Жажда денег доводит людей до преступлений, развивает алчность, скупость, превращает накопление денег в жизненную цель. Сколько смертей, сколько горя связано с жаждой денег! Вот как высказался об этом А.С. Пушкин в «Скупом рыцаре»:

Барон смотрит на свое золото.
Кажется, не много,
А скольких человеческих забот,
Обманов, слез, молений и проклятий
Оно тяжеловесный представитель!
Да! если бы все слезы, кровь и пот,
Пролитые за все, что здесь хранится,
Из недр земных все выступили вдруг,
То был бы вновь потоп – я захлебнулся б
В моих подвалах верных.

Неустанно проклинали босовскую власть денег великие гуманисты, видя в них зло, причину вражды между людьми.

А вот как выразил свое мнение о деньгах древнегреческий драматург Софокл: «Ничто не содействует в такой мере, как деньги, установлению среди людей дурных законов и дурных нравов, деньги поселяют раздоры в городах и изгоняют людей из жилищ, деньги обращают людей самых благородных ко всему постыдному и гибельному для человека, они же научают извлекать из всякой вещи только зло и беззаконие».

В старину поговаривали, что деньги изобрел дьявол. Миф о деньгах как порождении сатаны, пожалуй, единственный в мировой истории миф, создававшийся усилиями людей простых и самых просвещенных.

Вот такой парадокс: с одной стороны, деньги – великое изобретение человечества, без которого невозможен был прогресс, а с другой стороны, это зло, от которого нужно избавляться.

II. Конкурс знатоков народной мудрости

Вспомните известные пословицы, которые имеют отношение к деньгам. Проводится конкурс-аукцион знатоков народной мудрости. Победителем становится участник, закончивший аукцион.

Деньги любят счет.

Свой грош везде хорош.

Копейка рубль бережет.

Богатство разум рождает.

Долг платежом красен.

Долго спать – с долгом встать.

Денег куры не клюют.

И слова не скажи, только грош покажи.

Денежка дорожку прокладывает.

Захочешь добра – посыль серебра.

Тот мудрен, у кого карман ядрен.

С деньгами мил, без денег постыл.

Есть грош, так будет и рожь.

Денежка не бог, а бережет.

Денег наживешь – без нужды проживешь.

Лишние деньги – лишняя забота.

Через золото слезы льются.

И то бывает, что и деньгам не рад.

Деньги что камень: тяжело на душу ложатся.

Будешь богат, будешь и скуп.

Не хвались серебром, хвались добром.

Без денег сон крепче.

Меньше денег – меньше хлопот.

Без нужды живет, кто деньги бережет.

И снова противоречие: «Денежка дорожку прокладывает» и в то же время «Лишние деньги – лишние заботы». В чем же причина такого, порой суеверного, страха перед деньгами? Причина одна. Основа всякого суеверия – непонимание. А природа денег оказывается достаточно сложной, в чем сегодня вы могли убедиться. «Даже любовь не свела с ума стольких людей, сколько мудрствования о сущности денег, – заметил по этому поводу Уильям Ю. Гладстон, премьер-министр Великобритании. – Мы относимся к деньгам, как неразумное дитя к строгому учителю. А учитель вовсе не хочет нас пугать, не ищет нашей любви или ненависти, он добивается лишь понимания».

III. Природа денег. Обсуждение с учащимися

Есть еще один парадокс, в котором кроется причина упрямого непонимания феномена денег: деньги созданы человеком, однако ведут себя подчас, как природная стихия, причем опасная.

Предпринимателям известно: когда дело касается денег, невозможно учесть все случайности. А денежное обращение – это такой чувствительный механизм, что учитывать в работе с ним нужно все. Что, разумеется, невозможно. Поэтому и говорят о том, что деньги нужно чувствовать.

Западный человек начинает обучаться искусству обращения с деньгами с раннего детства, и учеба продолжается всю жизнь. Мы много слышали о том, как воспитывают детей богатые американцы. Папа – миллионер, а сын стоит у конвейера, заворачивает гамбургеры или даже газетами торгует, зарабатывая себе на каникулы. И это не жестокость и не редкая жадность, а норма жизни. На Западе деньги – воспитательное средство. Маргарет Тэтчер в детстве все свободное время проводила за прилавком, помогая папе, но игрушек и обновок почти не видела. Просто ее отец считал, что всего она должна добиваться самостоятельно. Герой популярного у нас романа С. Моэма «Бремя страстей человеческих» считает свои деньги едва ли не на каждой странице. Плохо это или хорошо? От несчастного случая не спасет, но от грубых ошибок защищает.

За рубежом общество всеми силами старается создать условия, чтобы подростки, не спекулируя и не воруя, зарабатывали столько, сколько им требуется. Можно с уверенностью сказать, что деньги обладают таинственным обучающим потенциалом. Они, как ни громко это прозвучит, учат жить, если, конечно, относиться к ним

с уважением, не делать накопление денег смыслом всей жизни и не совершать ради них безумные поступки.

В 90-е годы XIX в. электрическая компания в Детройте приняла на службу молодого механика с оплатой 11 долларов в неделю. Он работал по 10 часов в день, а вечерами уединялся в сарае и работал над новой машиной. Соседи называли молодого энтузиаста чокнутым. После трех лет упорного труда странный парень выехал в экипаже без лошади. В этот вечер родилась новая промышленность. Звали парня Генри Форд. Впоследствии он стал одним из богатейших и уважаемых деловых людей своей эпохи. Рассказывая о себе он писал: «Вполне естественно работать в сознании, что счастье и благосостояние добываются только честной работой. Человеческие несчастья являются в значительной мере следствием попытки свернуть с того естественного пути».

В нашей стране ситуация несколько иная. Много лет у нас говорили о том, что деньги – зло. Сегодня же распространено мнение, что деньги – самое главное в жизни, что за деньги можно купить все. А самое печальное то, что люди, считающие деньги способными сделать все, сами готовы все сделать за деньги.

IV. Анкетирование

Попробуйте определить, можете ли вы подружиться с деньгами. По каждому из приведенных высказываний, которые вам подходят, нужно просуммировать баллы. Высказывания, которые вам не соответствуют, не оцениваются.

1. В работе меня привлекает результат, а не процесс (1).
2. Я всегда уделяю больше внимания реальной ситуации, чем своим планам (1).
3. Закончив одно дело, я могу тут же взяться за другое (1).
4. Деньги – самое главное в жизни (7).
5. Я мгновенно переключаюсь с одного дела на другое и легко возвращаюсь к прерванной работе (1).
6. Я могу работать 10–12 часов, даже если работа мне неприятна (1).
7. Если я разбогатею, я решу все свои проблемы (7).
8. Любая компания признает меня лидером (5).
9. Я не вижу более привлекательной цели, чем богатство (4).
10. Я хочу получить в будущем высшее образование (2).
11. Бедность – следствие недостатка способностей (5).
12. Мне нравится улучшать жизнь с помощью своих идей (1).
13. Любую покупку я могу сделать лучше, выгоднее других (5).

14. Я хороший организатор (5).
15. Мне не нужно время на «раскачку» перед работой (1).
16. Я никогда не забываю о делах, за которые взялся (1).
17. Я бы рискнул начать собственное дело, вместо работы на кого-то еще (5).
18. В конфликтах я всегда добиваюсь своего (5).
19. Я не могу сидеть без дела (1).
20. Для нормальной работы мне достаточно шести часов сна (1).
21. При поражении я тут же начинаю работать на рванш (1).
22. Деньги необходимы для решения любой проблемы (4).
23. Я могу легко завязать разговор с кем угодно (4).
24. Ничто не привлекает меня так, как зарабатывание денег (7).
25. Мне легко производить на людей приятное впечатление (3).
26. У меня очень много знакомых (3).
27. Я всегда могу добиться от людей того, что мне нужно (5).
28. Я с удовольствием пошел бы на работу, где много поездок (1).
29. Я с интересом изучаю иностранный язык (1).
30. Я почти никогда не опаздываю (1).

Результаты:

Меньше 6 баллов. В джунглях бизнеса вас вряд ли ждет успех. Советуем вам все же поработать над собой в плане тренировки работоспособности и техники общения, эти навыки нужны всем.

От 6 до 18 баллов. Ваших задатков, возможно, вполне достаточно для работы по найму. В самостоятельном деле вас ждут немалые трудности.

От 19 до 50 баллов. Вы можете добиться успеха, если попадете на «золотую жилу» или будете действовать за широкой спиной готового вас поддержать босса либо в сплоченной команде, которая компенсирует ваши слабые места.

От 51 до 75 баллов. Если вы никогда не преуспеете в бизнесе, то это будет просто недоразумением. Никогда не оставляйте попытки – вас ждет успех.

Больше 75 баллов. Страшно подумать о тех высотах, которых вы можете достичь. Однако, вступая на первые ступени этой бесконечной лестницы, подумайте, не слишком ли дорогую цену вы собираетесь за это заплатить? Не забывайте, что есть вещи дороже денег.

V. Работа класса

Действительно, если всерьез задуматься над этим вопросом, то можно сделать вывод – купить за деньги можно далеко не все.

Подумайте, какие из перечисленных потребностей людей можно удовлетворить только за деньги, а какие – нет:

- познание окружающего мира,
- спокойная и безопасная жизнь,
- постоянное саморазвитие,
- пища,
- влияние на других людей,
- модные вещи, одежда,
- любовь,
- самоуважение,
- хорошее здоровье,
- уважение близких,
- хорошо устроенный быт,
- дружба,
- образование,
- развлечения,
- общение с природой,
- общение с людьми.

Чем бы вы ни занимались в будущем, помните, что самые дорогие вещи не имеют цены! Например, здоровье. Поэтому экономьте на мороженом или пирожных, но не экономьте на обедах. Экономьте на супермодной одежде, но не экономьте на хорошей книге или хорошей музыке, которая вам нравится. Помните, что за деньги не купишь хорошее настроение или уважение близких, или их любовь. Не обедняйте себя, стараясь все соизмерить с деньгами. Далеко не все на свете продается и покупается. Прислушайтесь к мнению французского писателя Жана де Лабрюйера: «Богатству иных людей не следует завидовать: они приобрели его такой ценой, которая нам не по карману, они пожертвовали ради него покоем, здоровьем, честью, совестью. Это слишком дорого».

VI. Звучит песня Ю. Визбора «Деньги». Далее слово педагога

Общий язык с деньгами найти можно, если не делать их накопление смыслом всей своей жизни и тем более не использовать для этого нечестные методы. Культура общения с деньгами – это часть общей культуры человека. Она заключается в здоровом отношении человека к деньгам, должна воспитываться с детства и быть основой отношений, в которых так или иначе используются деньги, между людьми. Такая мысль заложена в тех заповедях русских купцов, которые не утратили своей актуальности и в наши дни и о которых неплохо было бы знать современным предпринимателям.

Учащиеся приводят высказывания купцов:
Денежку наживай, да честь не продавай.
Почтенный покупатель дороже денег.
Не надо барыша, была бы слава хороша.
Лишнего не бери, души не губи.
Неправая нажива – купцу не разжива.
Неправедно придет – быстро и уйдет.
Нажитое грехом не устроит дом.
В ком правды нет, тому и добра нет.
Хоть не корыстно, да людям не обидно.
Торгуй правдой, больше барыша будет.
Не возьмешь товаром – не возьмешь и обманом.
Обманом барыша не наторгуешь.
Барыш наживай, да совесть не потеряй.
Копейку пожалеешь – рубль потеряешь.
Без ума торговать – только деньги терять.
Превыше всего прибыль, а честь – выше прибыли.

VIII. Обсуждение темы «На что потратить первую зарплату»

IX. Советы учащимся

1. Не стыдитесь вести денежные подсчеты. Стендаль до франка прикидывал, сколько ему требуется на содержание дома, сколько – на путешествия и даже сколько – на любимую женщину.
2. Избегайте вести подсчеты прилюдно. Многие люди могут вас не понять и счесть скрягой.
3. Планируя расходы, будьте сдержанны.
4. Не экономьте на заботе о своих близких! Подарки обрадуют их и вас: ведь подарки так же приятно дарить, как и получать. Неужели это удовольствие не стоит денег?
5. Если вы в состоянии дать в долг – давайте и никогда не настаивайте, если ваш должник тянет с возвращением.
6. Старайтесь не влезать в долги!

X. Викторина

1. Кто и при каких обстоятельствах, усмехнувшись при виде денег, сказал: «Негодный мусор, и на что ты мне теперь? Всю кучу золота я охотно отдал бы за любой из этих грошовых ножей. Мне некуда тебя девать. Так отправляйся же на дно морское. Если бы ты лежал на полу, право, не стоило бы труда нагибаться, чтобы поднять тебя»? (*Робинзон Крузо, герой книги Даниэля Дефо.*)

2. Кто и в каком произведении восклицал: «Пиастры! Пиастры!»? (*Попугай Флинт из «Острова сокровищ» Л. Стивенсона.*)

3. Герои какого романа, решая вопрос приобретения военной экипировки, выполняли такие расчеты?

– А во сколько вы оцениваете эту экипировку?

– О, дело плохо! Мы только что сделали подсчет, причем были невзыскательны, как спартанцы, и все же каждому из нас необходимо иметь по меньшей мере полторы тысячи ливров.

– Полторы тысячи, помноженные на четыре, – это шесть тысяч ливров.

– Правда, у нас уже есть седла... (*«Три мушкетера» А. Дюма.*)

4. Герой какого романа, «...несмотря на свою легкомысленную с виду светскую жизнь... раз пять в году уединялся и приводил в ясность все свои дела. Он называл это «посчитаться...»? (*Алексей Вронский, герой романа Л.Н. Толстого «Анна Каренина».*)

5. О ком были сказаны эти слова:

Бранил Гомера, Феокрита;
Зато читал Адама Смита
И был глубокий эконоом,
То есть умел судить о том,
Как государство богатеет,
И чем живет, и почему
Не нужно золота ему,
Когда простой продукт имеет.

(*Об Евгении Онегине, герое романа А.С. Пушкина.*)

6. Между кем и в каком произведении состоялся этот диалог:

– Слушай-ка... если мы выроем клад, что ты сделаешь со своей половиной?

– Я? Каждый день буду покупать пирожок и стакан содовой воды, буду ходить в каждый цирк, который придет в наш город. Уж я знаю, что мне делать, чтобы прожить весело!

– Неужто ты ничего не отложишь про запас?

– Откладывать? Это к чему же?

– А к тому, чтобы хватило и на будущий год.

(*Между Томом и Геком, героями романа М. Твена «Приключения Тома Сойера».*)

7. Какие деньги ввел на своем острове царь Гвидон? (*Золотые:*

Все скорлупки золотые.

... Из скорлупок льют монету

Да пускают в ход по свету.)

8. «Там царь Кошей над златом чахнет». А где это – там? (*В Лукоморье, сказка А.С. Пушкина.*)

9. Из какого произведения эти строки:

Деньги

Всегда, во всякий возраст нам пригодны;

Но юноша в них ищет слуг проворных

И, не жалея, шлет туда-сюда.

Старик же видит в них друзей надежных

И бережет их как зеницу ока.

(«Скупой рыцарь» А.С. Пушкина.)

10. Кто и в каком произведении так рассуждает о деньгах:

– Вы довольно пошлый человек, вы любите деньги больше, чем надо.

– А вы не любите денег?

– Не люблю.

– Зачем же вам шестьдесят тысяч?

– Из принципа!

(Это диалог между Остапом Бендером и Инполитом Воробьяниновым, «Двенадцать стульев» И. Ильфа и Е. Петрова.)

Дополнительная информация для ведущего

Деньги – одно из величайших достижений человечества. У разных народов на определенных этапах истории денежным эквивалентом выступали различные продукты: в древней Мексике – какао-бобы, в Перу и Боливии ту же роль играл один из видов перца, на Филиппинских островах – рис, на побережье Западной Африки – раковины-каури, на Руси – скот и меха. Но это были крайне неудобные деньги. Постепенно роль денег перешла к благородным металлам. Первоначально металлические деньги обращались в форме слитков. Так, денежной единицей в Киевской Руси служили слитки серебра – гривны. Наиболее распространенной была гривна весом в 200 г. Гривна делилась на 20 ногат, 20 кун, 50 резан.

С развитием функции денег как средства обращения возникает монетная форма денег. Считается, что самые первые монеты появились в Китае и в древнем Лидийском царстве в VII в. до н. э. Первый монетный двор в Риме был учрежден при храме Юноны – Монеты. Отсюда пошел термин «монета». Монета – денежный знак, изготовленный из металла. Государство своим оттиском-штемпелем на монете удостоверяло чистоту и вес металла. На Руси монеты собственной чеканки, по виду похожие на монеты Византии, появились в конце X в. Металлические деньги были не совсем удобны в обращении. Они теряли вес в результате длительной эксплуатации, а также их можно было легко подделать.

На смену металлическим деньгам пришли бумажные. Они появились в Китае в VIII в. до н. э. В Европе прообраз бумажных денег

можно видеть в кожаных деньгах. В Италии в XII в., во Франции при Людовике IX они представляли как бы обязательства на будущие платежи. В Европе и Америке бумажные деньги появились в конце XVII–начале XVIII вв. В России бумажные деньги впервые были выпущены в 1769 году.

В современной экономике одновременно с бумажными и металлическими деньгами существуют деньги безналичного расчета. Хранение денег на расчетных счетах в банках получило большое распространение, так как это безопасно и удобно. Во многих случаях более удобно выписать чек, чем использовать наличные деньги.

Большое распространение в развитых странах Запада получила система электронных платежей. Это компьютерные системы расчетов и кредитований. Это деньги, перемещающиеся со скоростью света в масштабах земного шара.

Самая легкая металлическая монета из серебра была выпущена в Непале в 1740 г., ее размеры 2×2 мм. Самая дорогая из современных монет достоинством в \$10 000 отчеканена из платины в 1993 г. в Австралии, ее вес 1 кг и диаметр 57 мм. Самая крупная сумма за покупку одной монеты – 314 тыс. долларов, уплачена 30 июня 1974 г. на аукционе в Цюрихе за серебряную декадрахму из древних Афин.

Сценарий тематического классного часа «Профессии, которые выбирают нас, профессии, которые выбираем мы» (10–11-е классы)

Цели

1. Формировать информационную основу выбора профессии
2. Создать условия для формирования ясных представлений школьника о самом себе, своих особенностях и качествах для включения молодежи в активную пробу своих сил и определения нравственной позиции при выборе профессии.

Подготовительная работа к классному часу

1. Выставка работ ребят, посещающих кружки, имеющих свои увлечения, которые предполагают быть профессией в будущем.
2. Выставка рефератов, научных работ учащихся, посещающих курсы по выбору и факультативы.
3. Выставка литературы по профориентации «Мир профессий сегодняшнего дня».
4. Подготовка доски объявлений «Ищу работу, предлагаю работу».

5. Выставка газет и журналов на тему «Рынок труда».
6. Подготовка презентаций учащихся по результатам работы в группах «Учебное заведение, которое я выбираю».
7. Выставка фотографий «Мир профессий прошлого и современности».

Эпиграф

Важно не кем быть, а каким быть. *(Из дискуссии старшеклассников)*

Далеко не каждый станет ученым, писателем, артистом, далеко не каждому суждено открыть порох, но поэтом, художником в своем деле должен стать каждый. *(В.А. Сухомлинский)*

Ход классного часа

(Учащиеся располагаются в актовом зале. Из трех листов картона, свернутого в рулон, моделируется рекламная тумба, на которой развешаны объявления о предоставлении и о поисках работы. Она устанавливается на сцене. На экране – название классного часа «Профессии, которые выбирают нас, и которые выбираем мы»

Выходят юноша и девушка. Она – с портфелем, он – с книгой в руке.)

Он . Смотри! Вот еще одна рекламная тумба! И объявлений море!

Она . Ну и что? Все то же самое! «Ищу репетитора по математике», «Опытный психолог поможет разрешить все ваши проблемы», «Секретарь с опытом работы» и т. д. и т. п. Везде и все одно и то же!

Он . Будущую профессию не на рекламной тумбе искать нужно, а сердцем ее чувствовать, стремиться к ней, представлять себя в ее роли. Вот ты, например, кем хочешь быть?

Она . Я? Ну... Может быть, модным дизайнером или моделью, диктором можно.

Он . А почему ты решила выбирать такие профессии?

Она . Престижно, модно. Приходишь куда-нибудь, подаешь визитку, а в ней написано: «Известный дизайнер Иванова»

Он *(передразнивает)*. Известный дизайнер Иванова. А что ты знаешь об этой профессии?

Она . Вот поступлю, тогда узнаю.

Он . А я так не хочу. Я мечтаю стать программистом. Но не потому, что это модно или денежно. Потому что мне нравится это делать.

И уже сегодня я многое умею, выписываю журналы, читаю, занимаюсь дополнительно. Я хочу быть профессионалом в этой области.

О н а . Ты это серьезно?

О н . Вполне! И тебе советую выбирать профессию так, чтобы она тебя тоже выбрала.

О н а . Ты думаешь, у меня получится?

О н . Если чего – то очень – очень хочешь – непременно получится.

О н а . Тогда поговорим о профессиях?

О н . Поговорим и постараемся сделать свой выбор на всю оставшуюся жизнь, чтобы не разочаровываться самому и не разочаровывать тех, кто в тебя верит и на тебя надеется. Ведь будущее – за профессионалом, любящим свое дело!

У ч и т е л ь . Есть вопросы, которые взрослые любят задавать детям. Например, вспомните, сколько раз вас спрашивали: «Ну, как, ты еще не задумывался, кем хочешь стать, когда вырастешь?»

И еще в детском саду вы с упоением декламировали: «Я бы в летчики пошел, пусть меня научат...» Ну а теперь, став старшеклассниками, этот вопрос вы уже задаете себе сами.

(На сцену выходят ученики.)

У ч е н и к . Ученые считают, что у нашего современника в 200 раз больше возможностей для выбора профессии, чем у его предка, жившего всего сто лет назад. Сколько же надо знать профессий и специальностей, чтобы сделать сознательный выбор!

У ч е н и ц а . Однако, согласно многочисленным опросам школьников, 70% старшеклассников не знают, какой профессии отдать предпочтение.

У ч е н и к . И если в прошлом веке школьники чаще всего мечтали стать космонавтами, инженерами, врачами и учителями, то сегодня дети вообще мечтают редко – они руководствуются финансовыми возможностями своих родителей и их представлениями о престижности той или иной профессии.

У ч е н и ц а . В то же время количество и состав специальностей, по которым ведется подготовка в вузах, зависят не от спроса на них на рынке труда, а от популярности их среди населения.

У ч е н и к . Наши мамы и папы обязательно занимались в каких-то кружках: каждый был при деле, которое в будущем нередко становилось его профессией.

Ученица. А вот в скандинавских странах метод «образовательных кружков» для знакомства с той или иной профессией очень популярен и сейчас.

Ученик. У нас же наблюдается интересная закономерность: многие подростки не посещают ни кружки, ни курсы дополнительного образования, просто потому... что не знают, где они находятся.

А ведь познакомиться с будущей профессией можно не только в школе, но и занимаясь в кружках, секциях, семинарах в различных вузах. В основном это занятия по математике и физике при вузах, школах и гимназиях, но можно встретить объявления и о семинарах по лингвистике, робототехнике и другим интересным наукам.

Ученик. Интересные кружки существуют и при музеях. Я слышал и читал объявления о том, что многие музеи проводят специальные занятия для школьников не только связанные с самой историей того или иного музея, но и знакомят с редкими музейными профессиями.

Ученица. А знаешь, какие возможности в этом вопросе дает наша школа?

Хотите, я познакомлю вас с кружками, которые помогут вам определиться в вашей профессии, не выходя из школьных стен?

(Компьютерная презентация школьных кружков и секций. С ней знакомят классный руководитель, руководители кружков, сами ребята.)

Ученик. Вот еще пример. Хотя на Западе термина «профессиональная ориентация» не существует, его заменяет понятие «карьерный рост». Программа «Career development» предусматривает включение информации о будущей карьере в академические предметы, встречи с представителями разных профессий, посещение предприятий и рабочих мест, получение опыта работы.

Ученица. В США в 1994 г. был принят акт, названный «School to Work», в соответствии с которым главным национальным богатством страны провозглашаются высококвалифицированные, обучаемые и гибкие кадры.

Ученик. А в нашей стране молодежная политика занимает все более почетное место, при этом президент В.В. Путин не устает повторять, что будущее России за профессионалами во всем.

Учитель. Итак, выбор профессии – это не только личная, но и государственная забота. Вы согласны с этим утверждением?

(Учащиеся отвечают на этот вопрос, а затем им предлагается ответить на вопросы интервьюеров. На экране – вопросы:

- Выбрали ли вы себе профессию?*
- Какую профессию вы себе выбрали?*
- Стал ли выбор профессии для вас важным решением?*
- Почему выбор профессии – одно из важнейших решений в жизни человека?*
- Согласны ли вы, что выбор профессии – не только личная, но и государственная забота?*
- Как относятся к выбранной вами профессии ваши родители?*
- Повлияло ли на ваш выбор профессии мнение ваших родителей?)*

Ученица. Мне хотелось бы вам сказать, что, знакомясь с профессиями, я убедилась в том, что есть несколько способов выбора профессии.

Первый – метод проб и ошибок, когда человек пробует себя в разных сферах деятельности, пока не найдет профессию, которая будет приносить ему не только средства к существованию, но и радость. Но на это может уйти половина человеческой жизни...

Другой путь – изучение себя, своих интересов, склонностей, мышления, памяти и внимания. Познав себя, можно знакомиться с миром профессий, узнавать требования профессии к человеку и сопоставить их со своими возможностями, чтобы выбор был сознательным.

Есть еще третий путь – выбор профессии своих родителей, дедов и прадедов. Он возможен в семье, где профессию передают из поколения в поколение. Для этого нужны многие составляющие, но главное – это положительное отношение взрослых к своей профессии, любовь к своему делу.

Хотелось бы, чтобы сегодня мы познакомились с мнением наших родителей, которые могли бы познакомить нас со своими путями поиска и выбора профессии.

(Родители рассказывают о выборе своей профессии, согласно трем путям, о которых было рассказано выше.

Каждое родительское выступление предваряется короткой презентацией:

Иванова Марина Петровна

Профессия – учитель

Образование – Смоленский педагогический институт

Стаж работы – 24 года

Стаж работы в одном учреждении – 15 лет

Должность –

Награды, поощрения.)

Ученик. Спасибо, ребята и родители, за ваш рассказ. Вы еще раз убедили нас в том, что отношение к порученному делу – половина успеха в профессии.

Ученица 1. Если вы еще не решили, чем заниматься в будущем, то учтите: «попасть в струю» – вполне реально! Умные люди давно просчитали, какие профессии будут в цене в ближайшие десять лет.

Ученик 1. Представляем топ-десятку профессий будущего десятилетия!

(Каждая специальность представлена в виде презентации.)

Ученица 1. Номер 1 – специалисты по информационным технологиям.

Ученик 1. Кто они такие?

Ученица 1. Это компьютерщики завтрашнего дня.

Ученик 1. Почему они в топе?

Ученица 1. Потому что такие специалисты способны решать самые насущные для любого государства проблемы: создавать и реализовывать модели эффективного управления банком, заводом, отраслью, транспортом, научными исследованиями и преподносить их на «блюдечке с голубой каемочкой» эту информационную модель нам – тем, кто нажимает на кнопки!

Ученица 2. Тебе это подойдет, если...

Ученик 2. У тебя хорошие математические способности.

Ученица 2. Какое образование нужно получить?

Ученик 2. Закончить мехмат или факультет высшей математики и кибернетики профильного ВУЗА.

Ученица 2. Кстати, мы узнали, что из выпусков последних пяти лет программистами решили стать 24 человека.

(Выступив, уходят и занимают свои места.)

Ученица 3. Номер 2 – экологи.

Ученик 3. Кто они такие?

Ученица 3. Это истинные целители окружающей среды.

Ученик 3. Почему они в топе?

Ученица 3. Сейчас без экологической экспертизы нельзя построить жилой дом, проложить новую дорогу, открыть фабрику или завод. Любому предприятию выгоднее предотвратить загрязнение окружающей среды, чем выплачивать потом больничные сотрудникам и штрафы экологическим службам.

Ученик 3. Тебе это подойдет, если...

Ученица 3. Ты готов хоть сейчас ехать спасать от вымирания амурских тигров, а также неравнодушен к проблеме исчезновения тропических лесов Амазонки.

Ученик 3. Какое образование нужно получить?

Ученица 3. Закончить факультет экологии, или химии, или биологии.

Ученица 4. Номер 3 – «хед-хантер».

Ученик 4. Кто они такие?

Ученица 4. Это настоящие «охотники за головами» (от англ. *head hunting*) – то есть сотрудники агентств по персоналу. Они сами находят нужных специалистов, в основном менеджеров высшего звена, переманивая их из других компаний или перехватывая в момент перехода с одного места работы на другое.

Ученик 4. Почему они в топе?

Ученица 4. Потому что конкуренция между компаниями – это, прежде всего, конкуренция менеджмента. А те, кто являются главными поставщиками кадров, ценятся просто на вес золота.

Ученик 4. Тебе это подойдет, если...

Ученица 4. Ты прирожденный психолог и любишь азарт: ведь хед-хантер – игрок, который и блефует, и ведет двойную и даже тройную игру, при этом умудряясь составить красивую, а главное – удачную комбинацию.

Ученик 4. Какое образование нужно получить?

Ученица 4. Психологическое.

Ученик 5. Номер 4 – биотехнологи.

Ученица 5. Кто они такие?

Ученик 5. Это люди, которые с помощью живых организмов и их компонентов (генов, ферментов, белков) создают то, чего раньше не было в природе, – совершенно новые организмы, растения и продукты.

Ученица 5. Почему они в топе?

Ученик 5. Биотехнология – это гениальная инженерия и даже клонирование живых организмов. Суперактуальная тема!

Ученица 5. Тебе это подойдет, если...

Ученик 5. Ты интересуешься биологией, биогенетикой и биохимией.

Ученица 5. Какое образование нужно получить?

Ученик 5. Биологическое или химическое.

Ученица 6. Номер 5 – ландшафтные дизайнеры.

Ученик 6. Кто они такие?

Ученица 6. Это художники, а область их деятельности – садово-парковое искусство: от традиционных шести соток до огромных территорий и загородных резиденций.

Ученик 6. Почему они в топе?

Ученица 6. С ростом благосостояния наших граждан будет расти потребность в тех, кто умеет создать красоту

буквально на ровном месте (делать альпийские горки, выращивать редкие растения, строить беседки, бассейны, фонтаны).

Ученик 6. Тебе это подойдет, если...

6-яченица. Ты хорошо рисуешь и увлекаешься разведением комнатных цветов.

Ученик 6. Какое образование нужно получить?

Ученик 6. Высшее архитектурное, строительное или озеленительное.

Ученица 7. Номер 6 – психоаналитики.

Ученица 7. Кто они такие?

Ученик 7. Это «доверенные лица» политиков, звезд кино, шоу-бизнеса, бизнесменов. Им люди рассказывают то, в чем не признаются даже самим себе!

Ученица 7. Почему они в топе?

Ученик 7. В обществе потребления всегда есть страх потерять то, что имеешь, не суметь добиться новых высот, не успеть, не достичь, что вызывает неврозы и депрессии. И только психоаналитик способен помочь вернуть человеку душевное равновесие.

Ученица 7. Тебе это подойдет, если...

Ученик 7. Ты отзывчив и хорошо чувствуешь людей, склонен к анализу.

Ученица 7. Какое образование нужно получить?

Ученик 7. Психологическое, медицинское. Но помни: тебе придется периодически заниматься психоанализом самого себя.

Ученица 8. Номер 7 – логистики.

Ученица 7. Кто они такие?

Ученик 8. Логистики отвечают за все процессы, где можно сэкономить: поставки, транспортировка, связь с таможенной и государственными органами и т. д. Логистик не позволяет товару долго лежать на складе, грузовику – ехать длинной дорогой, а магазину – ждать завоза продукции.

Ученица 8. Почему они в топе?

Ученик 8. Экономия средств от работы логистиков составляет миллионы условных единиц. И поэтому их работу также оценивают по достоинству.

Ученица 8. Тебе это подойдет, если...

Ученик 8. Ты можешь грамотно планировать свой рабочий день, любишь «гоняться за двумя зайцами» и умеешь объединять вокруг себя единомышленников. Очень пригодятся также расчетливость и экономность.

Ученица 8. Какое образование нужно получить?

Ученик 8. Экономическое или юридическое.

Ученица 9. Номер 8 – аудиторы.

Ученица 8. Кто они такие?

Ученик 9. Это люди, которые ежедневно демонстрируют высший пилотаж бухучета! Основная задача аудитора – окончательная проверка финансовых отчетов компаний, например перед налоговой проверкой.

Ученица 9. Почему они в топе?

Ученик 9. Любая компания нуждается не только в бухгалтерском учете, но и в постоянном его контроле. Ошибки, кажущиеся малозначительными на бумаге, на деле могут обернуться колоссальными убытками. Аудитор помогает их избежать.

Ученица 9. Тебе это подойдет, если...

Ученик 9. Ты терпелив, усидчив и педантичен. Аудиторов называют «профессиональными занудами».

Ученица 9. Какое образование нужно получить?

Ученик 9. Высшее экономическое.

Ученица 10. Номер 9 – телепродюсеры.

Ученица 9. Кто они такие?

Ученик 10. Это самые главные люди на телевидении! Они придумывают сами или находят подходящую идею для программы или фильма и воплощают ее в жизнь. Они занимаются всем: от создания творческой группы до рекламной кампании!

Ученица 10. Почему они в топе?

Ученик 10. Сила телевидения как средства массовой информации очень велика, а роль продюсера вообще главенствующая. Чаще всего именно он выбирает ведущего программы, а также контролирует расходы и следит за соблюдением концепции программы.

Ученица 10. Тебе это подойдет, если...

Ученик 10. Ты творческий человек, умеющий к тому же считать деньги.

Ученица 10. Какое образование нужно получить?

Ученик 10. Любое высшее – а дальше все зависит от твоей активности и креативности.

Ученица 11. Номер 10 – имиджмейкеры.

Ученица 10. Кто они такие?

Ученик 11. Это виртуозы социальных превращений.

Ученица 11. Почему они в топе?

Ученик 11. Превратиться из Золушки в принцессу сегодня можно и без волшебной палочки доброй феи – с помощью имиджмейкера!

Ученица 11. Тебе это подойдет, если...

Ученик 11. Ты наблюдателен и у тебя хороший вкус.

Ученица 11. Какое образование нужно получить?

Ученик 11. Психологическое Психологическое, а также закончить курсы имиджмейкеров.

Учитель. Ну вот, а теперь – несколько советов о том, как определиться с выбором профессии. Как мы уже говорили, важно узнать как можно больше о себе.

– Первый путь – это психофизиологическая диагностика природных склонностей человека. Но многие специалисты счи-

тают, что живая беседа намного эффективнее компьютерного теста, и вы можете получить платную консультацию у профессионального психолога. А профориентационные центры организуют специальные тренинги для тех, кто уже знает, кем хочет стать, но понимает, что ему не хватает определенных личностных качеств. Республиканские, краевые центры проблем человека даже выдают индивидуальный психофизиологический паспорт с рекомендациями по профессиям, наиболее подходящим именно вам. Выбирая карьеру, вы одновременно решаете, какие люди будут вас окружать, насколько вы будете загружены на работе, насколько для вас важны деньги и т. д. Ответы на эти вопросы зависят от избранных вами ценностей и круга интересов. Конечно, помогают, как мы уже говорили, профориентационные тесты, но сейчас давайте подумаем и попробуем ответить на такие вопросы:

- Какое значение имеют деньги в вашей жизни?
- Выбирая профессию, сколько бы вы хотели иметь свободного времени?
- С какими людьми вы хотели бы общаться?
- Какими положительными и какими отрицательными чертами можно охарактеризовать профессию, которой вам хотелось бы заниматься?
- Чем вы руководствовались, давая профессии такую характеристику?
- Еще один способ определения будущей профессии основан на вашей школьной успеваемости. Подумайте, пожалуйста, над тем, какой школьный предмет вам особенно нравится. И если этот предмет вам дается без труда, имеет смысл сосредоточиться на аналогичных профессиях.

Ученица 1. Информация к размышлению. По состоянию на 1 октября 2004 года на учете в районном отделении занятости состоят 1262 безработных. В банке данных в наличии 1821 вакансия, в том числе 1640 (90%) – для рабочих.

Ученик 1. «Я б в рабочие пошел, пусть меня научат!» Поговорим о рабочих профессиях.

Ученица 1 2. Слесарь-ремонтник!

Ученик 1 2. Профессия слесаря – одна из старейших профессий по обработке металла. Работы, выполняемые современным слесарем, настолько разнообразны, что эта профессия разделилась на множество специальностей.

Ученик 13. Слесарь-инструментальщик, слесарь по ремонту автомобилей, слесарь-сантехник, слесарь-сборщик...

Профессия слесаря-ремонтника преимущественно мужская, требующая физической выносливости, крепкого здоровья. При работе с механизмами и инструментами необходимы хорошая координация и точность движений, ловкость...

Ученица 12. ...А также знания по физике, химии, математике, черчению.

Ученик 13. Профессию слесаря можно получить на основе базового образования В различных ПТУ.

Ученица 13. Электрогазосварщик!

Ученик 14. Уже в глубокой древности был известен способ соединения металлов – пайка и сварка. В древней Руси сваривали кольцеобразные украшения, умели производить сварку браслетов из стекла, а в XVI веке пушки изготавливали сваркой из отдельных колец, выкованных из железа.

Ученица 13. Тебе это подойдет, если...

Ученик 14. У тебя отличное здоровье и ты физически вынослив.

Ученица 13. Необходимы также хорошая координация движений, устойчивость кистей рук, хороший глазомер...

Ученик 14. ...И умение концентрировать внимание. А вот интеллектуальная и эмоциональная нагрузка умеренные.

Ученик 13. Профессию электрогазосварщика можно получить также профессионально – технических училищах, а после их окончания можно у в ВУЗ поступить.

Ученица 13. Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования!

Ученик 14. На заводах и фабриках имеется самое различное электрооборудование, от его бесперебойной работы во многом зависит эффективность любого производственного объекта.

Ученик 13. Профессиональные навыки электромонтера очень высоко ценятся и в быту.

Ученица 13. Тебе это подойдет, если...

Ученик 13. Ты сообразителен, находчив, терпелив, ловок и у тебя хорошая координация движений.

Ученик 14. Готовят электромонтеров на базе неполного среднего образования, а также и после 11 классов.

Ученица 1. Есть профессии новые, родившиеся недавно, есть старые, возникшие в глубокой древности. А есть профессии вечные!

Ученица 2. Без них нельзя было обойтись вчера, без них невыносим и сегодняшний день.

Ученица 1. Это профессия швеи.

Ученица 2. Работа швеи может быть как на швейной машинке, так и ручная. Швея-мотористка работает на конвейере. В течение одной смены она выполняет какую-то одну операцию и передает изделие следующей швее.

Ученица 1. А тебе известно, что у мини-юбки юбилей? В 1964 году мини-юбка была признана мировой сенсацией, а ее автору, Мэри Квант, в Букингемском дворце вручили орден Британской империи за заслуги перед британским экспортом и легкой промышленностью.

Ученица 2. Мэри Квант не получила специального образования, хотя шить начала очень рано.

Ученица 1. Надо заметить, что профессия швеи всегда востребована на рынке труда и прилично оплачивается.

Ученик 1. Маляр – одна из самых увлекательных и интересных профессий.

Ученик 2. Издавна люди придавали большое значение внешнему виду своего жилища. Хороший маляр должен быть настоящим художником, ведь цвет дома или комнаты оказывает на человека психологическое воздействие, влияет на настроение, работоспособность.

Ученик 1. Тебе это подойдет, если...

Ученик 2. Ты обладаешь чувством равновесия, хорошей координацией движений.

Ученик 1. У тебя должно быть хорошее чувство цвета, а также развитое эстетическое чувство.

Ученик 2. И ты терпелив, выдержан, аккуратен.

Ученик 1. Профессия маляра пользуется постоянным спросом на рынке труда.

Учитель. Есть понятие высшего долга... Как вы думаете, ребята, в чем же состоит высший долг человека? И что означает для него отказ от высших, вечных целей во имя материальных?

Вопросы учащимся:

- В чем состоит высший долг человека?
- Что такое высшие, вечные цели?
- Какие это цели?
- Что означает для человека отказ от высших, вечных целей во имя материальных?
- Какие цели вы ставите перед собой, выбирая профессию?

Ученик 1. Предположим, что вы особенно сильны в математике.

Ученик 2. Тогда стоит посвятить свое время изучению тех профессий, в которых требуется знание математики.

Ученик 1. Определенных математических способностей требуют профессии каменщика, плотника, водопроводчика, слесаря, авиадиспетчера, фармацевта, биохимика, электротехника, архитектора, программиста, банковского служащего, агента по продаже ценных бумаг и лесничего.

Учитель. Но если в математическом классе вы чувствуете себя неуютно, решение задач приводит вас в ужас и этот предмет вам вообще не нравится, значит ли это, что нужно отказаться от карьеры в строительстве, здравоохранении или лесоводстве? Совсем не обязательно. Но такой выбор потребует от вас напряженной работы. Вы должны быть честными сами с собой. Надо разобраться, вам этот предмет не нравится сам по себе или есть какие-то иные причины. А может, вы просто себя так настроили?

Ученик 1. Важно также выяснить, как именно математика используется в тех профессиях, которые вас интересуют.

Ученик 2. Слесарям, например, требуется хорошо владеть арифметикой, чтобы делать измерения и быстро производить расчеты.

Ученик 1. Беседы с людьми разных профессий об их работе, вопросы о том, как они используют в них математику, должны помочь вам определиться, будете ли вы думать об этой профессии или вам лучше выкинуть ее из головы.

Учитель. Вы также можете проверить некоторые ваши идеи о выборе профессии, более основательно проанализировав школьные предметы и свои результаты по этим предметам.

Он . Как здорово, что я сегодня заглянул сюда. Как много я узнал о профессиях!

Она . Ты разочаровался в своем выборе?

Он . Нет, что ты! Я еще больше в нем утвердился.

Она . А мне стало очень интересно узнать, какие профессии хотели бы выбрать ребята в своей жизни.

Он . Так давай у них об этом и спросим!

(Презентации ребят о будущих профессиях.)

Учитель . Как видите, мы познакомились с вами с профессиями, которые являются самыми рейтинговыми профессиями сегодняшнего дня. Однако, это вовсе не означает, что другие профессии менее интересны или менее востребованы. В каждой профессии есть своя «за» и свои «против», каждая профессия по-своему интересна и значительна. Значительность придает ей то, как ты ее выполняешь, как ты к ней относишься.

Любая работа требует полной отдачи. Только в таком случае она приносит удовлетворение человеку, она дает радость творчества в самом монотонном и рутинном деле.

Ученик . Есть пора завершения работы,
Испытанье высокое сил:
Видишь сделанным начерно все ты,
Что как замысел в сердце носил.

Ученица . Но не вздумай свалить на усталость
Беспокойство свое в этот час,
То, что так хорошо рисовалось,
Вдруг увидев без всяких прикрас.

Ученик . Как там время тебя ни торопит,
Самый строгий судья твой теперь,
Сопоставь вдохновенье и опыт,
Воплощенье и замысел сверь.

Ученица . Пусть ко всем огорченьям в придачу
Ты в себе усомнишься опять,
Надо смело встречать неудачу,
Чтоб достойно удачу принять.

Ученик . Есть суровый закон, что известен
Всем, испившим воды грозовой:
Только тот, перед временем честен,
Кто умеет быть честным с собой.

(Подведение итогов классного часа.)

ИНФОРМАЦИОННЫЙ КЛАССНЫЙ ЧАС

Назначение и формы проведения

Одной из форм воспитательной работы с классом является информационный час. Раньше информационный час назывался «политическая информация». В определенный период времени чиновники в образовательной сфере поспешили выбросить информационный час из воспитательной работы классного руководителя, посчитав его ненужным в наше время. Однако это совершенно неверно, и в последнее время многие школы и регионы уделяют большое внимание формированию политической культуры учащихся.

Главное назначение информационного часа – формирование у учащихся сопричастности к событиям и явлениям общественно-политической жизни своей страны, своего города, района. Информационный час помогает учащимся применить знания, полученные на уроках истории и граждановедения, разобраться в сложнейших проблемах современности, адекватно реагировать на происходящее в стране и мире. Информационный час и подготовка к нему могут расширить кругозор учащихся, увлечь их своей проблематикой, развить исследовательские умения.

Информационные часы по своей форме могут быть тематическими и обзорными.

Обзорные часы знакомят учащихся с текущими событиями в мире, в стране и в городе. Такие часы по времени могут длиться 20–25 минут. Этого вполне достаточно, чтобы обсудить важнейшие текущие события.

Тематические часы знакомят учащихся с проблемами сегодняшнего дня, их анализом и отношением к этим проблемам различных слоев населения, профессионалов. Тематические часы могут быть по времени более длительными, чем обзорные, до 45 минут. Если информационный час длится дольше, он может вызвать отрицательное восприятие учащимися такой формы воспитательной работы.

Формы проведения информационных часов:

- викторина (обзорная и тематическая);
- информационный ринг;
- конкурсы рисунков, плакатов, конкурсы эрудитов;
- пресс-конференция;
- встречи с интересными людьми;
- праздники газеты и журнала;
- вечера вопросов и ответов;

- дискуссии;
- путешествие во времени (история создания газет и журналов);
- рекламная акция.

Подготовка информационного часа

При подготовке информационного часа учащиеся должны придерживаться следующих *правил*.

Правило первое. Информационный час должен быть актуальным и информация, которую обсуждают ребята, должна быть своевременной.

Правило второе. Информационный час должен быть мобильным. Информация, которую подготовили классный руководитель и учащиеся должна быть интересной и ненавязчивой.

Правило третье. Информация, которую предлагают дети и классный руководитель, должна быть оперативной и новой для всех учащихся класса. Если педагог хочет заранее знать, что подготовили учащиеся, с чем они хотят выступить, он может заранее побеседовать с учащимися один на один.

Правило четвертое. Информация в обзоре должна быть беспристрастной. Учащиеся не должны высказывать своих политических пристрастий или пристрастий своей семьи.

Правило пятое. Информационный час может и должен развивать интеллектуальные умения учащихся (умение анализировать, сравнивать, обобщать, делать свои самостоятельные выводы).

Основные *способы* подготовки к информационному часу:

- обзор газетных сообщений;
- пересказ событий в мире и стране с использованием цитат из текстов газет и журналов;
- работа со словарем и справочной литературой;
- работа с политической картой мира и глобусом;
- комментированное чтение газетных и журнальных материалов;
- формулирование проблемных вопросов и поиск ответов на них;
- просмотр и обсуждение телематериалов.

Примерная тематика информационных часов

10-й класс

1. Газетные рубрики 21 века.
2. Материалы первой полосы.
3. Желтая пресса: быть или не быть?

4. Журналисты, которых знает читатель.
5. Достижения моей страны в газетных строчках.
6. Молодежная политика на страницах газет.
7. Газетная статья, которую мне хотелось бы обсудить с друзьями.
8. О вредных привычках на страницах газет и журналов.
9. О чем нельзя не писать в газете.
10. Историческая память народа на страницах газет.

11-й класс

1. Газета в жизни миллионов и моей жизни.
2. Газеты, которые в нашей семье запрещены.
3. Газетная этика.
4. Политическая лексика. Чем она изобилует?
5. Журналист, с которым бы мне хотелось побеседовать.
6. Неизвестное об известном (рубрики в различных изданиях).
7. Интересное и важное газетной полосы.
8. Нравственные проблемы на страницах газет.
9. О чести журналиста.
10. Праздники страны на страницах газет.

Сценарий информационного классного часа «за» и «против» союза Беларуси и России» (10–11-е классы)

Цель

Формирование политической культуры учащихся.

Задача

Развивать у учащихся интерес к историческим событиям современности и способствовать формированию культуры диалога, политического мышления.

Форма проведения: политический ринг.

Предварительная подготовка

I. Учащиеся разделяются на несколько групп, которые выполняют определенные задания.

1. Первая группа учащихся представляет интересы России в будущем союзе.

2. Вторая группа учащихся представляет интересы Беларуси в будущем союзе.

3. Третья группа учащихся готовит выставку публикаций под названием «За» и «против»? На выставке могут быть представлены газеты, журналы, статьи, которые соответствуют теме разговора.

II. Заранее подготовить вопросы, которые являются актуальными по данной теме.

III. Провести социологический опрос и подготовить его результаты.

Вопросы:

1. Как вы относитесь к союзу Беларуси и России?
2. В чем его преимущества? В чем его недостатки?

Ход классного часа

I. Вступительное слово ведущего

Вопросы классу:

- Есть ли у вас родные в Беларуси?
- Как часто вы с ними встречаетесь?
- Как ваши родные восприняли идею союза Беларуси и РФ?
- Есть ли разница между восприятием россиянами вас и ваших родственников в России и в Беларуси?
- В чем она? Как вы думаете почему?

II. Знакомство с вопросами, которые легли в основу подготовки политического ринга

1. Какие исторические предпосылки объективно определяют необходимость объединения в единое государство Российской Федерации и Республики Беларусь?
2. Экономические предпосылки создания единого государства Россия и Беларусь?
3. На каких условиях предполагается соблюдение равенства прав граждан в союзном государстве?
4. Что даст простому человеку объединение двух государств?
5. В чем основные трудности объединения государств?
6. Какая валюта предположительно будет иметь хождение на территории союзного государства, почему?
7. По каждому вопросу выступают представители каждой группы.

IV. Выступления каждой группы комментирует группа аналитиков

V. Анализ социологического опроса, проведенного в школе среди педагогов, на улице города и села

1. Как вы относитесь к союзу Беларуси и России?
2. В чем его преимущества и недостатки.

VI. Анализ учащимися наиболее интересных публикаций по теме разговора

VII. Подведение итогов политического ринга

ВИКТОРИНА

Актуальность и методика проведения

Значение викторины в воспитательной работе с учащимися велико. Викторина – это игра, целью которой является развитие познавательной сферы учащихся. Викторина содержит из различных областей знаний: науки, техники, искусства, литературы, музыки. Викторины можно использовать в учебной деятельности, на уроках по различным темам. Особенно важно использовать викторину в урочной деятельности, когда изучается сложный учебный материал, который требует глубокого и детального усвоения.

Во внеклассной деятельности викторину необходимо использовать как средство стимулирования познавательного интереса учащихся, их интеллектуальных умений.

Правила проведения викторин

1. Тема викторины должна быть актуальной для учащихся.
 2. Вопросы викторины должны быть четкими и понятными.
 3. Вопросы должны учитывать возрастные особенности учащихся класса.
 4. Поиск ответов на вопросы не должен быть очень трудным для учащихся.
 5. Учащиеся должны иметь право на подготовку своих вопросов к викторинам.
 6. В викторинах всегда должны быть победители.
 7. Вопросы викторин должны собираться и использоваться в учебно-воспитательном процессе учебного заведения.
- Викторины могут быть тематическими или обзорными.

Возможные темы викторин

1. История государств и народов.
2. Дальние уголки земного шара.
3. Необыкновенные истории обыкновенных вещей.
4. Праздники, которые всегда с нами.
5. Природные катаклизмы.
6. Сказочные герои и их авторы.
7. Государства и их правители.
8. О чем могут рассказать музыкальные инструменты.
9. Растительный и животный мир земного шара.

10. Великие полководцы и знаменитые солдаты.
11. Фильмы и их герои.
12. Знаменитые фразы знаменитых людей.
13. Великие первооткрыватели и их открытия.
14. Медицина и здоровье.
15. Обычаи и традиции народов мира.
16. Птицы, рыбы, звери...
17. Предметы, без которых нельзя жить.
18. Экзотические растения и цветы.
19. Знаки зодиака и гороскопы.
20. Автомобили, их создатели и владельцы.
21. Реки, озера, моря и океаны.
22. Физика вокруг нас.
23. Химия в нашей жизни.
24. История войн и побед.
25. Картины и художники.

Сценарий викторины «Экономика и бизнес» (10–11-е классы)

Цель

Стимулирование интереса учащихся к экономическим проблемам и вопросам бизнеса.

Задачи

1. Развивать у учащихся интерес к изучению вопросов экономики и бизнеса.
2. Развивать коммуникативные умения учащихся, ответственность за работу в команде, профессиональные интересы и предпочтения.

Предварительная подготовка

1. Составление и изучение бизнес-словаря. Учащимся предлагается найти толкование в словарях следующих слов: *фирма, символ фирмы, товарный знак фирмы, товар, реклама, менеджер, финансы, бартер, ссуда, банкротство, аренда, договор, бизнес, аукцион.*
2. Распределение учащихся по командам для участия в викторине.
3. Команды становятся на время фирмами. Каждая фирма имеет свой экономический профиль, свое название, товарный знак, гимн служащих фирмы.
4. Подготовка команд болельщиков (плакаты, музыкальные паузы).

Ход викторины

I. Презентация фирмы

Представление названия, символов фирмы, творческого кредо, сотрудников фирмы, их роли в фирме, гимна фирмы.

II. Блиц-викторина

Участники каждой «фирмы» соревнуются, кто даст самый быстрый ответ.

1. Самая известная книга К. Маркса. (*«Капитал».*)
2. Что означает слово «бухгалтер» в переводе на русский язык? (*Немецкое слово: держатель книг.*)
3. Значение слова «ноу-хау» и его перевод на русский язык (*Английское слово: «знаю как» – новая идея.*)
4. Самый богатый руководитель фирмы в мире? (*Билл Гейтс. Компания «Майкрософт».*)
5. Создатель экономической теории (*Адам Смит.*)
6. Кто обосновал значение государства в экономике и способствовал усилению его роли (*Джон Мейнард Кейнс.*)

III. Конкурс «Шарики»

Каждая «фирма» получает по 4 воздушных шарика. В каждом шарике есть один вопрос. «Фирма» открывает «сейф» в виде шарика и в обмен на правильный ответ получает деньги – кредитки, выпущенные болельщиками команд.

1. Средство, с помощью которого можно оценить стоимость чего-либо. (*Деньги.*)
2. Одна из форм торговли особо ценными товарами. (*Аукцион.*)
3. Дача денег в долг на определенный срок. (*Ссуда, кредит.*)
4. Неплатежеспособность из-за отсутствия средств. (*Банкротство.*)
5. Договор, по которому одна сторона предоставляет другой стороне что-либо во временное пользование за определенную плату. (*Аренда.*)
6. Учреждение, являющееся посредником между теми кто хочет дать деньги и теми кто их хочет взять на условиях возвратности, платности и срочности. (*Банк.*)
7. Оператор на бирже. (*Брокер.*)
8. Место, где заключают сделки по продаже акций и облигаций. (*Биржа.*)
9. Эксклюзивный продавец какого-нибудь товара. (*Дилер, дистрибьютор.*)
10. Название денег в международном обращении. (*Валюта.*)

11. Разница между ценой реализации и себестоимостью продукции, ради которой ведется бизнес. (*Прибыль.*)
12. Операция, с помощью которой предприниматель может оградить себя от риска случайной гибели продукции. (*Страхование.*)

IV. Конкурс «Ты – мне, я – тебе»

«Фирмы» участвуют в аукционе и продают слова-термины своей деятельности, которые условно являются «товаром».

1. Экспорт – это ...
2. Импорт – это ...
3. Менеджмент – это ...
4. Рентабельность – это ...

V. Конкурс «директоров фирм»

Участникам предлагается составить деловое письмо, используя следующие слова в том порядке, в котором они записаны: *дом, собака, колбаса, вагон, время, терпение.*

VI. Заключение договоров

Некоторые страны хотят сотрудничать с фирмами. Нужно определить название денежной единицы каждой страны.

Латвия (лат)	Польша (злотый)
Болгария (лев)	Индия (рупия)
Украина (гривна)	США (доллар)
Франция (евро)	Япония (йена)
Китай (юань)	Великобритания (фунт)

VII. Реклама

В каждой «фирме» есть менеджер по рекламе. Задача менеджера – подготовить рекламу товаров, которые не пользуются спросом. Реклама должна быть такой, чтобы каждому представителю чужой фирмы захотелось приобрести этот товар. Например, резиновые сапоги, алюминиевая кружка.

VIII. Подведение итогов. Награждение. Рефлексия

Раздел IV

МЕРОПРИЯТИЯ ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ У УЧАЩИХСЯ ВРЕДНЫХ ПРИВЫЧЕК

МЕТОДИКА РАБОТЫ ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ У УЧАЩИХСЯ ВРЕДНЫХ ПРИВЫЧЕК

Классный руководитель должен уделить большое внимание в работе с классом по формированию у учащихся умения противостоять и бороться с вредными привычками.

Но для того чтобы бороться с вредными привычками учащихся, необходимо в первую очередь сформировать у ребят отрицательное к ним отношение. С этой целью необходимо организовать в классе серьезную профилактическую просветительскую работу через систему внеклассных мероприятий.

Внеклассные мероприятия должны быть направлены на демонстрацию последствий для организма человека и для его личностного становления вредных привычек.

Для эффективности внеклассной работы в этом направлении можно и нужно использовать следующие формы работы:

- просмотр видеофильмов с последующим обсуждением;
- просмотр кинофильмов, которые отражают ситуации борьбы людей с собственными пороками и пути их преодоления;
- встречи с людьми, сумевшими преодолеть свои вредные привычки, выжившими в трудных ситуациях жизни;
- встречи со специалистами;
- изучение отношения взрослых к проблемам учащихся;
- чтение и обсуждение журнальных публикаций о силе и стойкости человеческого духа в самых трудных жизненных ситуациях;
- тематические викторины, устные журналы;
- создание антирекламных роликов по проблеме;
- конкурсы на лучшее художественное произведение, направленное против вредных привычек человека, демонстрирующее силу человеческого духа;
- конкурсы рекламных щитов по данной проблеме;

- выставки рисунков, акции в защиту человека от влияния вредных привычек;
- нравственные классные часы;
- интерактивные игры;
- пресс-конференции, брифинги по данной теме.

Необходимые условия, которые нужно соблюдать при подготовке мероприятий по профилактике вредных привычек:

1. Мероприятия должны быть актуальны. Если мероприятие запоздает, оно может вызвать иронию и сарказм учащихся.
2. Подготовка мероприятия должна быть очень детальной и достоверной. Разговор на данную тему не терпит фальши и формализма.
3. Мероприятия такого рода должны быть очень искренними и максимально откровенными со стороны взрослого.
4. Форма общения – не назидание с позиции своего опыта, а совместный поиск истины.
5. Факты и события, статистика должны быть очень впечатляющими, чтобы затронуть внутренние механизмы личности ученика.
6. Такие мероприятия не должны требовать от ученика единства взглядов со всеми остальными. Они должны поставить ученика в позицию раздумий, поисков.

СЦЕНАРИИ КЛАССНЫХ ЧАСОВ

Сценарий классного часа «Скажем нет наркотикам» (10–11-е классы)

Цель

Формировать у учащихся отрицательное отношение к наркотикам, обучение учащихся пониманию и осознанию влияния наркотиков на будущее человека.

Предварительная подготовка

Учащимся класса предлагаются различные задания, которые они выполняют в зависимости от собственного интереса и желания.

Задание для всех учащихся – продолжить предложения, предложенные в анкете.

Продолжи предложение:

- а) Существует мнение, что наркотики – это...*
- б) Есть мнение, что наркотики положительно влияют на ...*

- в) Есть мнение, что наркотики отрицательно влияют на...*
- з) Существует мнение, что ты не станешь наркоманом, если...*
- д) Существует мнение, что ты станешь наркоманом, если...*
- е) Существует мнение, что с наркотиками нужно бороться...*
- ж) Существует мнение, что с наркотиками нельзя бороться...*

Анализ ответов становится основой для подготовки классного часа. Результаты ответов учащихся на вопросы должны быть оформлены в виде плаката и могут быть заранее предложены специалистам для анализа и подготовки к участию в обмене мнением в ходе классного часа.

Учащимся также предлагается составить список причин, в результате которых человек становится наркоманом. Классный руководитель анализирует список и с помощью ребят готовит плакат «Наиболее частые причины наркотической зависимости человека».

Учащиеся разбиваются на пять групп и выполняют следующие задания:

1. Поиск статистики негативного влияния наркотиков на организм человека.
2. Поиск в художественной литературе описания состояния человека в период принятия наркотиков и после принятия наркотиков.
3. Разработка мер по профилактике наркотической зависимости в социуме.
4. Создание рекламных роликов «Молодежь против наркотиков».
5. Подготовка вопросов для обсуждения.

Ход классного часа

I. Вступительное слово ведущего

Слово «наркотики» прочно существует в словаре XXI века как одно из самых употребляемых слов. Готовясь к сегодняшнему разговору, было интересно узнать, как реагируют люди на это слово чисто внешне. Улыбаются, морщатся, машут руками, крестятся и т. д.

Опрос на улицах города дал следующую статистику: из 30 респондентов людей:

- люди пожилого возраста – 12 человек,
- люди среднего возраста – 10 человек,
- молодежь и школьники – 8 человек.

Реакция пожилых людей:

испуг – 4 человека,
недоумение, непонимание – 3 человека,
безразличие – 3 человека,
озлобленность и агрессия – 2 человека.

Реакция людей среднего возраста:

страдание – 4 человека,
испуг – 3 человека,
агрессия – 3 человека.

Молодежь:

интерес к теме разговора – 5 человек,
испуг – 3 человека.

О чем говорит эта небольшая статистика? О том, что проблема наркотиков на слуху у всех членов общества. Все о ней знают или слышали, все пытаются существовать с этой проблемой параллельно. А какую статистику внутри класса по данной проблеме мы получили?

II. Учащиеся знакомят всех присутствующих со статистикой и анализируют ее

III. Выступление специалистов по анализу результатов мнений учащихся

IV. Анализ плаката «Наиболее частые причины наркотической зависимости человека»

V. Обмен мнением по теме «Наркотики – свобода или зависимость, полет или падение?»

VI. Мнение специалиста. Состояние человека в период принятия наркотиков и после них.

VII. «Если бы я был президентом...» – разработка учащимися мер по преодолению наркотической зависимости молодежи

VIII. Защита проектов рекламных роликов «Молодежь против наркотиков»

Проблемные вопросы для обсуждения:

1. Как можно избежать наркотической зависимости?
2. Куда нужно обращаться, если тебе предлагают наркотики?
3. Нужно ли бороться с наркотиками, если ты убежден, что тебе это не коснется?
4. Должен ли быть наркоман в изоляции?

IX. Подведение итогов классного часа

Сценарий классного часа «Скажем нет курению» (10–11-е классы)

Цель

Формировать отрицательное отношение к курению; помочь осознать масштабы вреда курения для здоровья человека.

Предварительная подготовка

1. Учащимся предлагается найти материал по заданной теме (статьи в периодике, информация из медицинской литературы и т. д.) и подготовить доклады.

2. Изготовление учащимися плаката или стенгазеты на тему классного часа.

Эпиграф

Трудно себе представить то благотворное изменение, которое произошло бы во всей жизни людской, если бы люди перестали одурманивать и отравлять себя водкой, вином, табаком и опиумом.
(Л.Н. Толстой)

Ход классного часа

I. Вступительное слово классного руководителя

О том, что табак вреден для здоровья, знали давно. Видели, что курильщиков мучает надсадный кашель, знали, что в накуренном помещении трудно дышать, что табак мешает умственной работе.

Опыты показали, что животные гибнут под действием никотина. Тогда и родилась фраза: «Капля никотина убивает лошадь». Если быть точным, то каплей чистого никотина можно убить не одну, а целых три лошади. Но курильщики только посмеивались: «Видно, я крепче лошади, сколько никотина потребил, а жив!» Утешали себя: табачный деготь остается на фильтре. А как врачи? Разве они не боролись против курения?

II. Доклад учащегося

Врачи также выяснили, что рост числа курящих параллельно увеличивает количество опасных болезней. Начиная с начала 60-х годов XX века, стали публиковать в газетах и журналах результаты научных исследований. И люди ужаснулись! Оказывается, если человек курит в день от 1 до 9 сигарет, то сокращает свою жизнь в среднем на 4,6 года по сравнению с некурящими; если курит от 10 до 19 сигарет – то на 5,5 года; если выкурено от 20 до 39 сигарет – на 6,2 года.

Установили, что люди начавшие курить до 15-летнего возраста, умирают от рака легких в 5 раз чаще, чем те, которые начали курить после 25 лет. Длительно и много курящие в 13 раз чаще заболевают стенокардией, в 12 – инфарктом миокарда, в 10 раз – язвой желудка и в 30 раз – раком легких.

Нет такого органа, который бы не поражался табаком: почки и мочевого пузыря, половые железы и кровеносные сосуды, головной мозг и печень.

Ученые выяснили, что курение в 2 раза опаснее для растущего организма, чем для взрослого. Смертельная доза для взрослого человека содержится в одной пачке сигарет, если ее выкурить сразу, а для подростков – в половине пачки. Были даже зарегистрированы случаи смерти подростков от подряд выкуренных двух-трех сигарет из-за резкого отравления жизненно важных центров, в результате которого наступала остановка сердца и прекращалось дыхание.

Сердце у курящего делает в сутки на 15 тысяч сокращений больше, а питание организма кислородом и другими необходимыми веществами происходит хуже, так как под влиянием табака кровеносные сосуды у подростка сжимаются. Вот почему у курящих ребят слабеет память, вот почему среди них чаще встречаются неуспевающие в учебе.

Ученые выяснили, что в табаке содержится масса ядовитых веществ. Среди них наиболее известен никотин: по своей ядовитости он равен синильной кислоте.

Оксись углерода (угарный газ) вступает в соединение с гемоглобином, который является переносчиком кислорода. При курении происходит резкое уменьшение содержания кислорода в крови. А это очень тяжело переносит головной мозг подростка. Аммиак раздражает слизистую оболочку рта, гортани, трахеи, бронхов. Вот почему у курильщиков не редкость рыхлость десен, язвочки во рту, часто воспаляется зев, что приводит к возникновению ангин. От длительного курения происходит сужение голосовой щели, появляется осиплость голоса.

В последние годы ученые уделяют пристальное внимание веществам, вызывающим рак. К ним в первую очередь относятся бензопирен и радиоактивный изотоп полоний-210. Если курильщик наберет в рот дым, а затем выдохнет его через платок, то на белой ткани останется коричневое пятно. Это и есть табачный деготь. В нем особенно много веществ, вызывающих рак. Если ухо кролика несколько раз смазать табачным дегтем, то у животного образуется раковая опухоль.

Трудно даже перечислить вредные вещества, содержащиеся в табаке, их ведь насчитали почти 1200!

В течение нескольких лет ученые проводили наблюдения над 200 курящими и 200 некурящими школьниками. А теперь посмотрим, какими оказались сравнительные результаты.

Болезни	Курящие	Не курящие
1. Нервные	14%	1%
2. Понижение слуха	13%	1%
3. Плохая память	12%	1%
4. Плохое физическое состояние	12%	2%
5. Плохое умственное состояние	18%	1%
6. Нечистоплотны	12%	1%
7. Плохие отметки	18%	3%
8. Медленно соображают	19%	3%

Оказалось также, что на организм девочки табак действует гораздо сильнее: «вянет кожа», быстрее сипнет голос.

За последние десятилетия ученые выяснили, что у людей некурящих стали обнаруживаться болезни, присущие курильщикам. Причина? Некурящие люди длительное время находились в помещении вместе с курильщиками. При курении в организм человека проникает 20–25% ядовитых веществ, а 50% вместе с выдыхаемым дымом поступают в воздух. А им дышат окружающие. Получается, что некурящие «курят». Появился даже специальный термин – «пассивное» курение.

Даже в США, при засилье табачной рекламы, десятки миллионов американцев бросили курить. Тоже происходит и в Англии, Швеции и Финляндии. Норвегия твердо решила стать некурящей нацией в XXI в.

Во многих странах приняты законы, запрещающие подросткам курить.

III. Беседа и подведение итогов классного часа

В нашей стране нельзя курить во Дворцах спорта, бассейнах, спортзалах, учебных и медицинских заведениях, санаториях и курортах, на транспорте.

Почему же все-таки продают сигареты в киосках?

Да потому что категорическим запретом не всегда повлияешь на заядлого курильщика. Всякого рода самоделки, суррогаты куда вреднее, чем табак, приготовленный в фабричных условиях. Просто

запретить людям курить, наверное, еще невозможно, а вот убедить бросить курить можно.

IV. Слово классного руководителя

Вред табака доказан, многие люди бросили курить, идет борьба против «пассивного курения»... Сторонники же табака часто ссылаются на то, что многие выдающиеся люди, например, Дарвин, Ньютон, А.М. Горький, композитор С.В. Рахманинов и даже ученый-терапевт С.П. Боткин, курили. Значит, курение не мешало им достичь успехов?

Хочу привести здесь некоторые высказывания известных деятелей культуры и науки.

Писатель А. Дюма-младший: «Я отложил свою сигарету и поклялся, что никогда не буду курить. Эту клятву я твердо сдержал и вполне убежден, что табак вредит мозгу также определенно, как и алкоголь».

Л.Н. Толстой, бросив курить, сказал так: «Я стал другим человеком. Просиживаю по пяти часов кряду за работой, встаю совершенно свежим, а прежде, когда курил, чувствовал усталость, головокружения, тошноту, туман в голове...»

Великий врач С.П. Боткин был заядлым курильщиком. Умирая, еще сравнительно нестарым (57 лет), он сказал: «Если бы я не курил, то прожил бы еще 10–15 лет».

Шахматист А. Алехин: «При курении першит в горле, учащенно бьется сердце, во рту появляется противный вкус. Все эти неприятные ощущения, связанные с первой сигаретой, не случайны. Это защитная реакция организма, и надо ею воспользоваться – отказаться от следующей сигареты. Пока не наступил час, когда сделать это будет не так легко.

Дополнительный материал для проведения классного часа

«Высадившись на берег, мы отправились в глубь острова. Нам встретило множество почти голых людей, очень стройных и сильных, которые шли из своих деревень с горящими головешками в руках и травой, дым которой они пили. Иные несли одну большую сигару и при каждой остановке зажигали ее. Затем каждый делал из нее 3–4 затяжки, выпуская дым через ноздри». (Х. Колумб)

Туземцы угощали путешественников табаком, причем сначала курили сами, потом передавали трубку гостям. Отказ от «трубки мира» хозяева рассматривали как недружелюбные действия. Испанцы же не хотели портить отношения с туземцами. Вероятно, эти испанцы и были первыми европейцами, пристрастившимися к курению.

На вернувшихся в Испанию моряков смотрели с подозрением: человек выпускает изо рта и носа дым, значит, спутался с нечистой силой.

Курильщики завезли семена табака и стали его культивировать.

Распространение табака встречало в странах сильное противодействие. В Турции курение табака рассматривалось как нарушение законов Корана, и виноватых сажали на кол. Персидский шах Аббас приказал сжечь торговца, который завез табак в военный лагерь. Римский папа Урбан VII отлучал от церкви тех, кто курил или нюхал табак, а однажды за курение сигар монахов живыми замуровал в стену.

В Россию табак, по-видимому, попал в конце XVI в. и тоже был встречен не очень приветливо. За курение полагалось весьма серьезное наказание – от палочных ударов и порки кнутом до отрезания носа и ушей и ссылки в Сибирь. Торговцев табаком ждала смертная казнь.

Но постепенно запрет на курение отменялся в разных странах. С годами к вредной привычке приобщились мужчины, женщины, молодые люди, подростки и даже дети. Возникла мода на курение: сигареты, мол, придают девушкам особую элегантность, а юношам – мужественность. Сигарета стала обязательной принадлежностью теле- и киногероев.

Сценарий классного часа «Скажем нет алкоголю» (10–11-е классы)

Цель

Формировать у учащихся негативное отношение к употреблению алкоголя.

Форма проведения: лекция.

Эпиграф

Алкоголизм делает больше опустошения, чем три исторических бича, вместе взятые: голод, чума, и войны. (*У. Гладстон*)

Ход классного часа

I. Выступление классного руководителя (или специалиста – врача-нарколога, психолога)

В глубокой древности познакомился человек с необычным весящим действием некоторых напитков. Самое обычное молоко,

мед, соки плодов, постояв на солнце, меняли не только свой внешний вид, вкус, но и приобретали способность возбуждать, вселять ощущение легкости, беззаботности, благополучия. Не сразу люди заметили, что на следующий день человек расплачивался головной болью, разбитостью, дурным настроением. Разумеется, наши далекие предки и не догадывались не могли какого страшного врага они приобрели. К сожалению, печальные последствия употребления спиртного привлекали к себе меньше внимания, чем улучшение настроения, сопутствующее употреблению алкоголя.

В мифах, легендах и сказках древнего мира – всюду фигурирует вино, опьянение, разгул. Пьянство процветало, а за ним следовали его неизменные спутники – разврат, преступления, тяжелые болезни.

Основным действующим началом опьянения любого напитка являлся алкоголь – этиловый, или винный, спирт.

Принятый внутрь, он через 5–10 минут всасывается в кровь и разносится по всему организму. Алкоголь – яд для любой живой клетки. Проникнув в организм, алкоголь очень скоро расстраивает работу тканей и органов. Быстро сгорая, он отнимает у них кислород и воду. Клетки сжимаются, деятельность их затрудняется. При значительном и частом попадании алкоголя в организм клетки разных органов в конце концов погибают.

Под действием алкоголя нарушаются чуть ли не все физиологические процессы в организме, а это может привести к тяжелым заболеваниям. Перерождается ткань печени, почек, сердца, сосудов и др.

Быстрее и губительнее всего алкоголь действует на клетки головного мозга, при этом, в первую очередь, страдают высшие отделы мозга. Быстро доставленный потоком крови к головному мозгу алкоголь проникает в нервные клетки, при этом разрушая их, в результате чего связь между различными отделами мозга расстраивается.

Алкоголь влияет также на кровеносные сосуды, несущие кровь к мозгу. Сначала они расширяются, и насыщенная алкоголем кровь бурно приливает к мозгу, вызывая резкое возбуждение нервных центров. Вот откуда чрезмерно веселое настроение и развязность пьянеющего человека.

Ученые выяснили, что под влиянием спиртных напитков в коре больших полушарий головного мозга вслед за усиливающимся возбуждением наступает резкое ослабление процессов торможения. Кора перестает контролировать работу низших, так называемых подкорковых отделов мозга. Вот почему опьяневший человек как

бы теряет контроль над собой и критическое отношение к своему поведению, утрачивая сдержанность и скромность, он говорит и делает то, чего не сказал и не сделал бы в трезвом состоянии. Каждая новая порция спиртного все больше парализует высшие нервные центры, словно связывая их и не позволяя вмешиваться в хаотическую деятельность резко возбужденных отделов мозга.

Известный русский психиатр С.С. Корсаков так описывает это состояние: «Опьяненный не думает о последствии своих слов и действий и относится к ним крайне легкомысленно... Страсти и дурные побуждения выступают без всякого прикрытия и побуждают к более или менее диким поступкам». А ведь в нормальном состоянии тот же человек может быть и хорошо воспитанным, и скромным, даже застенчивым. Все в его личности, что сдерживается воспитанием, навыками приличия, как будто вылезает наружу. В состоянии опьянения человек может выболтать любую тайну, он теряет бдительность, перестает быть осторожным. Недаром говорится: «Что у трезвого на уме, то у пьяного на языке».

То, что мы в быту благодушно называем опьянением, в сущности есть не что иное, как острое отравление алкоголем, со всеми вытекающими отсюда последствиями. Хорошо, если через определенное время организм, освободившийся от яда, постепенно возвращается к нормальному состоянию. А если пьянство продолжается, и новые порции алкоголя систематически поступают в организм? Что тогда?

Ученые выяснили, что алкоголь, введенный в организм, не сразу выводится оттуда, и какое-то количество этого вещества продолжает свое вредное действие на органы в течение одного-двух дней, а в некоторых случаях и больше.

Алкоголь вызывает приятное, приподнятое настроение, а это побуждает к повторному употреблению спиртного напитка. В первое время при желании и твердости характера еще можно отказаться от вина. В противном случае под влиянием алкогольной интоксикации (да и уговоров друзей) воля ослабевает, и человек уже не может противостоять влечению к алкоголю. Под влиянием алкоголя усиливаются инстинкты, ослабляется воля и самоконтроль, и нередко люди совершают проступки и ошибки, в которых раскаиваются всю жизнь.

Очень опасен алкоголь для юных, особенно для девушек, поскольку их организм в период роста легче подвергается воздействию наркотиков и алкоголя. С незапамятных времен наши предки считали единственно пригодными напитками для детей воду и моло-

ко. В Древней Греции и Риме юношам до определенного возраста вообще запрещалось пить вино.

Алкоголь оказывает отрицательное влияние на потомство. Об этом знали еще в глубокой древности. В Греческой мифологии богиня Юнона родила от опьяневшего Юпитера хромого Вулкана. Правитель Спарты Ликург запрещал в день свадьбы употребление спиртных напитков под угрозой тяжелого наказания. Гиппократ указывал, что причиной идиотизма, эпилепсии и других нервно-психических заболеваний является пьянство родителей, которые пили вино в день зачатия.

Пьющие (особенно женщины) под влиянием алкоголя делаются развязными, болтливыми, несдержанными, не достаточно критичными к своему поведению. В пьяном виде женщина теряет стыд, женское достоинство, она склонна к легкомысленному поведению, половой распущенности. Последствия случайных половых связей, наступивших в результате опьянения, бывают трагичными.

Венерические заболевания, рождение неполноценных детей – это ведь не только слова, за ними искалеченная, безрадостная жизнь.

Если пьянство – результат неправильного воспитания, слабости воли, распущенности, подражания дурным привычкам, то алкоголизм – серьезная болезнь, требующая специального лечения. Нужны большие усилия, чтобы перевоспитать человека, злоупотребляющего алкоголем. Нередко эти усилия оказываются напрасными. Нет ничего ужаснее мужа-пьяницы, заставляющего страдать жену и детей.

Исследования ученых доказали, что у юношей и девушек алкоголизм как тяжелая, трудно излечимая болезнь возникает и развивается в 4 раза быстрее, чем у взрослых. Разрушение личности также происходит гораздо быстрее.

Нелишне повторить, что при употреблении вина, у девушек и юношей поражаются все органы, но особенно ранима центральная нервная система, резко падает память, нарушается психика, снижается контроль за своими действиями.

II. Обсуждение учащимися полученной информации, ответы на вопросы учащихся

Раздел V

ДОСУГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ

МЕТОДИКА ОРГАНИЗАЦИИ ПОСЕЩЕНИЯ ТЕАТРА, КИНО, ЭКСКУРСИИ

Большое значение в воспитательной работе с учащимися имеют совместные походы в театр, кино, на экскурсии, классные огоньки. Такие совместные встречи позволяют формировать мировоззрение учащихся, нравственную и этическую культуру, развивают интеллектуальную сферу, влияют на формирование взглядов, вкусов, привычек человека, во многом определяют его отношение к жизни.

Однако неподготовленные и непродуманные классным руководителем внеклассные мероприятия могут стать безнравственными и даже вредными. Иногда наблюдаешь в школах проведение заседания клуба любителей музыки, на который детей заставляют идти, не спрашивая их, хотят ли они слушать музыку, и не готовя их к восприятию этого действия. Становится стыдно за взрослых, которые посадили в зал неподготовленных детей и стыдно перед взрослыми, которые вынуждены выступать перед такой аудиторией. Ни о положительных эмоциях, ни о доброжелательной атмосфере речи нет – лишь глухое раздражение с обеих сторон.

Для того чтобы избежать негативных моментов в воспитании учащихся, классному руководителю необходимо выполнять следующие *требования*:

1. Такие мероприятия должны готовить учащихся к положительному восприятию будущего похода в театр или кино, на экскурсии.
2. Театральное и кинопредставление, тема экскурсии должна учитывать интересы учащихся, их вкусы, пристрастия.
3. Мероприятия должны:
 - учитывать возрастные и индивидуальные особенности учащихся;
 - быть связаны с учебными интересами учащихся;
 - по завершении анализироваться, и мнение учащихся должно учитываться при организации последующих просмотров, походов в кино и экскурсий.

Подготовительная работа перед посещением театра

1. Изучение истории театров, их роли и влияния на судьбы людей.
2. Встречи с театральными деятелями, актерами.
3. Беседа «Театральное произведение и его автор».
4. Интерактивная игра «Театральный этикет».
5. Классный час «Актеры и роли».
6. «Театральная афиша» – игра-путешествие.
7. Анализ посещения театральной премьеры в классе.

Тематика экскурсий

1. Памятные места города, мимо которых мы проходим каждый день.
2. Если бы камни могли говорить...
3. Улицы, от названия которых становится теплей.
4. История храмов моего города.
5. Памятники старины и современности.
6. Люди, творившие историю.
7. Экономические гиганты моей страны.
8. Тайны природы и ее открытия.
9. Научные учреждения и их роль в жизни страны.
10. Музей приглашает в гости.
11. Сокровища театральных музеев.
12. Профессии наших родителей.
13. Мир растений моей земли.

МЕТОДИКА ОРГАНИЗАЦИИ ТУРИСТИЧЕСКОГО ПОХОДА

Очень интересное и запоминающееся событие в жизни класса – поход! Но для того чтобы это событие стало действительно яркой, радостной вехой, нужно хорошо подготовить поход. Что нужно знать и что необходимо соблюдать для правильной организации?

Нормативным документом для учителя является Инструкция по организации и проведению туристических походов, экспедиций и экскурсий (путешествий) с учащимися, воспитанниками и студентами Российской Федерации (приложение 1 к Приказу Министерства образования РФ от 13.07.1992 № 293).

Юридическим основанием для проведения похода является *приказ директора* школы, в текст которого закладываются формы, методы

и сроки контроля при организации, проведении и подведении итогов похода, медицинский допуск участников, возложение ответственности за жизнь и здоровье детей на руководителя группы, определение места и времени сбора группы и сроков возвращения с маршрута. К приказу прилагается список туристской группы, заверенный медицинским работником школы. Оправданным будет указание в списке домашних адресов и контактных телефонов родителей участников группы.

Для профилактики безопасного проведения похода необходимо оформить *маршрутный лист*, который будет нужен при оформлении отчетности по пройденному маршруту. Маршрутный лист – это документ группы на маршруте, дающий право льготного проезда на железнодорожном транспорте, может быть любой формы.

Примерная форма маршрутного листа

Выдан группе туристов класса _____ школы _____, в составе _____ человек, совершающей _____
(способ передвижения)

поход с _____ по _____ по маршруту _____
_____ продолжительностью _____ км.

Руководитель группы _____
(Ф.И.О.)

График прохождения маршрута

Дата	Участок маршрута	Пройденное расстояние, км	Способ передвижения	Отметки в пути
Итого пройдено км				

Далее прилагается список группы (п/п, фамилия, имя, класс, домашний адрес, виза (допуск) врача).

Инструктаж с участниками по правилам безопасности в походе проведен.

Руководитель похода _____
(Ф.И.О.)

Выписка из приказа по школе № _____ от _____, заверенная подписью директора школы и печатью.

В графе «Отметки в пути» возможны отметки пребывания на ж.-д. и автостанциях, в кассах которых ставят штампы в маршрутный лист, посещение музеев и др.

Согласно Инструкции по организации и проведению туристских походов, экспедиций и экскурсий (путешествий) определяются обязанности и права руководителя группы:

- 1) руководитель несет ответственность за жизнь, здоровье детей и безопасность проведения похода;
- 2) за нарушение инструкции руководитель несет дисциплинарную ответственность, если эти нарушения не влекут за собой другой ответственности, предусмотренной действующим законодательством;
- 3) руководитель обязан подготовить маршрутные документы, организовать всестороннюю подготовку участников, разработать маршрут, обеспечить безопасность участников. Для проведения инструктажа по правилам безопасного поведения можно воспользоваться примерной памяткой «Правила безопасности в туристическом походе».

Каждый участник похода обязан

1. Строго выполнять все распоряжения руководителя.
2. Быть внимательным во время движения – не выходить из строя, соблюдать правила уличного движения.
3. на привалах за территорию лагеря без разрешения руководителя не уходить.
4. В походе неизвестных ягод не есть, трав и кореньев в рот не брать, воду из колодцев, рек и водоемов без разрешения руководителя не пить.
5. В лесу соблюдать правила пожарной безопасности: не бросать горящие спички, не оставлять без присмотра костры, свечи и спички в палатках не зажигать.
6. Немедленно сообщать руководителю о замеченной опасности, о малейших признаках заболевания, утомления, о незначительных на первый взгляд травмах и потергостях.
7. Соблюдать правила безопасного обращения с огнем, острыми предметами.
8. во время следования по железной дороге садиться в вагон и выходить из него только при полной остановке поезда, из окон не высовываться, в тамбурах не стоять, не выходить без разрешения из вагона.
9. Соблюдать правила личной гигиены.
10. Бережно относиться к окружающей природе, заботиться о сохранности ее.

Не менее серьезно нужно подойти к экипировке, обсудив с ребятами, как одеться, что взять с собой, какое снаряжение необходимо. Обсуждение этих вопросов необходимо независимо от возраста участников похода. Итак, помните:

1. Вещи лучше переносить в рюкзаках или спортивных сумках, чтобы при движении руки были свободны.
2. Одежда и обувь – по сезону и погоде.
3. Важной деталью костюма в походе являются головные уборы, способные как летом защитить голову от перегрева солнцем, так и зимой от переохлаждения.
4. Во влажную погоду необходимо иметь полиэтиленовые плащи для защиты от дождя и уретановые коврики примерно 30×40 см, чтобы во время привала можно безопасно сесть даже на сырые и (или) холодные бревна.
5. Чтобы предупредить простудные заболевания, во время привалов, особенно в прохладную, ветреную погоду, долго не задерживаются и, чтобы не замерзнуть, надевают поверх походной одежды теплую куртку, которую по окончании привала убирают в рюкзак. Иногда бывает необходимой полная смена влажной от пота одежды на сухую.
6. Очень внимательно нужно следить за состоянием ног: появление даже небольших мозолей может вызвать большие неудобства при ходьбе, поэтому ребята должны знать, что причинами этих неприятностей могут быть: тесная обувь, отсутствие войлочной стельки, завернувшийся носок, посторонний предмет в обуви.

Руководителю группы обязательно нужно позаботиться об аптечке, в которой должны быть следующие средства: бинты и вата стерильные, жгут, лейкопластырь обычный и бактерицидный, раствор перекиси водорода, спиртовой раствор йода, марганцовокислый калий, нашатырный спирт, левомецетин, сульфадиметоксин, анальгин, крем от ожогов, мазь ихтиоловая.

Необходимо продумать порядок следования на маршруте: идти удобнее строем, в колонну по одному, направляющий – впереди строя, замыкающий – в конце, четко оговорить способы сигнализации для сообщения между руководителем и его помощниками в начале и конце строя.

И в конце разговора о туристских походах небольшой совет: привлечите родителей к организации и проведению похода, в этом случае ваши усилия окупятся сторицей – результатом будет друж-

ный коллектив на многие годы. Попробуйте создать туристскую «Летопись класса», в которой кроме фотографий, рисунков ребят, их отзывов о походе будет описание маршрутов, собранный краеведческий материал.

Собираясь в поход, не жалеите времени на подготовку: чем тщательнее подготовка, тем меньше неприятных неожиданностей. Убедите подростков в необходимости обязательности выполнения правил безопасного поведения.

Сценарий праздника-конкурса «В гостях у Золушки» (10-й класс)

Цели и задачи

1. Развитие творческих способностей и познавательных интересов учащихся.
2. Формирование эстетического вкуса и стремления к прекрасному.
3. Развитие сотрудничества учащихся и педагогов в ходе подготовки и проведения мероприятия.
4. Формирование культуры поведения и культуры слушания, корректного отношения друг к другу.
5. Формирование чувства ответственности и чувства личной причастности к происходящему.

Форма проведения: конкурс.

Предварительная подготовка

Каждая участница готовит:

- а) самопредставление – 3 мин;
- б) номер для творческого конкурса (песня, танец, этюд, выразительное чтение, игра на музыкальных инструментах) – 2 мин;
- в) блюдо (салат) для кулинарного конкурса, красочно оформленный рецепт;
- г) танцевальный конкурс (стиль произвольный, допускается участие партнера или группы поддержки).

Каждая участница должна уметь:

- пришивать пуговицу;
- аккуратно и правильно сложить мужскую сорочку;
- оригинально сложить салфетку;
- остроумно и верно отвечать на вопросы о хозяйственных премудростях.

Ход конкурса

I. Вступительная часть

(Звучит песня «Хоть поверьте, хоть проверьте...» Появляется принц.)

П р и н ц . Я счастлив был, что ты мне встретила. Ты мне встретила, и сразу же я тебя потерял.

А счастье – только миг.
Лишь туфелька хрустальная осталась,
Да в памяти твой синеокий лик.
О, Золушка! Куда же ты пропала?
Я, замок свой на ключик заперев,
Искать тебя отправился.
Немало я повидал на свете юных дев.
И красотой они меня пленяли,
И ум, и такт, и гордость в них ценил,
Они творили, пели, танцевали,
Но без тебя мне белый свет не мил.
Так где же ты, прелестное создание?
В каком-нибудь краю меня ты встреть,
Я для тебя готов на испытанья
Сложнее, чем лишь туфельку надеть.

(Появляется Фея.)

Ф е я . Здравствуйте, принц! Почему вы такой грустный?

П р и н ц . Ах, добрая Фея, как же мне не быть грустным? Вот уже много лет я ищу свою Золушку в разных городах и странах, в разные времена, ищу... и не могу найти. Девушек так много, все они такие разные, такие замечательные, но мне почему-то кажется, что самую-самую я еще не встретил.

Ф е я . Милый принц, мне кажется, что именно в этот день и именно здесь вам улыбнется удача. Ведь сегодня на этой сцене на ваш суд и на суд нашего уважаемого жюри предстанут самые обаятельные и привлекательные девушки из 10-х классов.

П р и н ц . О, фея! Хочу я их увидеть побыстрей,
Душа моя давно истосковалась,
Хочу увидеть ту, что всех милей,
Чья туфелька в руках моих осталась!

Ф е я . Вот они, прекрасные героини сегодняшнего праздника.
Встречайте, принц!

II. Самопредставление девушек

Принц. Судьбе своей я очень благодарен,
Что фея привела меня сюда,
Позвольте же увидеть и представить,
Что могут ваши ум и красота.
Подробнее о себе вы расскажите,
От имени до планов и надежд,
Умом, талантом, тактом покорите
И скромностью поступков и одежд.

Фея. Итак, милые Золушки, мы с принцем объявляем первый конкурс, который называется «Свет мой, зеркальце, скажи».

Попробуйте оригинально представить себя и покорить сердце нашего принца.

(Девушки по очереди выступают.)

Пример самопредставления:

Я живу, не прозябая,
Но бегут мои деньки,
Как молитву повторяю
Легкость пушкинской строки:
«Свет мой зеркальце, скажи
Да всю правду доложи:
Я ль на свете всех умнее,
Всех активней, веселее,
Всех талантливее в танце
И для всех опора в классе,
Тебе открытий море суждено.
А главное, ведь я сама, как море –
И штиль, и буря, как не посмотри,
И дома, и в компании, и в школе
Учись, дерзай, надейся и твори!

III. Конкурс «Пришей пуговицу»

Принц. Добрая фея, случилась беда!

Фея. Что случилось, принц?

Принц. Я так волновался, глядя на наших участниц, так волновался..., что вот... оторвал пуговицу. Даже не знаю, что мне теперь делать?

Фея. Милый принц, разве это трагедия? Посмотрите, сколько вокруг вас претенденток на титул настоящей принцессы. И у всех у них, попрошу заметить, золотые руки. Сейчас они быстро исправят изъян в вашем наряде.

Принц. Подождите, подождите. Дело в том, что наряд дорогой, материал заграничный, нитки и пуговицы золотые...

Фея. Я понимаю, принц, что вы хотите сказать. Конечно же, мы дадим участницам возможность продемонстрировать свои умения и подготовиться к тонкой работе по исправлению дефекта вашего костюма. А уж вы сами выберете ту, которая пришьет пуговицу к вашему наряду.

Фея. Милый принц, знаете ли вы, что необходимо добавить в красный борщ, чтобы сохранить яркий, насыщенный цвет?

Принц. Что вы, Фея, откуда же я, особа королевских кровей и к тому же мужчина, могу знать такие тонкости кулинарии?!

Фея. Конечно же, принц, вы правы, немногие мужчины вдаются в такие подробности... А вот нашим конкурсанткам, я уверена, известны многие и многие хитрости приготовления пищи. Проверим?

IV. Конкурс знатоков кулинарии

Вопросы участницам

1. Что нужно добавить в молоко при кипячении, что бы оно не пригорело? (*Немного сахара.*)
2. Что необходимо сделать, чтобы дрожжевое тесто не липло к рукам? (*Втереть в тесто немного растительного масла.*)
3. Всегда много хлопот с чисткой рыбы. Что нужно предпринять, чтобы чешуя лучше сходила? (*Натереть рыбу уксусом или окунуть в холодную воду.*)
4. Как правильно вымыть посуду из-под молочных продуктов? (*Сначала холодной водой, затем горячей.*)
5. Что нужно сделать, чтобы исчез запах селедки, лука, чеснока с ножа? (*Подержать над огнем, а затем вымыть холодной водой.*)
6. Как отмыть руки, потемневшие от чистки картофеля или других овощей? (*Протереть лимонным соком.*)
7. Стекланные графины, вазы, сосуды с узким горлышком становятся прозрачными, если их мыть водой с... (*Мелко накрошенной скорлупой яиц или мелко нарезанным картофелем.*)
8. Зеркало заблестит, если его натереть... (*Нашатырным спиртом, или зубным порошком, или настоем чая.*)

V. Танцевальный конкурс

Принц. Такое лишь может присниться:
Как взгляд мимолетный легка,

Мечта моя в танце кружится,
И руку сжимает рука.
Не в силах сдержать восхищенья,
Я танцем ее покорен,
И чудное вальса круженье
Ее превозносит на трон.

Ф е я . Да, принц, вы совершенно правы, наши претендентки на титул принцессы великолепно танцуют и сейчас вы в полной мере сможете это оценить.

(Девушки исполняют подготовленный номер.)

VI. Хозяйственный конкурс

(Принц выходит на сцену и беспомощно пытается сложить сорочку.)

Ф е я . Принц, что это вы делаете?

П р и н ц . Я пытаюсь освоить одну премудрость – аккуратно сложить вот эту сорочку. Но у меня ничего не выходит... Наверное, здесь необходимо какое-то волшебство, уважаемая Фея?

Ф е я . Никакого волшебства, дорогой принц! Я точно знаю, что эту премудрость специально для вас освоили наши конкурсантки. Да что тут говорить – смотрите!

(Девушки поочередно выполняют задание.)

VII. Кулинарный конкурс

П р и н ц . Любви непонятны причины,
Но только секрета уж нет,
Что к сердцу любого мужчины
Есть путь через вкусный обед.
И скажем под видом ремарки,
Что каждая сможет из вас
Представить талант кулинарки
На суд справедливый сейчас.

Ф е я . Да-да, милые конкурсантки, настало время показать ваши кулинарные способности. Домашним заданием для вас было приготовить закусочный салат, а сейчас ваша задача состоит в том, чтобы его разрекламировать, зачитав рецепт, и элегантно предоставить в жюри.

VIII. Творческий конкурс

П р и н ц . Уважаемая фея, знакома ли вам игра в фанты, которая так популярна в королевских домах?

Ф е я . А в чем заключается эта игра, принц?

Принц. Как известно, игра в фанты – это исполнение желаний ведущего игры. Каждая из участниц отдаст мне свой фант, а я загадаю, что этому фанту необходимо сделать.

(Девушки выполняют задание.)

IX. Подведение итогов, выступление жюри.

Награждение участниц конкурса

Фея. Тебе одной покорны бури, громы,
Тебя одну свет солнечный хранит,
Ты – символ жизни, ты – опора дома,
Нежнее крыльев, крепче, чем гранит.

Принц. Тобой одной я ослеплен навеки,
Готов тебя носить я на руках,
Ты – свет любви.
Сметая все помехи,
Тебя одну прославлю я в веках.

X. Блиц-конкурс финалисток

Вопросы

1. В жаркие дни быстро прокисает даже кипяченое молоко. Но этого можно избежать, если добавить в него... *(Щепотку соли или чайную ложку питьевой соды.)*
2. Чтобы тесто при выпечке в духовке не подгорело, под форму нужно поместить... *(Емкость с солью.)*
3. Многим не нравится запах рыбы. Что нужно сделать перед тем, как жарить морскую и пресноводную рыбу? *(Сбрызнуть лимонным соком или вымыть в соленой воде.)*
4. После разделки рыбы посуда всегда неприятно пахнет. Что нужно сделать, чтобы запах исчез? *(Протереть раствором уксуса.)*
5. Картофель сварится быстрее, если в воду добавить немного... *(Растительного масла.)*
6. Варенье в открытой банке не заплесневет и не засахарится, если... *(Засыпать его сверху слоем сахара.)*
7. Хлеб не заплесневет и не зачерствеет в хлебнице, если положить рядом... *(Сырую картофелину или горсть соли.)*
8. У вас подгорела каша в эмалированной посуде. Как поступить в этом случае, чтобы не повредить эмаль? *(Налить воду, положить немного питьевой соды и прокипятить.)*
9. Яйцо с надтреснутой скорлупой обычно вытекает. Что нужно сделать, чтобы сохранить такое яйцо при варке? *(Насыпать*

одну-две чайные ложки соли в кипящую воду, а затем опустить яйцо.)

10. Стекла заблестят, если их промыть... *(Соленой водой.)*
(Все участницы и победительница конкурса награждаются дипломами и памятными призами.)

Классный час «Я цветы влюбленным подарю...» (10–11-е классы)

Цели

1. Познакомить с историей праздника святого Валентина.
2. Воспитывать интерес к участию в совместной деятельности, способствовать развитию коммуникативных умений учащихся.

Подготовительная работа

1. Подготовка литературно – музыкальных презентаций влюбленных разных времен и народов. К ним относятся:
 - Петрарка и Лаура;
 - Онегин и Татьяна;
 - Анна Керн и А.С. Пушкин;
 - Дженни и Карл Маркс;
 - Мария и Петр Волконские;
 - Наташа Ростова и Андрей Болконский.
2. Подготовка конкурсной программы для участников классного часа.
3. Конкурс стихотворных произведений о любви.
4. Театрализация литературных произведений.

Эпиграф

Оживу под дождиком твоих волос,
к сердцу припадаю – слышу SOS.
Вся душа заплакана, а глаза – без слез.
Робкие кораблики, кричащие SOS.
Двенадцати балльная жизнь штормит,
чаще, чем бывало, SOS звучит.
Горе ходит волнами, круша и крени,
Я тебя услышал, ты – меня...
Не кричу о помощи, сердце напрягу –
Лишь тебя спасая, я спастись смогу.
Ты одна не справишься с волной – бедой,
Я один не выиграю – лишь с тобой.
И земля не выживет. Если с нами врозь.

Потому над крышами бьется SOS.
И над старой ратушей колотится в зарю,
словно крик о помощи: «Я ТЕБЯ ЛЮБЛЮ»
Петр Вегин

Ход классного часа

(Зал украшен цветами, шарами. На стенах – портреты влюбленных всех времен и народов. Звучат музыкальные произведения о любви.)

В е д у щ и й . Мы рады видеть всех тех, кто сегодня в нашем зале.

В е д у щ а я . А еще приятнее то, что ваши лица светятся теплом и любовью, несмотря на холодный февральский день на календаре.

В е д у щ и й . Потому что сегодня мы пришли говорить о любви. Ведь на дворе – 14 февраля. Именно 14 февраля все влюбленные мира празднуют праздник всех влюбленных планеты Земля.

В е д у щ а я . Вы только вдумайтесь: В далекой Японии и России, на киевском Крещатике и улицах древней Варшавы

В е д у щ и й . В Риме и Париже, Мадриде и Калькутте

В е д у щ а я . Очень юные и не совсем, убеленные сединами и искрящиеся молодостью сегодня говорят друг другу слова любви в честь праздника всех влюбленных

В е д у щ и й . В честь торжества любви на земле!
(Выходит Поэт. Он в котелке, с тростью.)

П о э т . Все начинается с любви...
Твердят: «Вначале было слово...»
А я провозглашаю снова:
«Все начинается с любви...»
Все начинается с любви:
И озаренье, и работа,
Глаза цветов, глаза ребенка –
Все начинается с любви.

(Выходит девушка в образе прекрасной дамы.)

Д а м а . Все начинается с любви.
С любви!
Я это точно знаю.
Все, даже ненависть –
родная и вечная сестра любви.
Все начинается с любви:

мечта и страх,
вино и порох.
Трагедия, тоска и подвиг –
Все начинается с любви.

В е д у щ и й . Весна шепнет тебе: «Живи...»
И от шепота качнешься.

В е д у щ а я . И выпрямишься.
И качнешься.
Все начинается с любви.

В е д у щ и й . Праздник святого Валентина – это праздник ожидания и прихода любви, праздник подвиг человека во имя любви.

В е д у щ а я . Праздник святого Валентина – это еще одна возможность напомнить и сказать любимым людям:

Ты рядом и все прекрасно:
И дождь, и холодный ветер.
Спасибо тебе, мой ясный, за то,
Что ты есть на свете.
Спасибо за эти руки,
спасибо за губы эти.
Спасибо, тебе, мой любый за то,
Что ты есть на свете.
Подумай, ведь мы могли бы
друг друга совсем не встретить.
Единственный мой, спасибо за то,
Что ты есть на свете.

В е д у щ и й . Сегодня мы будем не только говорить слова любви, но и хотели бы узнать, откуда этот праздник пришел к нам и почему именно 14 февраля считается днем всех влюбленных.

Итак, первый вопрос участникам всем участникам нашего праздника. Из какой страны пришло к нам имя Валентина? (*Из Древнего Рима.*)

В е д у щ а я . Из какой страны этот праздник шагнул во все страны мира? (*Из Англии.*)

В е д у щ и й . В ходе нашего праздника мы будем вам задавать вопросы, и оочень хотим получить на них исчерпывающие ответы.

В е д у щ а я . Дорогие друзья, уважаемые гости, внимание! Первый конкурс – «Разминка». Максимальная оценка конкурса – 5 баллов.

В е д у щ и й . Сейчас вы услышите строки из произведений хорошо известных поэтов и прозаиков, а команды юношей и девушек

должны назвать произведение и его автора. Ответы даются в письменной форме. Если вы сумеете продолжить строки, то заработаете еще один балл. Итак...

Я к вам пишу – чего же боле?
Что я могу еще сказать?
Теперь, я знаю, в вашей воле
Меня презреньем наказать,
Но вы к моей несчастной доле
Хоть каплю жалости храня,
Вы не оставите меня...

(Татьяна Ларина, героиня романа А. Пушкина «Евгений Онегин»).

В е д у щ а я . Кто героиня? Какие строки звучат дальше? («Сначала я молчать хотела, поверьте, моего стыда вы не узнали б никогда...»)

В е д у щ и й . А вот еще один отрывок, героя которого мы попросим вас назвать:

«Я мысленно кланяюсь до земли мебели, на которой Вы сидели, паркету, по которому Вы ходите, деревьям, которые Вы мимоходом трогаете, прислуге, с которой Вы говорите.

У меня нет даже зависти ни к людям, ни к вещам. Еще раз прошу прощенья, что...» (Желтков, герой рассказа А. Куприна «Гранатовый браслет».)

В е д у щ и й . Узнали ли вы героя и можете ли вы продолжить монолог? («...Обеспокоил Вас длинным, ненужным письмом».)

В е д у щ а я . А вот и гости, которых мы с нетерпением ждали!

В е д у щ и й . Это произведение – тоже символ, символ того, какой любовь быть не должна.

(Вбегает Хлестаков. Вслед за ним входит Марья Антоновна.)

Х л е с т а к о в . Какой у вас прекрасный платочек!

М а р ь я А н т о н о в н а . Вы насмешники, лишь бы только посмеяться над провинциальными девушками.

Х л е с т а к о в . Как бы я желал, сударыня, быть вашим платочком, чтобы обнимать вашу лилейную шейку.

М а р ь я А н т о н о в н а . Я совсем не понимаю, о чем вы говорите: какой-то платочек... сегодня такая странная погода!

Х л е с т а к о в . А ваши губки, сударыня, лучше, нежели всякая погода.

Марья Антоновна. Вы все эдакое говорите... Я бы вас попросила, чтобы вы мне написали лучше на память какие-нибудь стишки в альбом. Верно, их знаете много.

Хлестаков. Для вас, сударыня, все, что хотите. Требуйте...

Ведущий. Что должно прозвучать в продолжении? («...Какие стихи вам».)

Ведущая. Узнать же это стихотворение, наверное, вам не составит труда.

(Входит Поэт и читает стихотворение.)

Поэт. Я помню чудное мгновенье:
Передо мной явилась ты,
Как мимолетное виденье,
Как гений чистой красоты.
В томленьях грусти безнадежной,
В тревогах шумной суеты
Звучал мне долго голос нежный
И снились милые черты.
Шли годы, бурь порыв мятежный
Рассеял прежние мечты,
И я забыл твой голос нежный,
Твои небесные черты.
В глуши, во мраке заточенья
Тянулись долго дни мои
Без божества, без вдохновенья,
Без слез, без жизни, без любви.
Душе настало пробужденье:
И вот опять явилась ты,
Как мимолетное виденье,
Как гений чистой красоты.

(А.С. Пушкин. «А.П. Керн».)

Ведущий. Продолжите стихотворение, которое вы только что услышали...

*(И сердце бьется в упоенье,
И для него воскресли вновь
И божество, и вдохновенье,
И жизнь, и слезы, и любовь.)*

Ведущая. А вот еще гости из глубины веков пришли к нам на праздник. Попробуйте узнать, откуда они.

Наташа Ростова. Борис, подойдите сюда...

Автор. ...Сказала она со значительным и хитрым видом.

Наташа Ростова. Мне нужно сказать вам одну вещь. Сюда, сюда...

Автор. ...Сказала она и провела его в цветочную, на то место между кадров, где она была спрятана. И Борис, улыбаясь, шел за нею.

Борис. Какая же это одна вещь?..

Автор. ...Спросил он. Она смутилась, оглянулась вокруг себя и, увидев брошенную на кадке свою куклу, взяла ее в руки.

Ведущий. Что ответила Наташа на вопрос Бориса? (*«Поцелуйте куклу».*)

Ведущая. Как нельзя лучше настроение Наташи Ростовской может передать эта песня, написанная много позже выхода произведения «Война и мир»

А знаешь, все еще будет!
Южный ветер еще подует,
И весну еще наколдует,
И память перелистает,
И встретиться нас заставит,
и еще меня на рассвете
губы твои разбудят.
Понимаешь, все еще будет!
В сто концов убегают рельсы,
Самолеты уходят в рейсы,
Корабли снимаются с якоря...
Если б помнили это люди,
Чаще думали бы о чуде,
Реже бы люди плакали.
Счастье – что оно? Та же птица:
Упустишь и не поймаетшь?
А в клетке ему томиться
Тоже ведь не годится,
Трудно с ним, понимаешь?
Я его не запру безжалостно,
Крыльев не искалечу.
Улетаешь?
Лети, пожалуйста...
Знаешь, как отпразднуем встречу!

Ведущий. Узнали автора? (*Вероника Тушнова.*)

Ведущая. А сейчас мы с вами в Вероне! История любви двух влюбленных и сегодня будоражит умы исследователей и историков и просто влюбленных.

Ромео . Стоит одна, прижав ладонь к щеке.
О чем она задумалась украдкой?
О, быть бы на руке ее перчаткой,
О, перчаткой на руке!
О горе мне!
Проговорила что-то. Светлый ангел,
Во мраке над моею головой
Ты решишь, как крылатый вестник неба...

(В. Шекспир. Ромео и Джульетта.)

В е д у щ и й . Вы, конечно же, помните продолжение...
*(...Вверху на недоступной высоте,
Над изумленной толпой народа,
которая следит за ним с земли.)*

В е д у щ а я . Любовь – это вечное ожидание. Ожидание радости встречи и горести расставания.

В е д у щ и й . Любовь – это надежда быть вместе даже в разлуке.
(Звучит песня В. Тушиновой «Не отрекаются любя» В исполнении А. Пугачевой.)

Не отрекаются любя.
Ведь жизнь кончается не завтра.
Я перестану ждать тебя,
А ты придешь совсем внезапно.
А ты придешь, когда темно,
Когда в стекло ударит вьюга,
Когда припомнишь, как давно
Не согревали мы друг друга.
И так захочешь теплоты,
Не полюбившейся когда – то,
Что переждать не сможешь ты
Трех человек у автомата.
За это можно все отдать,
И до того я в это верю,
Что трудно мне тебя не ждать,
Весь день не отходя от двери.
За это можно все отдать.

В е д у щ и й . Закончился наш первый конкурс. Вы услышали красивые строки о любви. Просим жюри оценить ответы участников.

(Жюри объявляет оценки и комментирует их.)

В е д у щ а я . А теперь мы предлагаем вам следующий конкурс:
«Послание в стихах»

В е д у щ и й . Вы должны сочинить стихи, используя предложенные вам рифмы.

- Желанья – избранья;
- кровь – любовь;
- речи – свечи;
- страстный – прекрасный;
- вьюга – подруга;
- пенье – мгновенье;
- воспоминанье – свиданье;
- колечко – сердечко;
- духи – стихи;
- очи – ночи;
- грезы – розы;
- миг – лик;
- люблю – ловлю;
- странный – желанный.

В е д у щ а я . Вам дается на это 5 минут. Конкурс оценивается по пятибалльной системе. Итак, время пошло!

(Ребята усаживаются за столики в глубине сцены и начинают сочинять стихи.)

В е д у щ и й . Там, где любовь, там всегда музыка.

В е д у щ а я . Именно любовь вдохновляла и вдохновляет поэтов прошлого и современности писать волшебную музыку, создавать прекрасные песни о любви.

А. Макаревич «Если в городе твоём снег»

Если в городе твоём снег,
Если меркнет за окном свет,
Если время прервало бег,
И надежды на апрель нет.
Если в комнате твоей ночь,
Притаился по углам мрак,
Нет сил его прогнать прочь,
Позови, я расскажу как.
Над облаками поверх границ
Ветер прильнет к трубе
И понесет перелетных птиц
Вдаль от меня к тебе.
А на небе есть бог
40 000 лет, и все сам,
И, конечно, если б он мог,
Нас с тобой бы он отдал нам.

Но сойдет с его лица тень,
И увидит он, что я прав,
И подарит нам один день
В нарушение всех своих прав.

В е д у щ а я . Время истекло. Просим команды представить свои стихи на суд жюри и зрителей.

(Представители команд читают свои произведения.)

В е д у щ а я . А мы приглашаем на сцену молодых людей, которые не боятся признать себя любящими людьми. Мы хотим им задать вопросы, которые вечны как мир.

- Что такое любовь?
- Что бы вы сделали, чтобы обратить на себя внимание понравившегося вам человека?
- Что бы подарили своей Валентине, если бы у вас были все возможности?
- Что бы вы хотели получить от любимого человека на День святого Валентина?
- Какие известные люди носили имя Валентин и Валентина?
- Какие ассоциации вызывает у вас слово «валентинка»?
- Каким словом вы начали бы письмо любимому человеку?
- Если от любви до ненависти один шаг, то сколько шагов – от ненависти до любви?

В е д у щ а я . А теперь мы просим жюри подвести итоги прошедших конкурсов.

(Жюри подводит итоги и комментирует их.)

В е д у щ и й . Кто из вас не испытывал волнения, ожидая приглашение на танец от любимого человека. Вот и сейчас зазвучит музыка, и вы закружитесь в такт ее волшебным звукам. Но пригласить нужно так, чтобы человеку хотелось остаться в танце с вами надолго.

(Пары танцуют под веселую музыку.)

В е д у щ и й . Как замечательно танцевали наши пары! Жюри, пожалуйста, ваши оценки увиденного.

(Жюри объявляет оценки.)

В е д у щ а я . Спасибо. А мы переходим к последнему конкурсу нашей программы.

В е д у щ и й . Это конкурс «Суженый, ряженный». В давние времена в День святого Валентина незамужние девушки бросали листочки со своими именами в специальный ящик, откуда эти

листочки по очереди вынимали молодые люди. Так по жребию решалось, кому и с кем водить компанию в этом году.

В е д у щ а я . Мы тоже сейчас погадаем. На обратной стороне этой ромашки дано описание внешности и качеств суженого. Из каждой команды выйдет девушка, которая вытянет один лепесток. Она должна будет с помощью мимики и жестов описать суженого.

В е д у щ и й . А команда должна догадаться о внешности и качествах этого человека. Чем точнее будет описание, тем больше баллов получает команда. Итак, приглашаем девушек сделать свой выбор.

Надписи на ромашках:

1. Маленький, толстенький, смешной, стеснительный, с усами.
2. Высокий, красивый, кучерявый, сильный, бородатый.
3. Крутой, лысый, конопатый, умный, в очках.
4. Худой, с греческим носом, богатый, в начищенных ботинках, ласковый.
5. Штангист, невысокого роста, ласковый, любознательный, любит петь.
6. Шахматист, хорошо танцует, аккуратный, любит делать подарки, умный.

В е д у щ а я . Итак, девушки, представьте нам своих избранников.

(Пантомима.)

В е д у щ и й . Слово командам.

В е д у щ а я . А пока жюри оценивает последний конкурс и готовится объявить нам общие результаты, для вас поет...

(Исполняется песня.)

В е д у щ и й . Слово жюри.

(Жюри объявляет результаты и награждает команды.)

Сценарий прощального бала выпускников (11-й класс)

Предварительная подготовка

1. Подготовка пригласительных билетов родителям, педагогам, почетным гостям.

Содержание пригласительного билета для учителей может быть следующим:

Уважаемая ...!

Подходит к концу пора нашего ученичества. Совсем скоро нас ждет взрослая жизнь. Мы ждем с ней встречи, а пока ...

Выпускники 200... года приглашают Вас на свой выпускной бал и надеются, что эта прощальная школьная встреча будет началом новых встреч с теплым и уютным домом под названием «Школа»...

Мы любим Вас, мы ждем Вас!

Ваши ученики.

2. Подарок школе. Можно подготовить видеофильм о классе, название которого может быть, например, таким «Дорога длиною в 11 школьных лет».
3. Оформление зала.
4. Подготовка сценария выпускного бала.

Ход выпускного бала

I. Вступительная часть

(Звучат фанфары. Входят ведущие.)

В е д у щ и й 1. Добрый вечер!

В е д у щ и й 2. Добрый вечер, уважаемые гости, глубоко-уважаемые педагоги, мамы и папы, словом все те, кто пришел поздравить наших выпускников с началом вступления во взрослую жизнь!

В е д у щ и й 1. Вот и наступил тот долгожданный миг, когда им будут вручены аттестаты об окончании школы.

В е д у щ и й 2. Этому празднику предшествовало множество событий: тяжелый ученический труд, новые друзья, встречи, курьезы школьного урока...

В е д у щ и й 1. Первые двойки и пятерки, слезы и разочарования...

В е д у щ и й 2. Приобретение солидного багажа знаний.

В е д у щ и й 1. Трогательный «Последний звонок».

В е д у щ и й 2. Волнение на экзаменах,

В м е с т е. И, наконец, выпускной вечер! *(Звучат фанфары.)*
(В зал под музыку входят выпускники.)

В это время на экране идет видеофильм: история класса от первого дня прихода в школу и до экзаменов. Краткий комментарий о классе ведется из импровизированной спортивной коммента-

торской кабины. Этот шуточный комментарий могут подготовить учащиеся-десятиклассники – будущие выпускники. Такой элемент праздника может быть традиционным сюрпризным моментом в выпускном вечере учащихся.

II. Вручение аттестатов зрелости

В е д у щ и й 1. Все смешалось в единое ощущение праздника, на котором мы сегодня присутствуем.

В е д у щ и й 2. Праздника знаний, полученных в стенах этой школы.

В е д у щ и й 1. Праздника любви и уважения к учителям, благодаря которым этот праздник смог состояться.

В е д у щ и й 2. Триумфа родителей, воспитавших своих детей, которые сегодня покидают школу и отправляются покорять жизненные высоты.

В е д у щ и й 1. Вот и прекрасно! Все на местах, можно начинать церемонию.

В е д у щ и й 2. Мы понимаем, что позади трудные экзамены, и понимаем, как хочется получить государственный документ – результат достижений 11 трудных школьных лет...

В е д у щ и й 1. Внести в актовЫй зал особо ценный груз – документы об окончании школы выпускниками 200... года! *(Звучат фанфары.)*

В е д у щ и й 2. Слово предоставляется директору...

Директор вручает аттестаты.

Во время вручения аттестатов на экране – фотографии каждого выпускника от рождения до выпускного бала.

III. Минута памяти

(Звучит музыка «Рио-Рита».)

В ы п у с к н и к 1.

Кончились экзамены.

В ы п у с к н и к 2.

Лето веткой хрустнуло.

В ы п у с к н и к 3.

И сирень приколоты к ситцевому платьицу.

В ы п у с к н и к 4.

И кружась под музыку, почему-то грустную

В ы п у с к н и к 5.

Наше лето школьное как под горку катится.

В е д у щ и й 1. Возможно, такие слова говорили выпускники 1941 года, когда праздновали свой выпускной бал.

В е д у щ и й 2. Они строили планы, но не смогли воплотить их в жизнь.

В е д у щ и й 1. И ценой своей жизни сохранили нашу жизнь...

В е д у щ и й 2. От нас, выпускников 2005-го года, низкий поклон и безмерная благодарность мальчикам и девочкам – выпускникам 1941 года, шагнувшим из-за школьной парты в пламя войны. *(Минута молчания.)*

IV. Чествование первой учительницы

(Звучит песня О. Митяева «Изгиб гитары желтой».)

В е д у щ и й 1.

Понимаешь, мама, я – учитель!

В е д у щ и й 2.

Видишь, я захожу с журналом в класс!

В е д у щ и й 1.

Это мне решили поручить их.

В е д у щ и й 2.

40 душ и восемьдесят глаз.

В е д у щ и й 1.

Учитель! Сколько надо любви и тепла,

В е д у щ и й 2.

Чтобы слушали, чтобы верили,
Чтобы помнили люди тебя!

(На экране – фотографии всех педагогов школы и учителей, работавших в классах выпускников.)

Звучит музыка из кинофильма «Приключения Буратино».

Под музыку в шутовском тоне идет рассказ об учителях и вручение цветов.)

В е д у щ и й 1.

Она нас всех писать учила,
В тетрадке буквы выводила.

В е д у щ и й 2.

С ней первые слова мы написали
И о Вселенной многое узнали.

В е д у щ и й 1.

Ты помнишь многое, что,
Может быть, не помню я –
Учительница первая моя!

(На сцене находятся первые учителя всех выпускных классов. Звучит песня в исполнении выпускников для первой учительницы «Не повторяется такое никогда».)

V. Чествование родителей. Конкурс для родителей

В е д у щ и й 1 .

Кто всегда болеет с нами, если мы болеем сами?

В с е в ы п у с к н и к и . Это наши мамы.

В е д у щ и й 2 .

Кто нас любит и ругает, обижает и прощает?

В с е в ы п у с к н и к и . Это наши мамы.

В е д у щ и й 1 .

Кто в нас верит безоглядно,
И, конечно, не напрасно?

В с е в ы п у с к н и к и . Это наши мамы.

В е д у щ и й 2 .

Кто в субботу вечером
Разбирался с дневником?

В с е в ы п у с к н и к и . Это наши папы.

В е д у щ и й 1 .

Кто, задачу объяснив, пил потом валокордин?

Все выпускники: Это наши папы.

В е д у щ и й 2 .

Кто сегодня в этом зале
Украдкой слезы вытирает?

В с е в ы п у с к н и к и . Это наши папы.

(Слово родителям и небольшой конкурс для родителей. Для участия в конкурсе на сцену приглашаются три мамы и три папы.)

Вопросы для родителей

1. Назовите букву класса, в котором учился ваш ребенок.
2. Назовите вес школьного портфеля ученика.
3. Под каким номером ваш ребенок был записан в школьном журнале?
4. С кем сидел ваш сын или дочь за школьной партой в 11-м классе?
5. Когда ваш ребенок впервые влюбился?
6. Как зовут директора школы, в которой учился ваш ребенок?

(После конкурса вручаются символические призы.)

VI. Чествование классных руководителей.

Конкурс классных руководителей

В е д у щ и й 1 .

Мы им поверяли все детские тайны,
И это поверьте, друзья, не случайно.

В е д у щ и й 2 .

Порою ругали и пальцем грозили,
Но как же, ребята, они нас любили!

В е д у щ и й 1 .

Ну что уж любили? По- прежнему любят!

В е д у щ и й 2 .

Мы верим! Мы знаем! Нас они не забудут!

В е д у щ и й 1 . Они – это наши прекрасные, любимые, самые милые и красивые классные руководители. Мы приглашаем их на сцену.

Вопросы для классных руководителей

1. Назовите общее количество двоек, полученных учащимися вашего класса с 5-го по 11-й класс.
2. Дайте тремя словами характеристику своему классу.
3. Расскажите самый курьезный случай из жизни вашего класса.

(Исполнение музыкальных произведений по заявкам классных руководителей.)

Выпускники вручают классным руководителям цветы и символические ключи от сердец учащихся будущих классов.)

VII. Вредные советы

В е д у щ и й 1 .

Коль скоро час расставания грядет,
Мы о себе хотим оставить память.

В е д у щ и й 2 .

О жизни нашей в школе рассказать
И опытом учебы поделиться.

Над нами солнце светит:
Не жизнь, а благодать!
Тем, кто за нас в ответе,
Давно пора понять:
Мы – маленькие дети,
Нам хочется гулять.

А нам говорят, что катет
Короче гипотенузы,

А я говорю вам: «Хватит,
Устал я от этой обузы».
Ах, встать бы на рассвете,
Убрать бы в стол тетрадь.
Тем, кто за нас в ответе,
Давно пора понять:
Мы – маленькие дети,
Нам хочется гулять.

А нам говорят: «Афины
Войной пошли на Спарту».
А я говорю: «Покинуть
Хочу поскорее парту!»
Слова упрямо эти
Я буду повторять
Тем, кто за нас в ответе.
Мы – маленькие дети,
Нам хочется гулять.

А нам говорят, что Волга
Впадает в Каспийское море.
А я говорю, что долго
Не выдержу этого горя.
Чтоб стать, говорят человеком,
Шагать надо в ногу с веком.
А мы не хотим шагать,
Нам хочется гулять.

В е д у щ и й 1. Мы подготовили к изданию книгу вредных советов, авторы – одиннадцатиклассники. Книга называется «Азы наущения». Вы первые слушатели этого произведения.

Совет первый

Если хочешь ты, дружок, первый пропустить урок.
Можешь это смело делать без боязни и стыда.
Только надо перед этим папин почерк изучить,
Чтоб отцовское посланье получилось очень важным:
«Довожу до вашего сведения, что мой сын, Иванов Павел не может прийти на первый урок в силу крайнего истощения физических и моральных сил».

Совет второй

Если хочешь хоть немножко ты здоровье сохранить,
То внимательно к ребятам в своем классе присмотри.
И к отличнику, конечно, друг мой, смело ты садись.
Сохранишь свое здоровье, бед не будешь знать и горя.

Совет третий

Хочешь жить – умей вертеться!
Понимай сие буквально!
Траекторию вертенья ты разумно посчитай.
Помни, что твое везенье именно в твоём вертенье!

Совет четвертый

Очень важный мы хотим дать тебе, дружок, совет:
Не забудь дорогу ты в медицинский кабинет!
Надо лишь чуть-чуть поплакать и немного постонать –
Путь домой для вас свободен – можно дня три отдохнуть!

В е д у щ и й . Список советов бесконечен, мы искали возможность от чего-то увильнуть, куда-то не пойти, а они, наши учителя, все это знали, понимали и прощали. Прощали, потому что они очень любят нас, своих учеников.

VIII. Заключительная часть

(На сцене выпускники.)

Учитель! Какое хорошее слово!
Нам близко оно оттого,
Что много душевного и дорогого
Мы с детства вложили в него.
Спасибо вам и сердцем, и душой
За то, что нас, того не зная сами,
Так любите...
За вечный не покой,
За солнце не у нас над головами...
За ваши чуть усталые глаза,
За ваши неподъемные портфели...
За то, что недоспали, как всегда,
За сорванные ваши голоса...
И пусть придут такие же, как мы,
И даже лучше! Это скоро будет.
Поклон всем тем, кто нас выводит в люди,
Да здравствуют сердца их и умы!

(Всем учителям вручаются цветы и пожелания выпускников.)

В е д у щ и й 1 . Сегодняшний вечер – единственный. Давайте улыбаться друг другу, говорить хорошие слова, даже загадывать желания. Они непременно исполнятся.

В е д у щ и й 2 . А ровно через год... А ровно через год мы вновь придем в школу и скажем: «Здравствуй, школа! Здравствуй, мой учитель! Я рад встрече с тобой!»

(Выпускники поют песню на мотив песни О. Митяева «Изгиб гитары желтой».)

Вы строги были,
Когда вы нас учили.
И много в эти годы
Вы сделали для нас:
Вы мыслить нас учили,
Мир творчества открыли,
Как здорово, что с гордостью
Учились мы у вас.
Мы формулы зубрили
И чертежи чертили,
И шли с олимпиады с победою не раз.
И с гордостью друг другу
Ребята говорили:
Как здорово, что с радостью
Учились мы у вас.
К гуманитарным детям
Всегда гуманны были.
И получить пятерки не раз давали шанс.
Особые задания для нас вы сотворили,
Как здорово, что творчеству
Учились мы у вас.
Мы списывать пытались,
Нередко ошибались,
Но верим, что настанет
И звездный час для нас.
Быть может, наши дети
И внуки тоже скажут:
Как здорово, что в школе сей
Учились мы у вас.

Раздел VI

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ УЧАЩИХСЯ

АКТУАЛЬНОСТЬ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ

Воспитательная функция семьи очень важна. Согласитесь, что ребенок, который приходит в коллектив, так или иначе транслирует ценности, заложенные родителями. Если ребенка холят и лелеют по поводу и без повода, то ему достаточно сложно будет принять нормы коллектива, адаптироваться и реализовать социальные потребности.

Воспитательная функция семьи имеет три аспекта:

- 1) формирование мотивационно-ценностной сферы (отношение к людям, к делу, к себе);
- 2) формирование IQ сферы (способностей, приобретение знаний и т. д.);
- 3) формирование эмоционально-волевой сферы.

Воспитательный потенциал семьи – это материальные и бытовые условия, численность и структура семьи, характер отношений, психоэмоциональный фон, особенности общения, личность родителей, уровень педагогической культуры и другое.

Сегодня наблюдается кризис семьи, детско-родительских отношений. Это связано с переменами в политической и экономической жизни страны. Резкое расслоение (деление) общества на богатых и бедных обуславливает и характер внутрисемейных отношений. И в том, и другом случае родители вынуждены концентрировать внимание на материальном благополучии, а значит, меньше времени тратить на общение в семье. В результате из взаимодействия исключается эмоциональный компонент, связанный с пониманием близкого человека.

Заметно потускнела сюжетно-ролевая игра, так как в семьях, как правило, один ребенок.

Увеличивается число разводов, а воспитательная функция передается бабушкам и дедушкам. Одним из способов компенсации внимания к ребенку со стороны родителей являются подарки, которые отнюдь не укрепляют семью.

В проведенном нами исследовании в Воронежском учебно-воспитательном комплексе № 2 им. А.П. Киселева эти негативные тенденции нашли свое подтверждение.

Так 83% детей являются единственными в семье. 25% детей – из неполных семей. Но самое страшное то, что лишь 20% имеют I группу здоровья, то есть являются совершенно здоровыми.

Отсюда следует несколько выводов:

1. Школа обязана содействовать развитию семьи.
2. Планируемое воздействие должно включать как традиционные, так и инновационные формы и методы.
3. Цель работы – гуманизация семейных отношений, укрепление психологического здоровья учащихся, и, как следствие, поддержание баланса интеллектуальной, эмоционально-волевой, мотивационно-ценностной сфер личности старшеклассника – это то, что предопределяет его РАЗВИТИЕ!

Работа, направленная на развитие личности старшеклассника, становится действенной и эффективной только в том случае, если в процесс обучения и воспитания вовлечены родители учащихся. Поэтому одно из направлений в работе специалистов школы – это работа с родителями школьников. Она включает в себя вопросы диагностики, просвещения, профилактики, коррекции детско-родительских отношений.

В соответствии с результатами диагностики нужно строить план работы с родителями. Конечно же, ключевым звеном в системе *школа–семья* является личность классного руководителя. Именно на нем лежит большая мера ответственности за то, каким будет это взаимодействие. Безусловно, данная работа должна осуществляться с привлечением специалиста – школьного психолога.

Работу с родителями условно можно разделить на две части:

- 1) со всеми родителями класса в рамках родительских собраний по повышению педагогической и психологической культуры;
- 2) с частью родителей в форме коррекционно-развивающих занятий по формированию навыков и умений, связанных в первую очередь с конструктивным взаимодействием в системе *родитель–ребенок*.

ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МЕТОДИКИ ИЗУЧЕНИЯ СЕМЬИ УЧАЩИХСЯ

Классный руководитель при общении с семьями учащихся должен соблюдать определенные правила, а именно:

- к родителям каждого ребенка нужно проявлять искреннее уважение;
- общение с родителями ученика должно быть не во вред ему, а во благо;
- изучение семей учащихся должно быть тактичным и объективным;
- изучение семей учащихся должно предполагать дальнейшее просвещение родителей и коррекционную работу.

Классный руководитель должен постараться иметь следующую информацию о семье ученика:

- общие сведения о родителях или людях, их заменяющих;
- жилищные условия семьи и ее материальная обеспеченность;
- образовательный уровень семьи, интересы родителей к школе и к жизни ребенка в классном коллективе;
- уровень педагогической культуры родителей;
- авторитетность семьи в глазах ребенка;
- степень значимости воспитательного воздействия родителей на ребенка;
- семейные традиции, обычаи и ритуалы;
- положение ребенка в семье (благоприятное, неблагоприятное);
- воспитательные возможности семьи.

Изучение семей учащихся позволяет педагогу ближе познакомиться с самим учеником, понять уклад жизни семьи, ее традиции и обычаи, духовные ценности, стиль взаимоотношений родителей и детей.

Для изучения семьи классный руководитель может использовать различные методы психолого-педагогической диагностики: наблюдение, беседу, тестирование, анкетирование, деловые игры, тренинги, материалы детского творчества, интерактивные игры.

Часто сетуют на то, что родители не хотят посещать собрания, не приходят на встречи с классным руководителем. Но, видимо, не стоит этому удивляться. Очень часто родительские собрания и встречи превращаются в «разбор полетов», на которых унижается человеческое достоинство родителей. Классному руководителю следует помнить – родительское собрание – это, в первую очередь,

обучение родителей быть ими с помощью теории и практики. Один из видов практики – это диагностические методики, которые позволяют родителю остаться один на один с серией вопросов и честно признаться себе в том, что получается у него хорошо в воспитании ребенка, а что не очень и требует исправления.

Можно приводить много различных исследований, с помощью которых классный руководитель сможет вызвать у родителей интерес к воспитанию своих детей и желание общаться с классным руководителем, посещать школу, однако главное, чтобы родители усвоили одно очень важное правило, продиктованное жизнью: «Воспитание детей в семье – это обучение их умению обходиться без родителей».

Анкета «Знакомство с родителями»

На первой встрече с родителями можно попросить их ответить на следующие вопросы:

1. Какого мнения вы о школе и педагогическом коллективе, в котором будет учиться ваш ребенок?
2. Каким вы видите классного руководителя своего ребенка?
3. Каким бы вы хотели видеть класс, в котором предстоит учиться вашему ребенку?
4. Какие традиции и обычаи, по вашему мнению, должны развиваться в коллективе класса?
5. Чем вы могли бы помочь классному руководителю в создании коллектива класса?
6. Какие проблемы воспитания вызывают у вас серьезную тревогу и опасения?

Анкета «Перспективы обучения и воспитания ребенка»

1. С каким чувством переступает порог школы ваш сын или дочь?
2. Как чувствует себя ваш ребенок в учебном коллективе?
3. Знаете ли вы друзей и приятелей своего ребенка в коллективе? Назовите их.
4. Как складываются отношения с учителями-предметниками у вашего ребенка?
5. Создает ли школа, по вашему мнению, условия для самореализации в учебной деятельности вашего ребенка?
6. Какую помощь необходимо оказать вашему ребенку для повышения результативности его учебной деятельности?

Анкета «Ваш ребенок»

С целью изучения характера учащихся, взаимоотношений в семьях ребят можно использовать в анкетировании следующие вопросы:

1. Какие положительные качества характера своего ребенка вы можете назвать?
2. Какие отрицательные качества характера вашего ребенка мешают ему комфортно чувствовать себя в коллективе?
3. Как ведет себя ваш ребенок дома?
4. Делится ли ваш ребенок с вами впечатлениями о событиях школьной жизни, жизни класса?
5. Приглашает ли вас на классные мероприятия, хочет ли видеть вас в школе?
6. Как вы думаете, каким будет будущее вашего ребенка?

Методика «Незаконченные предложения»

А) Эта методика используется для диагностики взаимоотношений родителей и учащихся. Учащиеся и родители дают ответ на одни и те же вопросы, это позволяет определить причины конфликтов во взаимоотношениях детей и родителей. Ни для кого ни секрет, что несовпадение точек зрения, взглядов, убеждений, мнений родителей и детей может привести к конфликтным ситуациям и проблемам в воспитании ребенка.

Проанализировав ответы учащихся и их родителей, можно использовать их результаты для подготовки и проведения различных внеклассных мероприятий как с родителями, так и с учащимися.

Предложения для учащихся:

- Школа для меня – это...
- Класс, в котором я учусь, – это...
- Учителя для меня – это люди, которые...
- Мои одноклассники – это...
- Уроки для меня – это...
- Предметы, которые мне нравятся, это...
- Предметы, которые мне не нравятся, это...

Предложения для родителей:

- Школа, в которой учится мой ребенок, это...
- Класс, в котором учится мой ребенок, это...
- Одноклассники моего ребенка – это...
- Выполнение домашних заданий для моего ребенка – это...

- Учебные предметы, нравящиеся моему ребенку, – это...
- Предметы, которые не нравятся моему ребенку, это...

Б) Для изучения традиций и обычаев семей учащихся, нравственных ценностей семьи можно использовать такие незаконченные предложения.

Для учащихся

- Я радуюсь, когда...
- Я огорчаюсь, когда...
- Я плачу, когда...
- Я злюсь, когда...
- Мне нравится, когда...
- Мне не нравится, когда...
- Я верю, когда...
- Если у меня хорошие новости, то я...
- Если у меня, плохие новости, то я...
- Если у меня что-то не получается, то я...

Для родителей

- Я радуюсь, когда мой ребенок...
- Я огорчаюсь, когда мой ребенок...
- Я плачу, когда мой ребенок...
- Я злюсь, когда ребенок...
- Мне нравится, когда мой ребенок...
- Мне не нравится, когда мой ребенок...
- Я не верю, когда мой ребенок...
- Я верю, когда говорят, что мой ребенок...
- Если у моего ребенка хорошие новости, то...
- Если у моего ребенка плохие новости, то...
- Если у моего ребенка что-то не получается, то...

Сочинение-размышление

Такая диагностика возможна там, где классный руководитель и родители – единомышленники, объединенные единой целью – сделать жизнь учащихся и в школе, и в семье теплее, лучше, добрее. Темы размышления могут быть самыми разнообразными. Главное – родители и дети должны быть искренними в своих размышлениях.

Темы подобных сочинений для детей и родителей могут быть следующими:

- «Быть отцом (матерью) взрослой дочери (сына) это...»,
- «Мой дом – моя крепость?!»,

«Моя будущая семья... Какой ей быть?»,
«За что я люблю своих родителей»,
«Радости моего дома»,
«Люди, без которых моя жизнь была бы невозможна»,
«Праздники и будни моей семьи»,
«Истории и предания моего рода»,
«Самый печальный день в жизни моей семьи»,
«Советы родителям по воспитанию детей»,
«Законы жизни семьи» и др.

Такие сочинения-размышления заставляют родителей по-новому взглянуть на своих детей, на их отношение к жизни, к своей семье, позволяют предположить, с какими проблемами могут столкнуться их дети в будущем.

Тест «Я – родитель, я – приятель?!»

На вопросы этого теста предлагается ответить родителям.

1. Вы смотрите по телевизору фильм, но ваш ребенок требует переключить на другую программу: там выступают рок-музыканты. Как вы поступите?

- а) выполните просьбу и смотрите передачу вместе;
- б) просите подождать, так как фильм скоро закончится;
- в) не обращаете внимания на просьбу ребенка;
- г) злитесь на ребенка за то, что он обратился с такой просьбой.

2. Вы видите в своих детях:

- а) людей, равных себе;
- б) людей, копирующих вас в молодости;
- в) маленьких взрослых;
- г) благодарных слушателей.

3. Какую прическу вы предпочитаете?

- а) которая больше всего вам подходит;
- б) которая отвечает последней моде;
- в) которая копирует чью-то прическу;
- г) которая копирует стиль ребенка.

4. Немного о возрасте родителей:

- а) знают ли дети ваш возраст;
- б) вы подчеркиваете возрастную черту между собой и детьми;
- в) вы не обращаете внимания на разницу в возрасте между собой и детьми;
- г) постоянно требуете признания от детей понимания того, что вы старше.

5. Какого стиля в одежде вы придерживаетесь?
 - а) стараетесь не отставать в одежде от молодежного стиля;
 - б) стараетесь одеваться так, как советует ваш ребенок;
 - в) стараетесь одевать ту одежду, которая вам подходит;
 - г) следуете своему пониманию стиля.
6. Представьте, что ваш сын-подросток вдел в ухо серьгу или дочь сделала пирсинг. Как вы поступите?
 - а) посчитаете это личным делом ребенка;
 - б) станете подшучивать над его (ее) поступком;
 - в) признаете, что это стильно;
 - г) сделаете то же самое.
7. Если музыка звучит в доме на полную громкость:
 - а) вы затыкаете уши ватой;
 - б) уменьшаете громкость;
 - в) миритесь с увлечением своего ребенка;
 - г) включаете еще громче.
8. Если вы спорите со своим ребенком, то:
 - а) стараетесь ему не возражать;
 - б) признаете его правоту;
 - в) спорите до полной победы;
 - г) уходите от спора.
9. Ваш ребенок празднует день рождения:
 - а) вы вместе с ним за одним столом;
 - б) оставляете ребят одних;
 - в) обслуживаете детей за столом;
 - г) уходите из дома.
10. Ребенок идет на дискотеку:
 - а) вы идете вместе с ним;
 - б) вы не разрешаете ему идти;
 - в) вы выясняете, с кем идет ваш ребенок;
 - г) вы ограничиваете его во времени.
11. В общении со своими детьми вы:
 - а) откровенны,
 - б) закрыты,
 - в) сдержанны,
 - г) открыты.
12. В отношениях со своими детьми вы:
 - а) ведете себя как приятель;
 - б) как строгий судья;
 - в) как друг;
 - г) как родитель.

Оценку результатов теста родители проводят самостоятельно, так как он наглядно выявляет возможные проблемы взаимоотношений с детьми-подростками.

На основе данной диагностики можно провести с родителями учащихся вечер вопросов и ответов, в ходе которого обсудить каждое положение данного теста, его «за» и «против». Такой тест заставляет многих родителей иначе посмотреть на результаты своего воспитания, увидеть себя глазами других родителей, определить характерные черты положительного и отрицательного стиля поведения родителей.

В ходе встречи с родителями необходимо не только говорить с ними об их ребенке, обсуждать проблемы детей, но и предлагать им конструктивные решения появившихся проблем.

Определение самостоятельности ребенка

Можно предложить родителям выполнить следующее задание – определить с помощью таблицы степень самостоятельности собственного ребенка.

Перечень действий ребенка родителям предлагается. Они распределяют эти действия в две колонки таблицы самостоятельно.

Ваш ребенок делает самостоятельно	Только по вашему требованию, с вашей помощью и с вашего разрешения
...	...

Перечень действий:

- собирается в школу;
- выбирает себе одежду для школы и для праздника;
- делает уроки;
- определяет, с кем ему дружить;
- готовит еду, если это необходимо;
- убирает квартиру по собственной инициативе;
- ходит в магазин за покупками;
- помогает по дому и на даче;
- приглашает друзей к себе домой;
- определяет время возвращения домой после школьного вечера и после дискотеки;
- принимает решения в различных ситуациях повседневной жизни;
- распоряжается денежными средствами, которые вы даете ребенку;

- оценивает объективно себя и свои поступки;
- сдерживает свои негативные эмоции в общении с другими людьми;
- терпимо относится к младшим братьям и сестрам;
- помогает в воспитании младших.

Работа с перечнем действий и с таблицей помогает родителям взглянуть на свою семью со стороны, увидеть результативность своей воспитательной системы. Многие, работая с таблицей, начинают осознавать, что в семье растёт ребенок, которому не дают возможности быть самостоятельным, предупреждают все его желания, действия и поступки, сдерживают проявление им какой бы то ни было самостоятельности.

Выявление эмоциональной атмосферы в семье

Еще одна таблица, которую уместно заполнить родителям – это показатель словесного проявления положительных эмоций в семье по отношению к ребенку. Такая диагностика полезна при подготовке к тематической консультации или к психолого-педагогическому консилиуму. Она позволяет определить причину высокой тревожности учащихся. Это связано с изменением положения ребенка в семье. «Раньше ты был маленький, а теперь большой! Я не буду сюсюкать с тобой, как раньше!» – такие высказывания демонстрируют изменение эмоционального восприятия ребенка в семье, которое выражается в жестах, мимике, взглядах и, конечно же, в словах.

Таблица для родителей

Слова и фразы, с помощью которых я	
поддерживаю ребенка	ругаю его
...	...

Если в классе есть трудные дети и есть проблемы с их воспитанием, то необходимо предложить и детям заполнить аналогичную таблицу, а затем провести сравнительный анализ таблицы родителей и детей. Трудности многих учащихся порою состоят в сложности эмоционально воспринимать друг друга.

Таблица для детей

Слова и фразы, которыми мои родители меня:			
поощряют	как часто	ругают	как часто
...

Тест «Мера заботы о ребенке»

Для определения степени проявления заботы родителей по отношению к собственному ребенку можно предложить родителям выполнить следующий тест.

Инструкция

Вам необходимо проанализировать 15 утверждений. Некоторые из утверждений оставляют такое впечатление, что они к воспитанию не относятся. Однако вы должны высказать свое мнение по каждому суждению и выставить свой балл.

Шкала оценок

- 1 – категорически не согласен;
- 2 – мне трудно с этим согласиться;
- 3 – может быть, это и верно;
- 4 – совершенно верно. Я с этим согласен.

Утверждения теста

1. Родители должны предвидеть все проблемы, с которыми может столкнуться их ребенок, чтобы помочь ему в их преодолении.
2. Для того чтобы быть хорошей матерью, достаточно общения только с собственной семьей.
3. Маленького ребенка следует всегда держать при себе, чтобы предупредить его падения и ушибы.
4. Если ребенок делает то, что он обязан делать, он находится на правильном жизненном пути.
5. Ребенок не должен заниматься теми видами спорта, которые могут привести к физическим увечьям.
6. Воспитание ребенка – труд тяжелый и зачастую неблагодарный.
7. У ребенка не должно быть тайн от родителей.
8. Если мать не успевает уделять время воспитанию детей из-за собственной профессиональной деятельности, значит, отец плохо содержит семью материально.
9. Любовью родителей ребенка не испортить.
10. Родители должны ограждать ребенка от негативных сторон реальной жизни.
11. Главное, чем должен заниматься ребенок – это учеба. Все остальное в доме в состоянии сделать родители.
12. Мать – главное лицо в доме.
13. Семья должна жить под девизом: «Все лучшее – детям!»

14. Защитить ребенка от любой инфекции можно путем ограничения его контактов с окружающими.
15. Родители должны помочь ребенку в определении круга его друзей и приятелей.

Итоги

40 баллов и выше – Все ваши усилия направлены на то, чтобы интересы вашего ребенка были надежно защищены. Однако это вскоре может вызвать его протест. Ваш ребенок лично зависит от вас, что не способствует формированию его интересов, самооценки. У него не развивается умение самостоятельно принимать решения и нести свой груз ответственности за них.

25–40 баллов – Вы заняли верную позицию в воспитании своего ребенка. Он получает достаточное количество внимания и заботы старших, но при этом получает возможность проявлять свою независимость и взрослость.

Меньше 25 баллов – Вы мало уделяете внимания вопросам воспитания своего ребенка. Вас больше волнуют ваши проблемы на работе и супружеские взаимоотношения.

Методика «Типовое семейное состояние»

Цель

Изучение психологической атмосферы семьи и семейных отношений.

Инструкция

Мысленно вернитесь в свою семью! Вспомните чувства, с которыми вы открываете дверь дома. Припомните чувства, с которыми вспоминаете домашние дела на работе. Как вы чувствуете себя в выходные дни и по вечерам. В общем, вспомните вашу семейную жизнь! Отметьте на каждой шкале свое состояние (как вы чувствуете себя чаще всего).

Бланк

Состояние	Шкала оценок							Состояние	Индекс	
Довольным	0	1	2	3	4	5	6	7	Недовольным	У
Спокойным	0	1	2	3	4	5	6	7	Встревоженным	Т
Расслабленным	0	1	2	3	4	5	6	7	Напряженным	Н
Радостным	0	1	2	3	4	5	6	7	Огорченным	У
Нужным	0	1	2	3	4	5	6	7	Лишним	Т
Отдохнувшим	0	1	2	3	4	5	6	7	Усталым	Н

Состояние	Шкала оценок								Состояние	Индекс
Здоровым	0	1	2	3	4	5	6	7	Больным	У
Смелым	0	1	2	3	4	5	6	7	Робким	Т
Беззаботным	0	1	2	3	4	5	6	7	Озабоченным	Н
Хорошим	0	1	2	3	4	5	6	7	Плохим	У
Ловким	0	1	2	3	4	5	6	7	Неуклюжим	Т
Свободным	0	1	2	3	4	5	6	7	Занятым	Н

Фамилия, имя, отчество _____

Обработка

Баллы по шкалам, обозначенным одинаковым индексом (Т, У, Н), суммируются. Чем выше значение, тем хуже чувствует себя родитель в семье.

У (общая неудовлетворенность).

Н (нервно-психическое напряжение).

Т (семейная тревожность).

Методика «Наказания в семье»

Одна из больших проблем в воспитании – это наказание ребенка, оставляющее глубокие шрамы в формировании личности, приводящее к проявлению двуличности и лжи. Наказание детей в детстве могут спровоцировать проявление у них вседозволенности во взрослой жизни.

Классному руководителю необходимо проводить исследования в классном коллективе по изучению отношения и учащихся, и их родителей к применяемым наказаниям в семье. Однако нужно помнить, что эта тема весьма деликатная. Родители и дети будут откровенны с классным руководителем только в том случае, если они ему доверяют.

Родителям предлагается заполнить следующую таблицу:

Вид наказания	Наказывали вас в детстве (отметьте знаками «+» или «-»)	Отметьте те виды наказания, которые вы используете в воспитании	Отметьте самые действенные
1	2	3	4
1. Ставили в угол			
2. Прекращали общаться на длительный период времени			

1	2	3	4
3. Применяли телесные наказания			
4. Ограничивали свободу			
5. Лишали любимого занятия			
6. Читали бесконечные нотации			
7. Стыдили при друзьях и знакомых			
8. Оскорбляли и ругались			
9. Лишали любимых лакомств			
10. Ограничивали в покупках			
11. Выгоняли из дому			

Учащимся класса можно задать следующие вопросы:

- Какие способы наказания используют родители в твоём воспитании?
- Какие из них ты считаешь самыми действенными?
- Какие из них ты считаешь самыми болезненными и страшными?
- Какие способы наказания в своей будущей семье ты не будешь применять никогда?

УЧАСТИЕ РОДИТЕЛЕЙ В ЖИЗНИ КЛАССА

Содержание сотрудничества классного руководителя с родителями включает три основных направления: психолого-педагогическое просвещение родителей, вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс и участие в управлении в школе.

Психолого-педагогическое просвещение родителей предполагает организацию следующих форм работы с семьей:

- родительских университетов;
- конференций;
- индивидуальных и тематических консультаций;
- родительских собраний;
- тренингов.

Вовлечь родителей *в учебно-воспитательный процесс* можно с помощью следующих форм деятельности:

- дней творчества детей и их родителей;
- открытых уроков и внеклассных мероприятий;
- помощи в организации и проведении внеклассных дел и в укреплении материально-технической базы школы и класса;
- родительского общественного патрулирования;
- шефской помощи.

Участие родителей в управлении учебно-воспитательным процессом можно организовать с помощью следующих форм деятельности:

- участия родителей класса в работе совета школы;
- участия родителей класса в работе родительского комитета и комитета общественного контроля;
- участия в работе общественного совета содействия семье и школе.

Большое внимание классный руководитель должен уделить просвещению родителей учащихся класса. Умело организованное и продуманное педагогическое просвещение родителей способствует развитию педагогического мышления и воспитательных умений родителей, изменению восприятия собственного ребенка в их глазах.

Поскольку родители являются социальными заказчиками школы, они должны активно участвовать в учебно-воспитательном процессе в школе и в своих классах. Иногда можно слышать от педагогов, что родители не хотят и слышать о том, чтобы что-то сделать в классе, в лучшем случае предлагают материальную помощь. Однако родители должны и могут активно участвовать в управлении школьной жизнью.

Одной из форм участия родителей является *деятельность школьного и классного родительского комитетов*. В родительский комитет входят самые инициативные интересующиеся и опытные родители. Родительский комитет осуществляет свою деятельность на основе Положения о родительском комитете школы, Устава учебного заведения. Выборы родительского комитета осуществляются общим голосованием родителей класса. В поле зрения родительского комитета входят вопросы организации родительских собраний, установления контактов с родителями или людьми, их заменяющими, организации в классе мероприятий учебного и внеучебного плана. Заседания родительского комитета проходят по мере необходимости, но не реже двух раз в месяц. Родительский комитет класса привлекает родителей к организации и проведению внеклассных мероприятий в классе. Родители-профессионалы могут организовать в классе работу различных кружков, спортивных секций, клубов, театральных и музыкальных студий.

Родителей можно привлекать к проведению разовых классных часов. Эти классные часы могут быть связаны с профессиями самих родителей, миром их интересов и увлечений, предприятиями, на которых они трудятся.

Не менее интересными могут быть информационные часы, которые при желании могут проводить родители – профессиональные газетчики, журналисты и представители других профессий.

Родители успешно могут участвовать в работе жюри внеклассных мероприятий в классе, быть участниками КВН, спортландий, музыкальных конкурсов и дней творчества. Все зависит от того, насколько классный руководитель сумел привлечь родителей к сотрудничеству в классе. Неоценимую помощь может оказать коллектив родителей в организации родительского патрулирования. Родительский патруль участвует в проведении в школе дискотек и праздничных вечеров. Участники родительского патруля наблюдают во время дежурства за поведением учащихся класса и делятся впечатлениями на родительском собрании и на собрании ребят класса. Иногда мнение, высказанное родителями класса, которые общаются с ребятами не каждый день, является более действенным, чем мнение классного руководителя.

Материальная помощь родителей в классе заключается не только в сборе средств на нужды класса, но и в ремонте вместе с учащимися классной мебели, самого классного помещения.

По рекомендации родительского комитета школы некоторые родители могут участвовать в шефской работе над неблагополучными семьями и подростками. Шефскую работу родители осуществляют только по желанию, так как она требует огромных моральных усилий и нервного напряжения. Но, как правило, если родители ведут шефскую деятельность добросовестно и с душой, она приносит очень хорошие результаты. Многие подростки и спустя годы вспоминают родителей своих одноклассников, которые изменили их жизнь, наполнили их существование новым содержанием.

Классный руководитель, привлекая родителей к участию в воспитательной работе в классе, должен обратить самое серьезное внимание на поощрение самых активных родителей в жизни класса. Эта традиция должна сохраняться в течение всего времени обучения учащихся класса. Формы поощрения родителей могут быть самыми разнообразными – грамоты, благодарственные письма, медали и шуточные ордена, изготовление сувениров самими учащимися, изготовление дипломов и множество различных необычных форм поощрения родителей за активное участие в жизни классного коллектива.

Интересной и продуктивной формой работы с родителями являются *родительские университеты*. Назначение родительских университетов в школе – психолого-педагогическое просвещение родителей. Просвещение родителей направлено на вооружение их ос-

новами педагогической и психологической культуры, на знакомство с актуальными вопросами воспитания и проблемами педагогической науки, на установление контактов родителей с общественностью и педагогами не только школы, но и вузов, на взаимодействие педагогов, родителей и общественных организаций в воспитательной работе. Наиболее эффективными являются родительские университеты, занятия в которых проводятся в параллели классов. Это дает возможность пригласить на занятие университета наиболее заинтересованную аудиторию, которая объединена общей проблемой и одинаковыми возрастными особенностями. Специалисты, которые проводят встречу, легче ориентируются в вопросах родителей, заранее могут к ним подготовиться. Формы занятий в родительском университете могут быть самыми разнообразными: конференции, час вопросов и ответов на актуальную тему, лекции, практикумы, родительские ринги.

Одной из форм сотрудничества с родителями являются *тренинги*. Тренинги – это возможность родителей и детей прожить несколько часов совместного общения. Тренинги как форма коррекции взаимоотношений детей и родителей находится в ведении школьного психолога. Классный руководитель беседует с учащимися и их родителями и предлагает принять участие в тренинге. Участие детей и родителей в совместном тренинге возможно только на добровольной основе. Тренинговые занятия детей и их родителей позволяют по-новому строить взаимоотношения, способствуют пониманию интересов и потребностей детей и требований родителей, изменяют значимость авторитета обоих родителей и каждого из них в отдельности. Однако очень важно помнить, что тренинги имеет право организовывать и проводить только специалист, имеющий специальное для этого разрешение.

КОНСУЛЬТАЦИИ РОДИТЕЛЕЙ

Тематические и индивидуальные консультации проводятся по запросам самих родителей, если они сталкиваются с проблемой в воспитании ребенка, которую самостоятельно решить не могут. Тематические и индивидуальные консультации могут быть проведены для родителей по рекомендации классного руководителя, если классный руководитель видит, что родители не в состоянии самостоятельно разобраться с проблемой или проблема доведена до конфликтной ситуации, или родители пытаются уйти от решения трудной ситуации.

Тематические и индивидуальные консультации должны тщательно готовиться. При подготовке к консультации необходимо побеседовать с ребенком, его ближайшим окружением, педагогами, причем делать это необходимо тактично и умело. Каждая консультация предполагает не только обсуждение проблемы, но и практические рекомендации по ее решению. Не всякий классный руководитель может провести такую консультацию, поэтому всегда уместно привлечение компетентных людей и специалистов к поиску решения в трудной ситуации.

Требования к проведению консультации

1. Консультация проводится по запросам родителей, ребенка и классного руководителя.
2. Проблема, которая будет обсуждаться, классному руководителю хорошо известна и рассматривалась им самим с различных позиций: ребенка, родителей, педагогов.
3. В ходе консультации необходимо дать возможность заинтересованным сторонам высказать свое мнение и свое отношение к проблеме.
4. Участники консультации, которые пытаются помочь родителям, должны быть компетентны в решаемой проблеме.
5. Консультация должна проходить в доброжелательной атмосфере, без назидания и угроз.
6. В ходе консультации необходимо обратить внимание на все то хорошее и положительное, что есть в ребенке и только потом говорить о проблемах.
7. В ходе консультации неуместно сравнивать детей друг с другом, можно лишь говорить о прежних качествах, успехах и недостатках в сравнении с сегодняшним днем.
8. Консультация должна дать родителям реальные рекомендации по проблеме специалистов, педагогов, классного руководителя.
9. Консультация должна быть перспективной и способствовать реальным изменениям в семье и в лучшую сторону.
10. Результаты консультации не должны стать темой обсуждения посторонних людей.

Раздел VII

МЕТОДИКА ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ РОДИТЕЛЬСКИХ СОБРАНИЙ

ФОРМЫ И ЭТАПЫ РОДИТЕЛЬСКОГО СОБРАНИЯ

Одной из главных ступенек в сотрудничестве родителей со школой является *классное родительское собрание*. Классное родительское собрание проводится 4–5 раз в учебном году. На классном родительском собрании обсуждаются задачи учебно-воспитательного процесса в классе, планируется и обсуждается построение воспитательного процесса, определяются стратегические линии сотрудничества родителей и школы, подводятся итоги работы за год. Обсуждение успеваемости учащихся не должно стать главным аргументом в организации и проведении родительского собрания.

Родительские собрания могут быть:

- организационными;
- текущими или тематическими;
- итоговыми;
- общешкольными и классными.

Родительское собрание закономерно считается в среде учителей не менее сложным «жанром», чем уроки или внеклассная работа. Здесь встречаются две стороны, участвующие в образовательном процессе, – педагоги и родители – для того чтобы выслушать друг друга и обсудить основные проблемы третьей, самой главной стороны – детей. Именно поэтому в разделе функциональных обязанностей классных руководителей проведению родительских собраний отведена первая строка. Это обстоятельство налагает большую ответственность на классного руководителя на всех этапах подготовки, проведения и осмысления итогов родительского собрания.

Для школьных психологов родительские собрания также являются одним из важнейших средств сопровождения детей. Все сотрудники школьного психологического центра: психологи, логопеды, социальные педагоги – постоянно участвуют в собраниях,

готовят отдельные собрания, обсуждают сценарии собраний, предлагают актуальные темы для собраний и, наконец, анализируют итоги.

В подготовке родительского собрания можно выделить следующие *этапы*.

Этап I. Организация родительского собрания. Этот этап, несомненно, начинается с определения повестки дня собрания и приглашения на него всех участников.

Опыт показывает, что далее разумно провести собеседование классного руководителя с учителями-предметниками. Цель этой встречи – персональное обсуждение учебных достижений и особенностей поведения учащихся на уроках. Полученную информацию можно использовать для анализа и обобщения основных тенденций участия школьников в образовательном процессе, в противном случае любые рассуждения классного руководителя на эту тему будут носить характер частных замечаний. Вместе с тем совершенно ясно, что родителей интересуют и подробные результаты учебной работы их ребенка, именно поэтому нам кажется разумной подготовка сводных листов успеваемости по каждому ребенку отдельно. В тех случаях, когда учебная ситуация вызывает тревогу педагогов, классному руководителю стоит особо подчеркнуть тот или иной ряд оценок (маркером, например). При всей трудоемкости этой процедуры она себя оправдывает, так как широко известно, что дневник целостной картины развития ученика в учебном процессе не дает.

При подготовке собрания следует продумать и организацию явки родителей. Практика показывает, что эта часть работы гораздо важнее, чем контроль записей в дневнике учащихся. Очень важно создать атмосферу ожидания родительского собрания: заблаговременно пригласить родителей, разослать именные приглашения, подготовить альбомы и видеоматериалы, освещающие внеклассную жизнь детей, заранее оформить благодарственные письма тем родителям, чьи дети принимали участие в конкурсах и олимпиадах. Завершает организационную часть этапа подготовки оформление классного помещения для проведения в нем родительского собрания. Нам не раз приходилось наблюдать, как менялся в лучшую сторону настрой родителей, когда их встречал элегантный приветливый педагог в праздничном, чисто убранном классе.

Этап II. Подготовка сценария и проведение собрания. Сценарий и проведение собрания – предмет творчества педагога. Учитель лучше знает родителей своего класса, чутко улавливает их настроение.

Тем не менее любое собрание должно, на наш взгляд, включать в себя 5 обязательных компонентов:

- *Анализ учебных достижений учащихся класса.* В этой части родительского собрания классный руководитель знакомит родителей с общими результатами учебной деятельности класса; с самого начала стоит предупредить родителей, что ответы на частные вопросы они получают только в ходе персональной встречи. Знакомя участников родительского собрания с мнением педагогов-предметников, следует помнить о повышенной тревожности родителей и, передавая те или иные суждения, разумно отказаться от субъективных интерпретаций.
- *Ознакомление родителей с состоянием социально-эмоционального климата в классе.* Классный руководитель делится наблюдениями о поведении ребят в значимых для них ситуациях (на уроках, на переменах, в столовой, на экскурсиях и т. д.). Темой разговора могут быть и взаимоотношения, и речь, и внешний вид учащихся, и другие вопросы. Очевидно, что родители должны понимать миссию школы как института социализации, в котором ребенок получает опыт взаимодействия с другими людьми, не менее важный, чем сумма знаний. Излишне напоминать о необходимости быть предельно деликатным, избегать негативных оценок в адрес конкретного ученика, а тем более родителя. Не стоит превращать эту часть собрания в перечисление «грехов школьников».
- *Психолого-педагогическое просвещение.* Важно помнить, что задача повышения уровня психолого-педагогической компетентности родителей – одна из важнейших задач классного руководителя. Неплохо предложить родителям информацию о новинках педагогической литературы, об интересных выставках, фильмах и т. д.
- *Обсуждение организационных вопросов* (экскурсии, классные вечера, приобретение учебных пособий и т. д.) состоит их двух составляющих: отчета о проведенной работе и информации о предстоящих делах: заметим, что финансовые проблемы лучше всего заранее обсудить с родительским комитетом.
- *Личные беседы с родителями.* На этом этапе объектом внимания номер один должны стать родители детей, имеющих проблемы в обучении и развитии. Сложность состоит в том, что очень часто эти родители, опасаясь критики, избегают

родительских собраний, и классный руководитель должен стремиться обеспечить им чувство безопасности, дать понять, что их здесь не судят, а стремятся помочь. Очень эффективна тактика присоединения: «Я вас понимаю!», «Я с вами согласен!»

Этап III. Осмысление итогов родительского собрания. Подведение итогов собрания начинается на самом собрании: необходимо сделать выводы, сформулировать необходимые решения, дать информацию о следующем собрании. Важно выяснить и отношение родителей к проведенному собранию, разумно заранее подготовить необходимые опросные листы для оценок и пожеланий родителей; все это впоследствии станет предметом размышлений. Предметом анализа должны будут стать точно так же персональный состав родителей, оставшихся на личную беседу, вопросы родителей в ходе собрания, явка родителей, причины отсутствия, участие родителей в обсуждении и т. д. Информация об итогах родительского собрания должна быть доведена до администрации школы и коллег-педагогов.

ПРАВИЛА ПОДГОТОВКИ КЛАССНОГО РОДИТЕЛЬСКОГО СОБРАНИЯ

Правило первое. Тема родительского собрания должна быть актуальна для родителей.

Правило второе. Родительское собрание должно проводиться в удобное для родителей время.

Правило третье. План проведения родительского собрания должен быть им известен.

Правило четвертое. Общение классного руководителя и родителей должно быть тактичным и выдержанным.

Правило пятое. Родительское собрание не должно навешивать ярлыков.

Правило шестое. Родительское собрание должно быть педагогически полезным и хорошо подготовленным.

Советы психологов:

- перед началом собрания лучше «оставить за дверью» плохое настроение;
- отведите на проведение собрания не более 1,5 часов;
- самый приятный звук для человека – его имя: положите перед собой список с именами и отчествами родителей;

- перед началом родительского собрания объявите вопросы, которые планируете обсудить;
- не забудьте «золотое правило» педагогического анализа: начинать с позитивного, затем говорить о негативном, завершать разговор предложениями на будущее;
- предупредите родителей, что не вся информация может быть передана детям;
- поблагодарите всех, кто нашел время придти (особенно отцов);
- дайте понять родителям, что вы хорошо понимаете, как трудно ребенку учиться;
- в личной беседе оценивайте успехи детей относительно их потенциальных возможностей;
- доведите до родителей мысль: «плохой ученик» не означает «плохой человек».
- родитель должен уйти с собрания с ощущением, что он может помочь своему ребенку.

Не стоит:

- осуждать присутствующих родителей за неявку на предыдущие собрания;
 - сравнивать успехи отдельных учащихся и разных классов;
 - давать негативную оценку всему классу;
 - переоценивать значение отдельных предметов;
 - использовать в общении с родителями назидательный тон.
- И еще раз – будьте предельно корректны и тактичны!

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА РОДИТЕЛЬСКИХ СОБРАНИЙ

Тематика родительских собраний определяется классным руководителем на основе изучения целей и задач работы школы с родителями и исходя из запросов родителей класса.

1. Психофизиологические особенности раннего юношества (15–17 лет).
2. Взаимодействие и общение детей и родителей.
3. Трудный ребенок. Так ли это?
4. Конфликт поколений... Можно ли его избежать?
5. Как наладить общение с ребенком в семье.
6. Принуждение. Может ли оно быть эффективным?
7. Влияние мотивации на успеваемость. Особенности возраста.
8. Как помочь ребенку успешно сдать выпускные экзамены.

СЦЕНАРИИ ТЕМАТИЧЕСКИХ РОДИТЕЛЬСКИХ СОБРАНИЙ

Сценарий тематического родительского собрания «Психофизиологические особенности раннего юношества (15–17 лет)»

Цели

1. Развитие у родителей потребности в приобретении психологических и педагогических знаний.
2. Информационное обеспечение.

Ход собрания

На собрании присутствует школьный психолог: он или ведет собрание, или помогает отвечать на вопросы родителей.

I. Информация ведущего о возрастных особенностях старшекласников

Сегодня мы поговорим о психофизиологических особенностях раннего юношества (15–17 лет).

Данный возраст является ответственным переходным периодом в жизни любого человека. Не случайно этот период называют кризисным, он связан с трудностями роста и требует особенно внимательного подхода со стороны родителей и педагогов. Отличительную особенность этой ступени онтогенеза можно выразить словами: «Уже не ребенок, но еще и не взрослый».

Личностные изменения проявляются в поведенческих реакциях и суждениях. Это – нигилизм, максимализм, эгоцентризм. А между тем стремление быть не таким как все – это удовлетворение потребности утвердиться, заявить о себе как о личности. Самое главное, такая позиция – верный способ быть услышанным взрослыми!

Данные проявления обусловлены как физиологическими, так и психологическими особенностями в развитии.

В данный переходный период нервная система все еще имеет некоторую слабость, именно поэтому молодой человек сравнительно быстро может переходить из состояния возбуждения к торможению, отсюда перепады (резкие) настроения.

В это время в организме нарастает функционирование желез внутренней секреции: щитовидной, половой, гипофиза. Именно этот факт влияет на гиперсексуальность и повышенный интерес к противоположному полу.

Период полового созревания связан с появлением вторичных и третичных половых признаков. Гиперсексуальность ведет к упрощенному восприятию объекта желаний, и поэтому задача родителей – предупредить возможность просвещения молодого человека со стороны, знакомство с «грязным» сексом – порнографией.

Родители должны знать, что скрытность подростка отчасти сопряжена с тем, что ребенок начинает мастурбировать, и это вполне естественно. Характерно прежде всего для юношей.

Как известно, гипофиз влияет на рост костей. Движения угловатые, неуклюжие, это может быть причиной комплекса неполноценности, так как у одних процессы взросления проходят быстрее, а у других медленнее. А если родители упрекают молодого человека за то, что он, к примеру, разбил чашку, то, безусловно, реакцией на такие упреки будет грубость или скрытость. Здесь происходит наложение неполноценности, а это – гремучая смесь.

Еще одна проблема связана с физиологией – рост костной ткани превышает рост мышечной массы, поэтому родителям необходимо обеспечить правильное питание молодого человека. В ответственные периоды, связанные со сдачей экзаменов и т. д., важно включать в рацион продукты повышенной биологической ценности: рыбу, мясо, натуральные фруктовые соки и кисломолочные продукты.

Повышенная утомляемость, вследствие незрелости сердечно-сосудистой и нервной системы, может выражаться в негативных поведенческих реакциях: от агрессивности до полной апатии к происходящему.

Не следует систематически давать ребенку препараты седативного действия для снятия нервно-психического напряжения, поскольку, во-первых, организм привыкает к искусственной стимуляции, и, во-вторых, снижаются естественные механизмы защиты.

(Информацию об особенностях личностного развития учащихся 10–11-х классов см. в параграфе «Возрастные особенности юношеского возраста».)

II. Ведущий предлагает родителям задать вопросы, отвечает на них

Сценарий тематического родительского собрания «Взаимодействие и общение детей и родителей»

Цели

1. Информационное обеспечение родителей.
2. Развитие педагогической культуры.

3. Поддержание атмосферы сотрудничества и конструктивного диалога.

Ход собрания

I. Информация ведущего об общении

Широко распространено мнение о том, что старшеклассники избегают общения со взрослыми в силу собственного взросления. Новое практически всегда входит в конфликт со старым. И все-таки потребность юношей и девушек во взрослении, а также их желание скрыть свои слабые стороны личности перед окружающими, выражаются в острой необходимости к доверительному общению с близкими-взрослыми, родителями.

Основной смысл любого общения подростков со взрослыми – найти понимание, сочувствие, помощь в том, что волнует.

В силу возрастной дистанции перед родителями стоят одни проблемы, а перед детьми – другие. Естественно, различаются и их потребности. Так что же мы удивляемся, почему дети вырастают не такими, как нам хотелось бы? Одна из причин в том, что мы не понимаем себя, пытаясь понять своего ребенка. Давайте выясним, какие позиции в общении с ребенком мы чаще всего занимаем, а для этого рассмотрим эти позиции.

*Позиции в общении**

Жертва. Человек в позиции жертвы всегда разговаривает так, чтобы снискать себе расположение других, вызвать сострадание к себе и попросить о помощи. Фразы: «Что же мне делать, он меня совсем не слушает? Я ничего не понимаю?» И, наконец, «Я так плохо себя чувствую» – излюбленная фраза жертвы.

Прокурор. Человек в позиции прокурора всегда разговаривает свысока. Он учит, приказывает, осуждает. Фразы: «Ты всегда такой! Я знаю что лучше! Ты виноват во всем! и т. д.»

Статист. Человек в позиции статиста комментирует события, действия. Особенность в том, что все фразы, начинаются одинаково «если бы...». А далее – размышления о третьих лицах. Длинные, витиеватые фразы: «Я не могу поступить иначе, ведь ты не сделал того, что мог сделать, даже должен отвечать за свои поступки». Он часто ссылается на высказывания великих людей, народную мудрость (поговорки, пословицы). В отличие от прокурора тон разговора холодный.

* Из книги Р.В. Овчаровой «Школьный психолог и семья ученика».

Названные позиции в общении деструктивны по своей сути. Они способны вызвать у ребенка такие негативные чувства, о которых мы, взрослые, даже не подозреваем.

II. Практическое задание для родителей «Общение с детьми в семье»

Ведущий раздает родителям *каталоги*. В этих каталогах перечислены возможные способы общения родителей с детьми в семье и их последствия (эффекты). (Родители получают один каталог на двоих – работа в двойках.)

При обсуждении ведущий просит родителей подумать над вопросами:

1. Какие способы общения используются вами чаще всего? Почему?
2. Какие способы не используются? Почему?

Каталог эффектов, оказывающих влияние на развитие личности ребенка

1. ПРИКАЗАНИЕ, РАСПОРЯЖЕНИЕ, ИНСТРУКТИРОВАНИЕ, КОМАНДА

Эти сообщения говорят ребенку, что его чувства и потребности не важны для родителей, он должен соглашаться и исполнять все в соответствии с чувствами и потребностями родителей. (Меня не волнует, что ты там хочешь делать, возвращайся домой сию же минуту.)

Родители не принимают ребенка таким, какой он сейчас. (Хватит суетиться!)

Сообщения вызывают страх перед родительской властью. Ребенок слышит угрозу от того, кто больше и сильнее его. (Ступай к себе в комнату, если не пойдешь – я тебя туда отправлю.)

Они могут вызвать у ребенка чувство сопротивления или злости, часто являясь причиной жестокости, вспышек раздражения, противостояния родительской воле.

Они могут говорить ребенку, что родитель не доверяет его суждениям и не полагается на его компетентность. (Не трогай эту тарелку! Отойди от маленького брата!)

2. ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ, ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ, УГРОЗА

Эти сообщения могут заставить ребенка почувствовать страх и покорность. (Если ты так сделаешь, то пожалеешь об этом!)

Они могут вызвать сопротивление и жестокость, точно так же, как и приказание, команда, инструктирование. (Если ты сейчас же не пойдешь спать, я тебя отшлепаю!)

Они могут говорить об отсутствии у родителя уважения к желаниям и потребностям ребенка. (Если ты не прекратишь стучать по барабану, я рассержусь на тебя.)

Эти сообщения также как бы провоцируют ребенка на то, что бы он проверил меру серьезности угрозы родителей. Дети иногда испытывают соблазн сделать то, что им запрещали лишь для того, чтобы посмотреть последует ли наказание.

3. ПОУЧЕНИЕ, УВЕЩЕВАНИЕ, МОРАЛИЗИРОВАНИЕ, ПРОПОВЕДЬ

Подобные сообщения опираются в своем воздействии на ребенка на власть внешнего авторитета, долга, обязанностей. Дети могут отвечать на «должен», «обязан», «надо» сопротивлением и еще более сильным отстаиванием своей позиции.

Такие высказывания могут заставить ребенка почувствовать, что родитель не полагается на иное суждение, что он считает: правильно поступать – это поступать так, как поступают другие. (Ты должен поступать правильно.)

Они могут стать причиной актуализации чувства вины в ребенке – чувства, что он «плохой». (Ты не должен так думать.)

Могут заставить ребенка чувствовать, что родители не доверяют его способности обоснованно оценивать планы и других людей. (Ты всегда должен уважать своих учителей.)

4. СОВЕТЫ, ПРЕДЛОЖЕНИЯ, ОБЪЯСНЕНИЯ

Такие сообщения часто переживаются ребенком как свидетельство того, что родитель не доверяет оценке ребенка или его способности найти правильное решение.

Они могут оказать на ребенка такое влияние, что он прекратит сам думать и решать проблемы – станет зависимым от родителей. (Что я должен делать, папочка?)

Иногда дети сильно сопротивляются советам и идеям родителей: «Дай мне самому нарисовать!», «Я не хочу, чтобы мне говорили, что делать».

Совет иногда как бы сообщает ребенку о вашем превосходстве. (Твоя мать и я знаем, что лучше.) Дети могут даже приобрести чувство собственной неполноценности. (Почему я не подумал об этом? Ты всегда лучше знаешь, что делать.)

Совет может вызвать у ребенка чувство, что родители совсем не понимают его. (Ты бы не предлагал этого, если бы знал, что я чувствую.)

Постоянные советы приводят к тому, что ребенок все свое время пытается реализовывать идеи и советы родителей, исключая развитие своих собственных идей.

5. НОТАЦИИ, НАСТАВЛЕНИЯ, ЛОГИЧЕСКАЯ АРГУМЕНТАЦИЯ

Попытка учить другого часто вызывает у того, кто учится, чувство собственной неадекватности, уничтожения того, что вы стремитесь подчинить его себе. (Ты всегда думаешь, что ты все знаешь.)

Логика и факты часто вызывают у ребенка сопротивление и... защиту. (Ты думаешь, я не знаю этого?)

Детям, как и взрослым, редко нравится показывать, что они не правы. Соответственно они бескомпромиссно защищают свою позицию. (Ты не прав, прав я! Ты не можешь убедить меня).

Дети обычно ненавидят родительские наставления. (Они говорят и говорят, а я должен сидеть и слушать.)

Часто дети уже слишком хорошо знают те факты, на которых настаивают родители, читая им наставления, и сопротивляются предположению родителей об их недостаточной информированности. (Я все это знаю, и тебе вовсе не нужно мне об этом рассказывать).

Иногда дети часто прибегают к отчаянным методам, например обесцениванию фактов, к которым апеллируют родители. (Ну, ты слишком стар, чтобы разбираться в этом. Твои идеи слишком стары и давно вышли из моды. Ты старомоден.)

Иногда дети предпочитают игнорировать факты. (Мне все равно. Пусть так. Со мной это не случится.)

6. ОСУЖДЕНИЕ, «ПРИГОВОР», КРИТИЧЕСКАЯ ОЦЕНКА, ПОРИЦАНИЕ, УПРЕКИ

Эти сообщения, вероятно, в наибольшей степени, чем другие, заставляют детей чувствовать себя неадекватными, зависимыми, глупыми, недостойными, плохими.

«Я-концепция» ребенка формируется под влиянием оценок и суждений родителей. Как родитель оценивает ребенка, так во многом и ребенок оценивает себя. (Я так часто слышал, что я плохой, что почувствовал, что должен быть плохим.)

Негативная критика вызывает контркритику. (Я вижу, что ты делаешь то же самое! Тебе можно, я мне нельзя? К себе ты не так строг.)

Оценка сильно влияет на детей: они начинают скрывать и прятать свои чувства от родителей. (Если я расскажу им, они будут меня осуждать.)

Дети, как и взрослые, не хотят, чтобы их оценивали отрицательно. Они отвечают обороной только для того, чтобы защитить свой «образ Я». Часто они испытывают злобу и чувство ненависти к оценивающему их родителю, даже если наказание и справедливо.

7. ПОХВАЛА, СОГЛАСИЕ

В противоположность общепринятому мнению о том, что похвала всегда полезна ребенку, похвала часто дает негативные эффекты.

Позитивная оценка, которая не соответствует «образу Я» ребенка, может вызвать враждебность: «Я не хорошенькая, я уродлива», «Я ненавижу свои волосы», «Я не играла хорошо, я была отвратительна».

Дети делают заключение, что если на этот раз родители оценили их положительно, то в следующий раз они могут оценить их и отрицательно. Кроме того, отсутствие похвалы в семье, где похвала используется часто, может быть интерпретировано ребенком как осуждение. (Вы не сказали ничего хорошего о моей прическе, значит, она вам не понравилась.)

Похвала часто воспринимается ребенком как попытка манипулировать им – хитроумный способ заставить его сделать то, что хотят родители. (Вы так сказали, чтобы я старательнее учился.)

Дети иногда делают заключение, что родители не понимают их, когда хвалят. (Ты бы никогда не сказал так, если бы знал, что я действительно думаю о себе.)

Дети часто стесняются и чувствуют дискомфорт, получая похвалу, особенно в присутствии своих друзей. (О, папа, ведь это неправда!)

Дети, которых много хвалят, могут стать зависимыми от тех, кто их хвалит, от похвалы и даже требовать ее. (Ты ничего не сказала о том, как я убрал свою комнату. Я хороший маленький мальчик? Как я выгляжу, мама? Правда, хороший рисунок?)

8. РУГАНЬ, НАСМЕШКА, ПРИСТЫЖИВАНИЕ, «ОБЗЫВАНИЕ»

Подобные сообщения могут оказать разрушительное воздействие на «образ Я» ребенка. Они могут заставить ребенка почувствовать себя недостойным, плохим, нелюбимым.

Наиболее частая реакция детей на подобные высказывания – бурмангом вернуть их родителям. (А ты – большой ворчун. Еще надо посмотреть, кто из нас лентяй.)

Когда ребенок получает подобное сообщение от родителя, стремящегося повлиять на него, – маловероятно, что это влияние будет реализовано. Вместо этого ребенок может оправдать себя и свести

на нет родительскую несправедливую оценку. (Я вовсе не выгляжу вульгарно, покрасив глаза. Это несправедливо и смешно!)

9. ИНТЕРПРЕТАЦИЯ, АНАЛИЗ, ПОСТАНОВКА ДИАГНОЗА

Такие сообщения говорят ребенку, что родитель его разгадал, вычислил, знает, каковы мотивы ребенка и почему он так ведет себя. Подобный родительский «психоанализ» может угрожать ребенку и вызывать фрустрацию.

Если анализ или интерпретация родителя оказываются правильными, ребенок может почувствовать себя в смущении и замешательстве из-за того, что его выставили напоказ. (Тебе никто не назначает свиданий, потому что ты слишком застенчива. Ты так ведешь себя, чтобы привлечь внимание!)

Когда интерпретация родителя оказывается ложной (а так бывает в большинстве случаев), ребенок чувствует злость из-за несправедливого обвинения. (Я не завистлив, это абсурдно!)

Дети часто приобретают установку превосходства родителей. (Ты думаешь, что ты так много знаешь.) Родители, часто анализирующие поступки своих детей, как бы говорят им о своем чувстве превосходства, то, что они умнее и мудрее.

Высказывания типа «Я знаю, почему...» и «Я вижу тебя насквозь» зачастую сразу же обрывают дальнейшую коммуникацию и приучают ребенка воздерживаться от обсуждения своих проблем с родителями.

10. УТЕШЕНИЕ, УСПОКАИВАНИЕ, СОЧУВСТВИЕ, ПОДДЕРЖКА, ПОМОЩЬ

Такие сообщения вовсе не так полезны, как считает большинство родителей. Успокаивание и утешение ребенка, когда он взволнован чем-то, может просто убедить его в том, что вы не понимаете его. (Ты не стал бы так говорить, если бы знал, как мне страшно.)

Родители утешают и успокаивают потому, что они испытывают дискомфорт, когда их ребенок огорчен, разочарован, ему больно, обидно и т. п. Подобные сообщения говорят о том, что вы просто хотите, чтобы он перестал испытывать эти чувства и переживания. (Не переживай, и все будет в порядке.)

Дети могут усмотреть в утешении попытки изменить их и часто не доверяют взрослым. (Ты так говоришь, чтобы заставить меня чувствовать себя лучше.)

Обесценивание чувства, которое испытывает ребенок, и успокаивание его часто прерывает дальнейшую внутреннюю работу, потому что ребенок чувствует, что вы хотите, чтобы он перестал

испытывать то, что чувствует в данный момент (непринятие чувств ребенка).

11. РАССЛЕДОВАНИЕ, ДОПРОС, ВОПРОСЫ

Вопросы, которые вы задаете, могут восприниматься детьми как недостаток доверия, подозрение или сомнение. (Ты вымыл руки, как я тебе сказала?)

Кроме того, дети рассматривают некоторые вопросы как попытку поставить их в трудное положение, «загнать в угол», повод, чтобы «пилить» их. (Сколько времени ты учил уроки? Только час. Прекрасно, ты вполне заслуживаешь «тройку» на предстоящем экзамене.)

Дети часто ощущают угрозу, исходящую от вопросов, особенно если они не понимают, почему родители спрашивают их. Заметьте, как часто дети говорят: «Почему ты спрашиваешь об этом?» или «К чему ты клонишь?»

Когда вы задаете вопросы ребенку, решающему с вами проблему, он может заподозрить, что вы собираете данные, чтобы решить эту проблему за него, давая ему свое собственное решение. (Когда ты это почувствовал? Это имеет отношение к школе? Что случилось в школе?)

Дети, напротив, часто не хотят, чтобы родители преподносили им готовые решения их проблем: «Если я расскажу своим родителям, они тут же скажут мне, что я должен делать».

Когда вы задаете вопросы партнеру, разрешающему с вами проблему, каждый ваш вопрос ограничивает свободу человека говорить о том, о чем он хочет, в том смысле, что каждый вопрос задает определенное направление ответа. Когда вы спрашиваете: «Когда у тебя появилось это чувство?», вы тем самым требуете от личности говорить только о начале чувства и более ни о чем. Именно поэтому возникает столь сильный дискомфорт, например, в суде во время перекрестного допроса человек ощущает, что должен рассказывать свою историю, точно следуя поставленным вопросам. В силу этого вопрос – вовсе не лучший метод облегчения коммуникации для другого и, например, может сильно ограничить его свободу.

12. УХОД, ОТВЛЕЧЕНИЕ ВНИМАНИЯ, РАЗВЛЕЧЕНИЕ, ЮМОР (попытка превратить в шутку)

Такие сообщения могут говорить ребенку о том, что вы не заинтересованы в нем, не уважаете его чувства или откровенно отвергаете его.

Дети в большинстве своем совершенно серьезны и полны решимости, когда у них возникает нужда о чем-либо поговорить. Когда

вы шутите над тем, что их волнует, они чувствуют себя обиженными и отвергнутыми.

Отбрасывание и обесценивание чувств детей или отвлечение их внимания оказывается успешным в данной сиюминутной ситуации, однако чувства личности так легко не исчезают. Они часто неожиданно обнаруживаются позднее. Отброшенные проблемы редко бывают решенными проблемами.

Дети, как и взрослые, хотят быть услышанными и понятыми с уважением. Если их родители будут отмахиваться от них, они скоро научатся обсуждать свои важные проблемы и чувства где-то и с кем-то вне родительского дома. Таковы они наши «взрослые» дети!

Внимание! Если аудитория по каким-либо причинам не готова к такой работе, обсуждение следует либо исключить, либо заменить на краткий письменный анонимный ответ (опрос).

II. Заключение. Два «золотых» правила

1. Выбирайте любой метод воздействия, главное – чтобы он соответствовал ситуации и обстоятельствам.

2. Говорите о своих чувствах и не переходите на личности, то есть оценивайте не человека, а поступки.

Комментарий и рекомендации

Для реализации намеченных целей важно сформировать у участников установку на оценку действий и поступков, а не на оценку педагогических способностей родителей учащихся. Это важное условие, так как в противном случае сформируется спонтанная реакция самозащиты! Это поставит под угрозу срыва не только ход собрания, но и последующую работу в целом. Ведущему важно отслеживать динамику группы, и если деструктивные процессы будут усиливаться, то необходимо предложить аудитории завершить работу и продолжить ее на следующей встрече. Ведущему необходимо придерживаться тактики поплавка, то есть не выражать открыто соглашательскую позицию, но и не противопоставлять себя аудитории. Задача упрощается, если занятия будут вести два специалиста (классный воспитатель + психолог).

Сценарий тематического родительского собрания «Трудный ребенок. Так ли это?»

Цели

1. Информационное обеспечение родителей.
2. Повышение педагогической культуры.

Ход собрания

I. Информация ведущего об отклоняющемся поведении

Общение – это коммуникативный процесс. Способность к общению обеспечивает совместимость людей друг с другом, ведет к жизненному успеху.

Это набор следующих характеристик:

1. Активность (желание вступать в контакт).
2. Умения (слушать, сопереживать, решать спорные ситуации, поддерживать диалог).
3. Знания (правил по взаимодействию).

Нарушение взаимодействия, возникновение барьеров в общении – показатель отклонений в развитии личности молодого человека. Выражается такое отклонение в поведении, а также в появлении негативных качеств личности: *агрессивности, конфликтности, тревожности, застенчивости и др.*

Давайте с вами рассмотрим по порядку данные негативные качества, особенности их проявления, а также подумаем, как на них реагировать при общении с ребенком.

Агрессивность – предрасположенность к насилию, если верить учению Дарвина «О происхождении видов», обусловлена природными задатками человека. Однако человек – существо разумное, поэтому помимо животных инстинктов он удовлетворяет эстетические потребности, духовные, то есть высшие свои потребности.

Вспышки неповиновения, ярости с элементами агрессии наблюдаются у детей еще в раннем возрасте. Причиной такого поведения является неудовлетворение какой-либо потребности. И если в ответ на агрессию ребенок получает контрагрессию со стороны родителей, а она гораздо сильнее, то формируется стереотип поведения. Поэтому агрессия в старшем школьном возрасте чаще всего является формой протеста против действий родителей. Она может быть мстью за эмоциональную холодность со стороны близких (родителям некогда общаться с ребенком, они зарабатывают деньги и заменяют общение подарками). Может быть еще и другое – когда ребенок просто усваивает данный способ взаимодействия, проецируя родительские отношения. Пример – частые ссоры между родителями, оскорбления, драки в присутствии ребенка. Иногда физическое насилие по отношению к ребенку.

Как правило, такое поведение характерно для молодых людей, родители которых культивируют такие типы семейного воспитания, как эмоциональное отвержение или гипопротекцию.

Не стоит также забывать и о природной конституции ребенка: если он холерик или меланхолик, то агрессия будет носить наступательный характер, а если флегматик или сангвиник, то защитную. Это правила, но бывают и исключения.

Агрессия также может быть вызвана неудовлетворенностью потребности в лидерстве. Чаще такая картина наблюдается у детей, избалованных родительским вниманием. Дома он лучший, а в классе?

Именно агрессивные, напористые являются лидерами неформальных, чаще асоциальных, групп. Так усваивается лишь один способ взаимодействия с окружающими – подчинение своей воле. Отсюда цинизм, эгоизм, эмоциональная холодность, сознательное игнорирование норм поведения, а отсюда и проблемы с обучением. Для агрессивных именно социальные мотивы, а не учебные, являются доминирующими!

Советы родителям:

1. Запрет, а тем более «ор» лишь усугубит проблему.
2. Санкция должна соответствовать проступку.
3. Не допускайте вспышек агрессии в присутствии своего ребенка.
4. Используйте прикосновение (тактильный контакт).
5. Не переходите на личности, не оскорбляйте достоинства.
6. Наберитесь терпения, не уступайте, говорите о своих чувствах.
7. Используйте удивление для переноса и отреагирования агрессии.

Конфликтность. О таких говорят, всем хорош, но задира, каких мало. Причин, обуславливающих такое поведение множество, но справедливости ради следует разобрать основные.

Такое поведение может быть следствием эгоцентричности молодого человека. Если с детства ребенок в центре внимания семьи, а тип воспитания – потворствующая гиперпротекция, то он привыкает получать все, что только ни пожелает, при минимальных собственных затратах. Когда же такой ребенок встречается с пренебрежением к своим интересам со стороны окружающих, то он негодует и тем самым провоцирует конфликт.

Бывает и так что данный стереотип поведения усваивает ребенок, не получающий необходимого внимания со стороны родителей. Причин много, среди них можно выделить доминирующую гиперпротекцию, эмоциональное отвержение.

Часто конфликтность наблюдается у вновь пришедших в 10-й класс, в тревожные переходные периоды – конец 9-го, 11-го классов.

Конфликтность как способ привлечения внимания к себе используют старшие дети (если в семье двое, трое детей). Причиной могут быть частые ссоры между родителями, а также вовлечение в процесс воспитания дедушек и бабушек.

Советы родителям:

1. Старайтесь объективно оценивать ситуацию и не делайте поспешных выводов (не выносите приговор).
2. Не обсуждайте проблемное поведение при ребенке.
3. Объясняйте конструктивные способы разрешения споров.
4. Иногда не следует вмешиваться в ссору между детьми, а лучше понаблюдать за поведением ссорящихся.
5. Не ссорьтесь между собой в присутствии ребенка.
6. Если у вас двое и более детей в семье, помните, что внимание необходимо каждому в равных долях, и в 17 лет – он ребенок (для вас)!

Тревожность проявляется в несобранности, невнимательности, неусидчивости, чрезмерной подвижности или пассивности ребенка, а следствием бывают проблемы во взаимоотношениях со сверстниками и в учебе.

Каковы же типичные причины подобных поведенческих реакций? Тревожность, как правило, наблюдается у тех старшеклассников, которые с детства всячески опекались близкими по поводу и без повода. Воспитание по принципу – кумир семьи. В результате – инфантильность.

Также результатом тревожности может быть проекция одним из родителей, чаще матерью, своей тревоги на ребенка. В результате у старшеклассника формируется деструктивный стереотип поведения.

Данное качество может быть следствием семейного неблагополучия (пьющий отец, чрезмерное внимание семьи к младшему ребенку, развод родителей, воспитание матерью без отца или, наоборот, чрезмерность необоснованных требований и т. д.). Главное – боязнь потерять любовь близкого человека. Для юношей, воспитывающихся без отца, – отсутствие поведенческих эталонов и, как следствие, боязнь не соответствовать мужскому типу.

Вы, наверное, обратили внимание на то, что в основе лежит страх!

Если вовремя не изменить отношения в семье, то возможен переход тревожности в нервозность (навязчивые движения) и в психоз. А это уже состояние, когда необходимо врачебное вмешательство.

Отличницы и отличники через 2–3 года после окончания школы, удалившись от родителей, резко меняются в худшую сторону: им надо удовлетворять столько накопившихся за эти годы потребностей.

Страх часто связан с комплексом вины, который вольно или невольно закрепляется в сознании молодого человека. Он формируется в семье, когда родители наклеивают ярлыки на его поведение, не разбираясь в истинных причинах тех или иных поведенческих реакций.

Ощущая свою малоценность, дети могут уйти из семьи. Лживость, изворотливость, даже нечистоплотность – все это производные комплексы вины!

Поэтому всегда следует искать причины, взвешивать «за» и «против», а уже затем говорить или делать – воспитывать!

Советы родителям:

1. Выясните причину тревожности.
2. Не используйте ярлыки, так как ребенок не может быть плохим во всем.
3. Не проецируйте свои негативные эмоции, установки на ребенка.
4. Не требуйте невозможного. Ваши способности отличаются от способностей ребенка, так как он – другой человек (личность).
5. Не используйте своего ребенка в качестве инструмента реализации собственных нереализованных возможностей, упущенных в прошлом.
6. Если необходимо, обратитесь с ребенком к специалисту, но не акцентируйте постоянно внимание на имеющейся у ребенка проблеме.
7. Будьте терпеливы и не опускайте руки. Благополучие в настоящем и будущем зависит от вас!

Застенчивость. В характеристике тревожности была названа одна из причин, которая деструктивно влияет на развитие личности молодого человека, – это формируемый или уже сформированный комплекс вины. Он, безусловно, оказывает влияние на закрепление комплекса неуверенности. В результате не удовлетворяется базовая человеческая потребность – чувство значительности или самооценности. Застенчивость мешает устанавливать социальные контакты,

способствует развитию шизоидной акцентуации (уход в себя, в мир внутренних переживаний), нелюдимости и замкнутости.

Застенчивость характерна для флегматиков и меланхоликов. На закрепление данного качества влияет и тип семейного воспитания, связанный с наличием у родителей фобии утраты ребенка.

У таких детей наблюдается заниженная самооценка, но главное то, что их психология – это психология маленького человека и неудачника. Для них характерны, с одной стороны, зависть к более удачливым, с другой – заниженное самоуважение.

Иногда на закрепление застенчивости влияет опыт неудачного разрешения той или иной ситуации. Неверие в свои силы плюс возможные физические недостатки делают старшеклассника неспособным разрешить этот внутриперсональный конфликт. Именно поэтому родителям необходимо изменить отношение ребенка к самому себе.

Советы родителям:

1. Не давите на ребенка собственным авторитетом.
2. Не упрекайте по мелочам.
3. Отмечайте успехи, пусть даже они и незначительны.
4. Подчеркивайте достоинства и не фокусируйте внимание на недостатках. (Какой неуклюжий. Ничего не можешь.)
5. Говорите об ошибках позитивно. (Не ошибается тот, кто ничего не делает.)
6. Апеллируйте к мнению ребенка, спрашивайте у него совета.
7. Наметьте план действий с классным воспитателем.

II. Информация о способах отреагирования негативных эмоций

1. «Груша» – в качестве груши может с успехом использоваться подушка. Удары по ней снимут негативные эмоции, ненужное напряжение.

2. «Силовик» – выполните любое из силовых упражнений, например, отожмите от пола (на пальцах рук) 40 раз.

3. «Символ» – на листе бумаги изобразите в цвете (цветным карандашом) символически свои негативные переживания. Затем рассмотрите рисунок на вытянутых руках и разорвите его в клочья.

4. «Штрихи» – на листе бумаги, думая о негативных переживаниях, рисуйте произвольно, не глядя на лист. Закончив «рисунок», с яростью заштрихуйте его.

Комментарий и рекомендации

В процессе работы у родителей закрепляется установка, что природная конституция человека по сути вторична, если речь идет

о поведенческих аспектах и, в частности, об отклоняющемся поведении.

Практика проведения занятий показывает, что родители старшекласников в процессе изложения ведущим информационного материала задают вопросы, часто укоряя детей в недостатках, связанных с непониманием позиции взрослого. Для того чтобы убедить аудиторию в том, что разговор о позициях с ребенком способствует только усилению противоречий между родителями и детьми, непониманию и возникновению конфликта, следует привести пример из жизни. Показательным будет пример покупки (выбора) взрослым какой-либо вещи на рынке. В результате защищаются позиции, а результат вторичен.

Следует сообщить аудитории тему следующего занятия. Она связана с правилами и алгоритмом переговорного процесса, которые помогут взрослым находить взаимопонимание со своими детьми.

Сценарий тематического родительского собрания «Конфликт поколений... Можно ли его избежать?»

Цели

1. Информационное обеспечение родителей.
2. Развитие навыков и умений конструктивного взаимодействия.
3. Повышение педагогической культуры.

Ход собрания

I. Вступительное слово ведущего

О конфликте поколений говорили многие великие люди. Тургенев посвятил этой проблеме произведение «Отцы и дети». Прошло более 100 лет, а проблема существует и поныне.

Конфликт поколений – это противоборство старого и нового, реальный факт, с которым каждый из нас сталкивается в повседневной жизни. Это проблема актуализируется, когда наши дети становятся взрослее. Ситуация осложняется тем, что отсутствует преемственность поколений, базирующаяся на традициях. Мы с вами дети другого времени, и этот факт глупо отрицать.

Для того чтобы успешно разрешать возникающие противоречия между поколениями, находить общий язык с ребенком и таким образом влиять на динамику его развития, важно знать некоторые правила поведения и общения. Сегодня мы о них и поговорим.

II. Ролевая игра «Покупка»

Ведущий выбирает двух участников. Роль первого – продавец, роль второго – покупатель.

Инструкция

Покупатель приходит на рынок, для того чтобы приобрести верхнюю одежду. Его задача – вести диалог с продавцом так, как он это делает в реальной жизни. Задача продавца – вести диалог с покупателем так, как это делает продавец вещи.

Начали – закончили! Спасибо!

III. Информация ведущего о позициях родителей и детей

Чего бы ни касалось обсуждение – покупки, семейного конфликта или ссоры, люди занимают определенные позиции.

Ролевая игра – это яркий пример позиционного торга.

Любой переговорный процесс должен:

- привести к разумному соглашению;
- быть эффективным;
- улучшить или по крайней мере не испортить отношения сторон.

Когда участники спорят по поводу позиций (а в данной игре цель покупателя – приобрести товар по более низкой цене, а продавца – дороже продать), они обычно сами загоняют себя в рамки позиций.

Чем больше вы пытаетесь убедить другого в невозможности изменения своей первоначальной позиции, тем труднее ее реализовать.

Родители, исполняя роль покупателя, как правило, сбивают цену, говоря о низком качестве товара либо о нереально завышенной цене, а родители в роли продавца ревностно защищаются от нападок, пытаясь сохранить свое лицо.

В результате соглашение либо не будет достигнуто, либо будет достигнуто, но ценой серьезных уступок, когда задеваются (ущемляются) интересы другого!

При наличии многих сторон (переговоров) позиционный торг ведет к формированию коалиций. Пример – когда молодой человек принимается бабушками и дедушками и живет с ними.

Существуют два подхода в позиционном торге: мягкий и жесткий.

(Ведущий обращает внимание родителей на плакат «Три подхода. Алгоритмы действия», который заранее вывешивается на видном месте, плакат см. в приложении к сценарию.)

При *мягком подходе* – соглашение и уступки. Так в ролевой игре – «это покупка вещи» на условиях продавца; цель – сохранить как можно больше денег – достигается отчасти.

При *жестком подходе* – победа, давить самому и требовать уступок. В ролевой игре – это тупиковая ситуация, ущемление интересов противоположной стороны.

Существует ли конструктивный подход?

Такой подход называется «принципиальным». Необходимо соблюдать четыре базовых принципа:

1. *Отделяйте человека от проблемы.*
2. *Концентрируйте внимание на интересах, а не на позициях.*
3. *Обдумывайте взаимовыгодные варианты.*
4. *Настаивайте на объективных критериях.*

Рассмотрим каждый принцип в отдельности.

1. *Отделяйте человека от проблемы – это прежде всего означает, что ни в коем случае не нужно переходить на личности.*

Пример. «Опять двойку получил» – проблема обозначена и будет воспринята, будьте уверены, как личное обвинение. Как и что ответит ваш ребенок, догадаться несложно. Он будет оправдываться и защищать свою позицию и свое «Я». Результат?

Шаг 1. Поставьте себя на место ребенка и постарайтесь понять, что он чувствует и чего хочет. Понять точку зрения другого не означает согласиться с ней.

Шаг 2. Не делайте вывода о намерениях человека, исходя из собственных опасений. (Пример: «Ты ничего не хочешь делать».)

Шаг 3. Ваша проблема – не вина других. («Никогда меня не слушаешь».) В данном примере вы говорите о своей проблеме, так как именно вы неспособны найти эффективные способы воздействия на ребенка.

Шаг 4. Обсуждайте восприятие друг друга. Если это делать искренне, не обвиняя другого, то разговор может показать серьезность намерений. Говорите о том, что вы чувствуете. (Пример: «Я расстроен (а), тем, что ты получил плохую оценку».)

Шаг 5. Ищите возможность для неожиданных действий с точки зрения другого человека. Удивите своего ребенка, сказав: «Это наша общая ошибка. Я была занята по хозяйству, а ты не хотел меня отрывать от дел».

Позвольте другой стороне сделать ставку на результат, предоставив верную возможность участвовать в процессе: «Что ты намерен предпринять для исправления ситуации?» Т. е. задавайте вопросы.

Шаг 7. Дайте шанс ребенку спасти свое лицо. Это значит, что ребенок в любой ситуации должен выговориться, в том числе отреагировать отрицательные эмоции.

Шаг 8. Поддерживайте дух конструктивного взаимодействия. Повторяйте ключевые слова собеседника при построении собственной фразы или опирайтесь на последние его слова. (Пример: «Я знаю, что тебе трудно по этому предмету иметь хорошую оценку», «Ты не можешь иметь «пятерку». Правильно ли я тебя понял (а)?» и др.)

2. Концентрируйте внимание на интересах, а не на позициях.

Шаг 1. Примите интересы, а не позиции. (Пример: молодой человек собирается на улицу гулять, он оделся стильно, но вам надо, чтобы он оделся тепло. Предложите альтернативу: «Ты можешь идти так, но одень под (предположим) рубашку вот эту майку, ее не видно». Результат: интересы совпали, реализованы цели и родителей, и ребенка.)

Шаг 2. Интересы определяют проблему. Позиция – это ваше решение. Интересы – это мотивы, в основе которых лежат потребности. Помните – запрет не решает проблему!

Шаг 3. Ищите общее. Нет противоположных проблем.

Игра «Я хочу...»: Предложите человеку эту игру в русле значимой проблемы. Задача – поочередно начинать фразу и слушать друга друга. Через минуту или две вы обнаружите общие проблемы.

Шаг 4. Осознайте – у каждой стороны множество интересов. Обычная ошибка родителей заключается в том, что им кажется, что у детей те же самые интересы, что и у них. Однако является ли для вас ценностью диск с группой «Рамштайн»?

Шаг 5. Говорите об интересах – объясняя ваши интересы, покажите их жизненную важность.

Шаг 6. Признайте интересы ребенка частью проблемы. Для этого задавайте вопросы, употребляя ключевые слова. Заканчивайте свои мысли фразой: «Правильно ли я тебя понял?»

Шаг 7. Сначала сформулируйте проблему, а уже потом предлагайте ее решение.

3. Обдумывайте взаимовыгодные варианты.

Шаг 1. Ищите третий (взаимоприемлемый) вариант. Для этого привлекайте значимых других (авторитетный человек поможет в разрешении сложной ситуации).

Шаг 2. Используйте технику «Плюсы и минусы» (лист делится на две части «-», «+», заносятся мнения сторон).

Шаг 3. Не ставьте диагноз: не выносите преждевременных суждений, не ищите единственного ответа, мнения.

Шаг 4. Расширьте подходы (в случае с исправлением «двойки» предложите несколько вариантов: самостоятельная работа, помощь учителя и т. д.).

Шаг 5. Решение должно быть выполнимым (в случае с «двойкой» задайте планку в четыре балла).

4. Наставляйте на объективных критериях.

Шаг 1. Рассуждайте и будьте открыты для доводов ребенка (подготовьте для обсуждения свои критерии оценки и примите общее решение).

Итоги

Вы познакомились с правилами и принципами конструктивного разрешения проблемы (проблем).

IV. Заключение. Несколько слов о манипуляции

Если ваш ребенок обвиняет вас в непонимании (разные формы) или же винит себя, вызывая к жалости, – это манипуляция. Использование базовой потребности родителя в любви своего чада – удар ниже пояса для любого родителя. Это способы ухода от решения проблем.

Если молодой человек не хочет участвовать в разрешении проблем, задайте ему три вопроса, с помощью которых можно сосредоточить его внимание на особенностях дела:

Что можете сделать вы?

Что может сделать он?

Что может сделать третья сторона?

Правила – задавайте вопросы и делайте паузы, человек будет вынужден отвечать.

Комментарий и рекомендации

Содержательная сторона работы – это попытка адаптировать книжный вариант работы Роджера Фишера и Уильяма Юри в контексте педагогической проблематики.

Достоинство в том, что приводятся не только техники и приемы решения проблем, но и алгоритм действий, связанный с решением любых педагогических ситуаций, спорных и конфликтных в том числе.

Данная проблематика актуальна для всех участников педагогического процесса и в первую очередь взрослых.

Материал можно использовать в качестве базового для обучения родителей навыкам и умениям решения проблем. Алгоритм

переговорного процесса может с успехом использовать классный воспитатель в практике проведения консультаций с родителями, а также для решения конфликтных педагогических ситуаций в системе «учитель – родитель – ученик». Это универсальные знания!

Приложение. Плакат «Три подхода. Алгоритмы действия»

Мягкий подход	Жесткий подход	Принципиальный подход
1	2	3
Участники – друзья	Участники – противники	Участники вместе решают проблему
Цель – соглашение	Цель – победа	Цель – разумный результат, достигнутый эффективно и дружелюбно
Делать уступки для культивирования отношений	Требовать уступок в качества условия для продолжения отношений	Отделить людей от проблемы
Придерживаться мягкого курса в отношениях с людьми и при решении проблемы	Придерживаться жесткого курса в отношениях с людьми и при решении проблемы	Придерживаться мягкого курса в отношениях с людьми, но стоять на жесткой платформе при решении проблемы
Доверять другим	Не доверять другим	Продолжать переговоры независимо от степени доверия
Легко менять свою позицию	Твердо придерживаться своей позиции	Концентрироваться на интересах, а не на позициях
Делать предложения	Угрожать	Анализировать интересы
Обнаруживать свою подспудную мысль	Сбивать с толку в отношении своей подспудной мысли	Избегать возникновения подспудной линии
Допускать односторонние потери ради достижения соглашения	Требовать односторонних дивидендов в качестве платы за соглашение	Обдумывать взаимовыгодные варианты
Искать единственный ответ: тот, на который пойдут они	Искать единственный ответ: тот, который примете вы	Разработать многоплановые варианты выбора: решать позже
Настаивать на соглашении	Настаивать на своей позиции	Настаивать на применении объективных критериев

1	2	3
Пытаться избежать состязания воли	Пытаться выиграть в состязании воли	Пытаться достичь результата, руководствуясь критериями, не имеющими отношения к состязанию воли
Поддаваться давлению	Применять давление	Размышлять и быть открытым для доводов других; уступать доводам, а не давлению

Сценарий тематического родительского собрания «Как наладить общение с ребенком в семье»

Цели

1. Развитие педагогической культуры.
2. Информационное обеспечение.
3. Развитие навыков распознавания манипуляции и ухода от нее.

Ход собрания

I. Информация о манипуляции

Рассмотрим примеры.

Ребенок в магазине устраивает истерику в случае отказа матери купить для него «чупа-чупс». Ребенок играет на публику – манипуляция.

Родители рассказывают ребенку о важности именно «этого высшего образования». Они выбирают за ребенка будущую профессию – манипуляция.

Манипуляция – это использование других в личных целях для собственной выгоды; поэтому для манипулятора человек – это просто вещь.

У каждого родителя существуют установки – эти установки угадываются ребенком и усваиваются им. Действуя на болевые точки, он может заставить человека принять его правила игры. Часто наши дети эту тактику используют против нас.

Примеры. Установка мамы: «Я хочу, чтобы сын любил меня». Действия ребенка: «Я не сказал тебе, мама, о «двойке», так как не хотел тебя расстраивать».

Установка родителей: «Мы хотим, чтобы наш ребенок имел «пятёрку» по предмету». Действия ребенка: «А если я получу «пять», вы мне дадите денег на музыкальный диск?»

Я могу рассказать вам случай из моей педагогической практики, когда моя ученица манипулировала мной.

Моя «бывшая» установка – женщина слаба, поэтому я не мог переносить слезы женщины. Одна из моих учениц долгое время использовала меня, а точнее мою установку. Каждый раз, когда я ставил ей оценку ниже «пятерки», она рыдала. А я каждый раз поддавался на эту уловку и ставил ей «пятерку». Но однажды она долгое время болела, и у нее выходило «четыре» по предмету. Девочка, естественно, применила ту же тактику – слезы. В результате я поставил «пятерку». Она ушла довольная (слезы тут же прошли), а я понял, что меня использовали! Именно здравый смысл, осознание, очищенное от эмоций, помогло мне в распознавании манипуляции. Для того чтобы научиться распознавать манипуляцию, необходимо проанализировать различные ситуации.

Ведущий обращается к аудитории: «Приведите примеры манипуляции!»

Происходит обсуждение.

II. Как научиться уходить от манипуляции

Продолжим рассмотрение того же примера. Я обратился к девочке: «Знаешь, Наташа, у меня есть слабое место, я не могу видеть женских слез, и когда ты плачешь, я готов пойти на все, лишь бы ты успокоилась. Я думаю, что сейчас ты можешь добиться того, что я поставлю тебе «пятерку». Однако боюсь, что пострадают наши добрые отношения, а я ценю их. Я попросту перестану уважать тебя... Вероятно, мне не нравится, когда меня используют и думаю, что тебе тоже не понравилось бы это... А теперь выбирай: я поставлю ту оценку, которую ты назовешь». Наташа, подумав, бросила на меня взгляд, на какой-то момент был установлен зрительный контакт. Через мгновение она с облегчением сказала: «Ставьте «четверку»».

Алгоритм ухода от манипуляции

1. Признайте силу вашего ребенка и поговорите с ним о своей установке, а также о том, как он (ребенок) добивается своего (использует вас).
2. Скажите о своих чувствах, объясните их.
3. Предложите ребенку на выбор разные варианты поведения (даже если в первый раз ребенок сделает выбор в свою пользу, в следующий – он обязательно усвоит вашу позицию, соизмерит свои потребности с вашими).
4. Поблагодарите за выбор.

Ведущий предлагает участникам рассмотреть различные жизненные ситуации, разработать алгоритм действий при манипуляции.

Пример. Ребенок говорит родителям: «Я получаю «пятерку» по предмету, а вы покупаете мне музыкальный диск».

(На доске записывается разговор.)

III. Итоги

Ведущий в заключение делает выводы:

1. Станьте увереннее.
2. Избавьтесь от негативного чувства «меня используют».
3. Будьте ближе к ребенку, а ребенок станет ближе к вам.

Комментарий и рекомендации

Занятие является логическим продолжением предыдущего. Дети очень часто, как и взрослые, прибегают к различным уловкам для удовлетворения своих потребностей и достижения целей, используя наши установки.

Данное занятие способствует развитию педагогической культуры родителей, а также способствует повышению их общей педагогической уверенности (компетентности).

Для понимания родителями сути проблемы ведущему важно соотнести теоретический материал (в частности, уход от манипуляции) с примером из практики (случай с ученицей).

Сценарий тематического родительского собрания «Принуждение. Может ли оно быть эффективным?»

Цели

1. Информационное обеспечение.
2. Повышение педагогической уверенности.

Ход собрания

I. Информация ведущего о методах воспитания

Методы воспитания – это способы взаимосвязанной деятельности воспитателей (взрослых) и воспитуемых (детей), направленные на решение задач воспитания.

Существуют три группы методов:

Первая – формирование сознания личности (понятий, суждений, убеждений и оценок): рассказ, беседа, дискуссия и др.

Вторая – организация познавательной и практической деятельности воспитуемых: поручения, задания, упражнения и др.

Третья – стимулирование деятельности и поведения: соревнование, поощрение, порицание и др.

Третью группу методов можно условно разделить на две части: принуждения и убеждения.

Мы на наших встречах познакомились с методом убеждения, как основным в практике ненасильственного взаимодействия в системе «родитель – ребенок». Однако порой нам необходимо использовать крайнюю меру – принуждать своих детей к выполнению тех или иных задач или требовать от них соблюдения каких-либо норм и правил, а также применять санкции в случае невыполнения требований. Ведь, как верно заметил А.С. Макаренко: «Наказание может воспитать раба, а может воспитать и свободного, гордого человека. Никакое средство не может быть признано ни хорошим, ни плохим, если мы рассматриваем его независимо от системы влияний».

II. Работа с плакатом «Эффективность принуждения»

Принуждение как метод педагогического воздействия должно быть гласным и разумным.

Требования должны быть понятными ребенку и соответствовать его возможностям	Ребенок знает, что и как надо делать
Критерии оценки поведения (проступка) ребенка должны быть приняты им либо доведены до него	Ребенок знает, что последует в случае невыполнения им требований
Санкции (мера ответственности должна быть оговорена и соответствовать проступку)	Ребенок знает, чего лишается

Санкции:

1. Исправление ситуации (с «2» на «4» или «5» и др.).
2. Лишение права ...
3. ...

Какие еще санкции могут применяться к ребенку?

Происходит обсуждение.

III. Итоги

Принуждение служит целям воспитания, и оно эффективно, если является РАЗУМНЫМ!

Комментарий и рекомендации

Для проведения собрания ведущему необходимо заранее подготовить плакат. Основываясь на материале плаката, ведущий разъясняет родителям роль методов принуждения в воспитании.

Основной упор следует сделать не на формировании у родителей убеждения в том, что принуждение – это крайняя мера, а на эффективности принуждения, которая зависит от способности взрослых отделить личность от проступка.

Немаловажное значение имеет соразмерность санкции и проступка. Ребенок должен осознавать, что наказание он заслужил справедливо: это не расправа «сильного» (родителя), у которого больше прав, над «слабым» (ребенком).

Сценарий тематического родительского собрания «Влияние мотивации на успеваемость. Особенности возраста»

Цели

1. Информационное обеспечение.
2. Повышение педагогической культуры.

Ход собрания

I. Информация ведущего о способностях

Способности – это индивидуальные особенности личности (возможности), обусловленные природными задатками.

Плакат «Различные способности старшеклассников»

Особенности старшеклассников с математическими способностями	Особенности старшеклассников с литературными способностями
1	2
Интеллектуальный компонент: присутствуют способности к сравнению и обобщению; преобладают абстрактно-логическое и словесно-логическое мышление	Интеллектуальный компонент: присутствует способность к детализированному сохранению зрительных образов; преобладают образное и словесно-образное мышление, его чувственно-конкретные виды
Мотивационный компонент: преобладают познавательные мотивы, мотивы, связанные с интеллектуальной активностью, самореализация в деятельности	Мотивационный компонент: преобладают социальные мотивы, мотивы самосовершенствования и самопознания (социальная активность), самореализация в личностном плане

1	2
Эмоциональный компонент: устойчивость, реалистичность; высокий уровень адаптации поведения, способности к саморегуляции; поступки подчинены логике и рас- судку	Эмоциональный компонент: не- устойчивость, чувственность; не- достаточно высокий уровень адап- тации, невысокая способность к саморегуляции; яркость чувств и переживаний
Менее открыты для людей	Более открыты для людей
Активировано левое полуша- рие (регуляторные отделы мозга – «мыслитель»)	Активировано правое полушарие (сенсорные отделы мозга – «ху- дожник»)

II. Информация ведущего о мотивах и успеваемости

В старшем школьном возрасте у учащихся возникает потребность в совершенствовании учебной деятельности. Это связано с овладением контрольно-оценочными действиями по планированию и прогнозированию результата работы до ее начала.

Познавательные мотивы дифференцируются и укрепляются. Это обусловлено, в первую очередь, особенностями развития способностей («математик», «гуманитарий», «естественное направление»). Поэтому уровень обученности (оценки по предметам) выше по соответствующим предметам, то есть на успеваемость ребенка по тому или иному предмету влияет интерес к этой области знаний. Мотивы самообразования связываются с перспективами выбора профессии, и на основе этого складываются мотивы профессионального и жизненного самоопределения.

Задача взрослых – помочь молодым людям в вопросах профес- сионального выбора.

Родителям необходимо тесно взаимодействовать с классным руководителем и учителями-предметниками.

Правила выбора профессии

1. Выбор должен быть совместным (родители + ребенок).
2. Выбор должен быть реалистичным (способности + возмоз- ности к усвоению материала ребенком).
3. Выбор должен быть актуализированным (необходимо учесть желание ребенка).
4. Выбор должен быть гибким (всегда нужно иметь в запасе альтернативный вариант).
5. Выбор должен быть востребованным (отвечать потребностям рынка труда).

Происходит обсуждение.

III. Итоги

На профессиональное самоопределение подростка влияют в значительной степени способности к овладению тем или иным видом деятельности, а также мотивы – побудительная сила, заставляющая преодолевать трудности роста.

Учебная успеваемость находится в зависимости от сформированности мотивов самоопределения, поэтому главная задача взрослых – помочь молодому человеку увидеть перспективу!

Комментарий и рекомендации

На этом занятии ведущий раскрывает вопросы, связанные со способностями, мотивацией.

Информация на плакате позволяет дифференцировать старшеклассников в зависимости от развития у них тех или иных способностей, позволяет выделить особенности двух типов.

Ведущему необходимо акцентировать внимание родителей старшеклассников на том, что успеваемость по учебным предметам зависит от мотивации деятельности и прежде всего от того, есть ли у молодого человека перспективная цель.

Безусловно, именно взрослые должны помочь старшекласснику в выборе профессиональной направленности.

При обсуждении ведущему необходимо контролировать его ход, при необходимости корректировать эту работу, так как родители часто переходят на рассуждение о том, что дети их не понимают.

Сценарий тематического родительского собрания «Как помочь ребенку успешно сдать выпускные экзамены»

Цели

1. Информационное обеспечение.
2. Развитие педагогической культуры.

Ход собрания

I. Информация ведущего об экзаменационном периоде

Сдача экзаменов – это ответственный период в жизни любого молодого человека, так как именно от его результатов зависит будущее.

Мне хотелось бы поделиться своими мыслями и суждениями относительно экзаменационного периода, возникающих (типичных) проблемах и возможных путях преодоления затруднений у детей.

Эффективность этой работы во многом определяется консолидированными усилиями педагогов и родителей старшеклассников.

Успех

На успешность сдачи любых экзаменов влияют три фактора:

1. Познавательный (интеллектуальный) – уровень знаний.
2. Мотивационный – нацеленность на выполнение учебных задач и возможных трудностей.
3. Эмоциональный – способность выдержать напряженный экзаменационный марафон.

Безусловно, уровень знаний предопределяет успешность сдачи экзаменов.

Родителям необходимо позаботиться, прежде всего, о том, чтобы старшеклассник имел возможность заниматься дополнительно по тем учебным дисциплинам, по которым знания хуже.

Для этого надо поддерживать постоянную связь с учителями-предметниками, а также с классным руководителем. Именно педагог может дать квалифицированный и полезный совет, а при необходимости оказать помощь в восполнении пробела в знаниях. Родителям также можно обратиться за помощью к репетитору «со стороны», т. е. к специалисту из другого учебного заведения. Это распространенная практика на сегодняшний день. Если вы решили, что старшеклассник будет поступать в конкретный вуз, то необходимо узнать, есть ли там подготовительные курсы, и если они есть, надо записать ребенка на курсы. Это позволит с учетом специфики более глубоко изучать те или иные дисциплины и, как следствие, повысить уровень подготовки.

Мотивация – это необходимое условие успеха. Родителям старшеклассников важно сформировать у ребенка мотив к сдаче экзаменов, а это, значит, показать перспективу. Парадоксальный факт, но то что может быть мощным ресурсом, как правило, по вине родителей оборачивается большим минусом.

В основе негативного, «несерьезного» отношения учащихся к сдаче экзаменов может лежать родительская установка, которая связана с возможностью поступления в вуз за плату. Хочется предостеречь родителей от такого подхода, так как у любой медали есть и обратная сторона.

Во-первых, у ребенка закрепляется инфантильность, а это неспособность принимать самостоятельные решения.

Во-вторых, закрепляется пассивность. А «халява» сама по себе развращает.

Такая позиция неприемлема, так как способствует формированию соответствующего эмоционального фона, подрывает веру ребенка в успех и собственные силы. И коль скоро речь зашла об эмоциональном компоненте, то следует охарактеризовать проблематику, связанную с данным компонентом.

II. Правила организации жизни ребенка

в предэкзаменационный и экзаменационный период

Предэкзаменационный период и экзаменационный – это время, когда старшеклассники ощущают большую психоэмоциональную нагрузку. Это время тревожного ожидания, интенсивной подготовки и сдачи экзаменов.

Старшеклассники испытывают стресс. А стресс, по определению Ганса Селье, канадского ученого французского происхождения – «это то, что ведет к болезни и быстрому старению организма».

Родители должны поддержать психическое и эмоциональное здоровье своего ребенка:

1. Контролировать четкое соблюдение школьником распорядка дня (влияет на работоспособность). Сон должен составлять не менее 8 часов в сутки. Ложиться спать ребенок должен примерно в одно и то же время.

2. Поддерживать режим питания. Он должен быть правильным, т. е.: утром – молочные каши и бутерброд с чаем, в обед – первое и второе, на ужин – соки. Питание должно быть рациональным, т. е. в рационе должны присутствовать продукты повышенной биологической ценности – кисломолочные продукты, рыба, мясо, фрукты и овощи.

3. Контролировать режим труда и отдыха. Это значит, что после уроков ребенок должен отдохнуть в течение 30 мин – 1 часа. При выполнении домашних заданий он должен выполнять их в порядке усложнения. Получить передышку ребенок может, переключившись с умственной деятельности на деятельность, связанную с физическими нагрузками (например, помыл посуду, навел порядок в квартире, позанимался физическими упражнениями и др.). Будет лучше, если семьей вы поедете в лес, к примеру, на шашлыки. Можно сходить в театр. Таким образом, вы отвлекете ребенка от проблем, связанных со сдачей экзаменов.

И последнее, великий французский просветитель Вольтер как-то сказал: «Эмоции – это ветер, который надувает парус судна. Он может привести корабль в движение, а может потопить его...» Не передавайте своей тревоги детям. Ваше понимание и уверенность помогут ребенку.

Происходит обсуждение, ведущий отвечает на вопросы по теме занятия.

Комментарий и рекомендации

Данное занятие целесообразно организовать и провести с родителями учащихся 11-х классов в середине учебного года. Это объясняется тем, что за три-четыре месяца до сдачи экзаменов увеличивается интенсивность подготовки старшеклассников к экзаменам, усиливается нервно-психическое напряжение, связанное с томительным ожиданием экзаменов, своего рода – финишная прямая.

Ведущему следует сделать упор на поддержку родителями своих детей в этот нелегкий период. Следует также обратить внимание на совместные формы работы и отдыха родителей с детьми.

В заключение необходимо проинформировать родителей о возможности воспользоваться консультативной помощью психолога.

РОДИТЕЛЬСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

Конференция – форма просвещения родителей, которая расширяет, углубляет и закрепляет знания родителей о воспитании детей по какой-то узкой тематике. Наиболее эффективными и содержательными являются конференции по обмену опытом в воспитании детей, теоретические конференции, в ходе которых одна и та же проблема рассматривается под различными углами зрения. Конференции родителей проводятся не более одного раза в год, так как требуют серьезной и тщательной подготовки. К конференциям готовится вся школа и все классы.

К конференциям готовятся фотовыставки, книжный киоск по теме конференции, выставки работ учащихся, музыкальные программы, экскурсии по школе и т. д. Темы конференций должны носить конкретный и практический характер. Различные службы школы разрабатывают и раздают родителям рекомендации по теме конференции, которые родители смогут использовать в воспитании своих детей.

Примерная тематика родительских конференций

1. Нравственные уроки семьи – нравственные законы жизни.
2. Внутренняя и внешняя культура ребенка. От чего она зависит?
3. Права и обязанности ребенка в семье, в школе, в социуме.

4. Культура общения с компьютером.
5. Книга и ее роль в жизни семьи.
6. Вредные привычки и как с ними бороться.
7. Уже не дети, еще не взрослые.
8. Половые различия и проблемы пола.
9. Причины детских суицидов.
10. Когда родители в разводе.
11. Как избежать конфликтов в семье?
12. Трудности школьного ученичества.
13. Как научить ребенка любить и быть любимым?
14. Хорошие родители. Какие они?
15. Система воспитательной работы в школе глазами родителей.
16. Свободное время и развлечения учащихся.
17. Одаренный ребенок в семье.

РОДИТЕЛЬСКИЙ РИНГ

Одной из форм просвещения родителей класса является родительский ринг. Ни для кого не секрет, что в вопросах воспитания ребенка в семье существует немало проблемных ситуаций. Иногда родители настолько озабочены сложившейся ситуацией и напуганы ею, что у них не хватает мужества поделиться ею с педагогами и специалистами, для того чтобы принять верное решение.

Родительский ринг – это возможность обсудить различные ситуации в воспитании учащихся, изучить опыт преодоления конфликтных ситуаций, познакомиться с различными точками зрения родителей на ту или иную предложенную для обсуждения проблему воспитания детей.

На обсуждение в ходе ринга могут быть представлены различные проблемные ситуации воспитания, связанные с учащимися или отношениями, которые складываются в классном коллективе. Анализируется педагогическая ситуация без переноса ее на конкретных учащихся класса или школы. В анализ ситуации включаются различные точки зрения родителей на проблему, обсуждается единственно верный выход из создавшегося положения.

Такие мероприятия играют огромную роль в просвещении родителей класса, так как предлагают практическое решение уже назревших проблем, которые требуют чрезвычайных мер и немедленного решения.

Предварительная подготовка к родительскому рингу

1. Изучение проблемного поля воспитательных затруднений родителей и педагогических запросов родителей. С этой целью классный руководитель должен связаться с родителями класса для изучения проблем в воспитании, с которыми они столкнулись. На основании этих проблем готовятся ситуации для обсуждения в ходе ринга, по которым у родителей может быть мнение положительное и отрицательное.

2. Классный руководитель беседует со школьным психологом и социальным педагогом, которые могут предложить ситуации для обсуждения, связанные с проблемами в школе, в параллели и так далее.

3. Из числа педагогов, работающих в школе, приглашенных специалистов, врача (если это необходимо) создается группа экспертов, которая будет анализировать точки зрения родителей на различные проблемы и определять правильность принятия решения в той или иной ситуации.

4. Родительский ринг начинается с обсуждения точек зрения на проблемы воспитания в целом, а затем происходит переход к обсуждению конкретных воспитательных ситуаций. Это позволяет в самом начале определить группы родителей с противоположными и общими точками зрения на ту или иную проблему.

Сценарий родительского ринга «Семейные проблемы. Как их решать?»

Цель

Изучение точек зрения родителей по решению проблемных ситуаций, связанных с воспитанием детей в семье.

Задачи

1. Обсудить совместно различные ситуации воспитания и пути решения конфликтных ситуаций в семьях учащихся.
2. Развивать у родителей интерес к совместному обсуждению проблем, возникающих в воспитании учащихся класса.

Ход ринга

I. Вступительное слово классного руководителя. Объявление темы ринга и его задач

II. На доске написаны высказывания великих педагогов

Воспитание может все.

Гельвеций

От всякого воспитания, друг мой, спасайся на всех парусах.

Л.Н. Толстой

Воспитание может сделать многое, но оно не безгранично. С помощью прививок можно заставить дикую яблоню давать садовые яблоки, но никакое искусство садовника не сможет заставить ее приносить желуди.

В.Г. Белинский

Родителям предлагается высказать свое мнение и свое отношение к данным высказываниям. Необходимо высказать свою точку зрения и определить, кто «за» и кто «против».

III. Ситуации для обсуждения «Что делать, если...»

Ситуация первая. В последнее время ребенок очень изменился, мало общается с близкими людьми, молчит, подолгу о чем-то думает. На все расспросы родителей отвечает уклончиво, либо вообще уходит от ответов. Родители склонны думать, что ребенок страдает, но причины скрывает. Как поступить в такой ситуации?

Ситуация вторая. В конце учебной четверти вы получаете дневник своего ребенка и видите, что результат учения весьма и весьма успешный. Вы рады, хвалите ребенка за достигнутые успехи, но через пару дней вас приглашают в школу для серьезного разговора и там вы узнаете, что ваш сын (или дочь) исправил оценки в дневнике и расписался за классного руководителя. Результаты учения плохие, и ваш ребенок вас обманул.

Ситуация третья. Ваш ребенок достаточно большой. Он учится в меру своих способностей, но вот беда – он ничем не хочет помогать по дому, в комнату к нему лучше не заходить – всюду беспорядок, а на предложение что-то сделать отвечает категорическим отказом.

Ситуация четвертая. Застенчивость и неуверенность в себе – характерные черты вашего ребенка. Это накладывает серьезный отпечаток на его умение общаться с одноклассниками, учебную деятельность, результативность учения. Ребенок от этого явно страдает.

Ситуация пятая. Вы не узнаете своего ребенка. Он стал грубым, агрессивным, а порой даже жестоким. Об этом говорят посторонние люди, проявления таких качеств вы наблюдаете сами, иногда это прорывается даже в ваш адрес.

Ситуация шестая. Ребенок вырос. Все чаще пытается ускользнуть из дома и все дольше где-то задерживается. Он по-прежнему все выполняет, но вы чувствуете, что он живет своей жизнью, которая ему интереснее. Вы страдаете от этого, но не знаете, как поступить.

В каждой ситуации анализируется мнение «за» и мнение «против», предлагаются модели поведения родителей в той или иной ситуации, определяются те модели, которые можно считать образцом для подражания в воспитании детей.

IV. Рубрика «Родителям на заметку»

Каждый ринг должен знакомить родителей с правилами и эталоном поведения.

Как любить своего ребенка

Правило первое. Уметь слушать своего ребенка всегда и везде, отдаваясь этому слушанию целиком и полностью, не перебивая ребенка, не отмахиваясь от него, как от назойливой мухи, проявляя терпение и такт.

Правило второе. Уметь говорить со своим ребенком так, как если бы вам хотелось, чтобы говорили с вами, проявляя мягкость, уважительность, исключая назидательность, грубость и хамство.

Правило третье. Наказывать, не унижая, а сохраняя достоинство ребенка, вселяя надежду на исправление.

Правило четвертое. Достичь успехов в воспитании можно лишь тогда, когда родители – пример для положительного подражания каждый день.

Правило пятое. Признавать свои ошибки, просить прощения за неправильные действия и поступки, быть справедливым в оценке себя и других.

V. Поведение итогов ринга

Родителям предлагается определить по 5-балльной шкале результат ринга:

- полезность встречи;
- актуальность обсуждаемых ситуаций;
- атмосферу встречи.

Раздел VIII

СОТРУДНИЧЕСТВО СО ШКОЛЬНОЙ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ СЛУЖБОЙ ПРИ РАБОТЕ С УЧАЩИМИСЯ

ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ И ФОРМЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Школьная психологическая служба может оказать неоценимую помощь классному руководителю в работе с классом. Эта помощь может идти по трем направлениям:

- психологическое просвещение учащихся класса и их родителей;
- психолого-педагогическая диагностика;
- коррекционная работа с классным коллективом и учащимися.

Организуя работу с детским коллективом, классный руководитель обязан получить определенную информацию у школьного психолога. Этот специалист может помочь классному руководителю исследовать следующие аспекты личности ученика:

- учебную мотивацию;
- отношение к своей семье (например, с помощью теста «Моя семья»);
- уровень интеллекта (IQ);
- интересы;
- общие и специальные способности;
- нравственные приоритеты;
- профессиональные интересы и потребности;
- положение в коллективе сверстников и т. д.

Однако классный руководитель должен помнить важное нравственное правило: любая информация об ученике, использованная не тактично и не профессионально, может привести к печальным последствиям и вызвать глубокую депрессию ученика.

Для более успешного сотрудничества психолога и классного руководителя необходимо четко определить возможное содержание психологической работы с учащимися разных возрастов и соответствующие диагностические методики.

Такой план может иметь следующую форму.

10-й класс

Понятия: цель, целеустремленность, профессиональные интересы, самоопределение, саморазвитие, креативность, инициатива, активность, пассивность «Я» – идеальное, «Я» – реальное.

Методы изучения:

1. КОС (изучение способностей).
2. Креативность. Что за этим словом? (Создание проектов.)
3. Автобиография.
4. Сочинение-размышление «Что значит «человек состоялся?»»

11-й класс

Понятия: профессиональный интерес, профессиональное самоопределение, самореализация, самокритичность, мировоззрение, саморегуляция, ответственность.

Методы изучения:

1. Письмо из будущего.
2. Мой профессиональный выбор. (Незаконченные предложения.)
3. Программа-минимум и программа-максимум моей жизни (интерактивная игра).

Школьный психолог помогает классному руководителю в психологическом просвещении учащихся класса и их родителей. Этот процесс он осуществляет с классным руководителем через систему:

- тематических классных часов;
- индивидуальных и тематических консультаций;
- тренингов общения;
- кружков;
- родительских собраний;
- уроков психологической культуры;
- психологических газет.

Диагностические исследования коллектива психолог проводит самостоятельно и знакомит классного руководителя с полученными результатами.

КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА В КЛАССНОМ КОЛЛЕКТИВЕ

Школьный психолог должен уделить большое внимание коррекционной работе в классном коллективе. На встречах в школах с классными руководителями иногда узнаешь о том, что школьные психологи проводят немало диагностической работы в классах, но

улучшения от этого в поведении и учебной деятельности учащихся не наблюдается.

Действительно, вслед за диагностикой должна идти серьезная и целенаправленная коррекционная работа. Предположим, классный руководитель обратился к психологу школы с какой-либо проблемой, с которой встречаются учителя-предметники и он сам на своих уроках.

Например, в классе есть дети, которые плохо запоминают учебный материал, не могут воспроизвести вслух то, что учат часами. Школьный психолог изучает проблему, используя все имеющиеся у него в арсенале методы диагностики.

Проведение коррекционных занятий. По результатам исследования он может провести классный час или «Урок психологии по волнующей проблеме». Исходя из накопленного материала, он строит план работы с учащимися класса и их родителями по изученной проблеме. С этой целью он организует для учащихся класса, которым это необходимо, коррекционные занятия по тренировке памяти. Эти занятия психолог может организовывать сам или привлекать специалистов.

Проблема учебных умений и психических свойств личности ученика может стать частью родительского собрания. Родители, у которых дети испытывают затруднения с запоминанием и воспроизведением учебного материала, могут быть приглашены на тематическую консультацию к психологу, в ходе которой он даст рекомендации по организации помощи ребенку в семье. Такие же рекомендации психолог должен разработать и для учителей-предметников, которые смогут использовать эти рекомендации в урочной деятельности.

Большим подспорьем могут быть и газеты психологической службы, в которых можно помещать различные задания по тренировке памяти, внимания, мышления, небольшие тесты, упражнения.

Проведение конкурсов. Большой интерес вызывают у учащихся конкурсы интеллектуалов, которые объявляются психологической службой школы. Конкурсные задания публикуются в газете психологической службы, ребята выполняют предложенные задания индивидуально или всем классом. Психолог подводит итоги, объявляет результаты в классе на встрече с учащимися или на родительском собрании.

Такое сотрудничество психолога и классного руководителя помогает учащимся продвигаться вперед в своем развитии. Они не испытывают затруднений в общении с психологом, не боятся прихода психолога в класс, а классный руководитель понимает, что

диагностика – лишь вспомогательное средство в руках психолога, основная же деятельность психолога в классном коллективе начинается после диагностики.

Помощь классному руководителю. Однако психолог должен работать не только с учащимися, но и с классными руководителями. Как провести интерактивную игру, социометрию, тренинг интеллектуальных умений – этому и многому другому может научить школьный психолог классного руководителя, если с душой и ответственно относится к порученному делу.

Работа с проблемными учащимися. В конце каждой учебной четверти и в конце учебного года классный руководитель и школьный психолог должны иметь возможность обсудить проблемы и успехи отдельных учащихся и всего класса. Для того чтобы сотрудничество получилось, можно предложить классному руководителю заполнить такую таблицу:

Проблемные дети Ф.И.	Проблемы				Успехи				Какие меры предпринимать
	I ч.	II ч.	III ч.	IV ч.	I ч.	II ч.	III ч.	IV ч.	

Такую таблицу заполняют психолог и классный руководитель совместно, анализируя результативность общих усилий. Таблица помогает проанализировать силу воспитательного воздействия различных мер и внеклассных мероприятий, в которые был вовлечен ребенок.

Организация психологического кружка. Во многом может помочь ученикам класса участие в работе кружка «Юный психолог». Можно предложить отдельным учащимся позаниматься в таком кружке или ребята могут стать его членами по собственной инициативе. Спустя какое-то время уже не только психолог, но и ребята – члены кружка могут помочь классному руководителю организовывать в классе интересные и необходимые внеклассные мероприятия психологической направленности.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО ЛИЧНОСТНОМУ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ САМООПРЕДЕЛЕНИЮ СТАРШЕКЛАССНИКОВ

Возрастные особенности выпускников средней школы и социальная ситуация (окончание средней школы) требуют от педагогов и психологов активной помощи учащимся в личностном

и профессиональном самоопределении. По сути дела вся учебно-воспитательная работа должна быть направлена на это.

Большую помощь старшеклассникам в формировании личности, в обучении принимать жизненно важные решения, поиске цели в жизни, в выборе профессии может оказать внеклассная психолого-педагогическая работа, которую классный руководитель организует и проводит совместно со школьным психологом.

Ниже предлагается цикл психологических классных часов, нацеленных на личностное и профессиональное самоопределение учащихся 10–11-х классов. Все предлагаемые в них методики, являясь психологическими по сути, адаптированы для использования их педагогами. Возможно, что классному руководителю понадобится помощь или консультация психолога при подготовке этих классных часов. Естественно, подобные мероприятия может проводить и непосредственно школьный психолог.

Темы классных часов по личностному и профессиональному самоопределению старшеклассников являются следующими:

- «К чему люди стремятся в жизни»;
- «Каким мне быть?»;
- «На пути к счастью»;
- «Что в жизни зависит от меня»;
- «Как претворить мечты в реальность»;
- «Мой характер и выбор профессии».

СЦЕНАРИИ КЛАССНЫХ ЧАСОВ ДЛЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ ПО ЛИЧНОСТНОМУ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ САМООПРЕДЕЛЕНИЮ

Сценарий классного часа «К чему люди стремятся в жизни»

Цели

1. Осознание учащимися целей, дающих человеку смысл жизни.
2. Понимание разницы между материальными и нематериальными целями.
3. Осознание собственных целей и стремлений.

Предварительная подготовка

1. Ведущий (классный руководитель или школьный психолог) предлагает детям написать мини-сочинение «Автобиография будущего»:

– Я хочу предложить вам небольшое, но увлекательное задание. Оно будет немного похоже на сочинение. Вам, наверное, всем знакомо слово «биография». Его точное значение – жизнеописание. Автобиография – это описание своей жизни. Автобиографию обычно нужно писать при приеме на работу или поступлении в институт. Она должна содержать краткие и точные сведения об основных этапах жизненного пути человека. Сегодня вы попытаетесь написать «автобиографию будущего». Загляните немного вперед. Подумайте и пометчайте. Не ограничивайте свою фантазию, объем сочинения может быть любым.

Попытайтесь ответить на такие вопросы.

1. Как вы видите свою жизнь от настоящего момента до 2030 г.?
2. Какими будут ваше образование, профессия?
3. Есть ли семья, дети?
4. Материальное положение?
5. Что составляет основную гордость за прожитые годы?

Перед подростком должен быть чистый листок бумаги. Подписывать его не обязательно, но если подросток хочет, он может написать имя и фамилию.

Вспомогательные вопросы, приведенные выше, нужно написать на доске.

Не ограничивайте подростков во времени.

Ход классного часа

I. Обсуждение мини-сочинений «Автобиография будущего»

Ведущий рассказывает об обобщенных результатах мини-сочинений:

1. Какие жизненные достижения наиболее ценятся подростками?
2. Что больше ценят мальчики, что – девочки?
3. Насколько мечтания учащихся духовны или бездуховны, эгоистичны или альтруистичны?

Подростки высказывают свое мнение, приводят аргументы в защиту тех или иных жизненных ценностей.

II. Выявление целей, к которым люди могут стремиться в жизни

На доске:

- Хорошее образование
- Хорошая работа и карьера
- Счастливая семья
- Слава
- Деньги, богатство

Дружба
Достижения в искусстве, музыке, спорте
Уважение и восхищение окружающих
Наука как познание нового
Хорошее здоровье
Уверенность в себе и самоуважение
Хорошая пища
Красивая одежда, ювелирные украшения
Власть или положение
Хороший дом, квартира
Сохранение жизни и природы на Земле
Счастье близких людей
Благополучие государства

Задание 1. Перепишите данный перечень в свою тетрадь. Разбейтесь на пары и, обсуждая этот список, выберите те стремления, над которыми, по вашему мнению, человек невластен. Напротив каждого стремления поставьте соответствующую пометку – «властен» или «невластен».

Задание 2. Читая внимательно каждое из стремлений, отметьте, какие из них материальные, а какие нематериальные. Напротив каждого стремления в тетради поставьте соответствующую пометку. Работайте парами.

Примечание. Перед выполнением этого задания нужно объяснить подросткам значение слов «материальный» и «нематериальный».

Материальным называется то, что можно увидеть, потрогать или еще как-то воспринять органами чувств; можно продемонстрировать или доказать факт существования.

Нематериальное нельзя потрогать и, следовательно, проверить наличие; тем не менее это существует.

Задание 3. Выпишите отдельно пять целей, которых вы хотели бы достичь в жизни больше всего. Работайте индивидуально в своей тетради.

Дети выполняют задание.

В е д у щ и й . В представленном списке к материальным ценностям относятся деньги, хорошая пища, красивая одежда, ювелирные украшения, хорошая квартира, хорошее здоровье.

Остальные цели, которые побуждают деятельность и делают жизнь осмысленной, являются нематериальными.

Достаточно ясно, что люди должны жить в тепле и чистоте, хорошо питаться, но если жизнь подчинена насыщению только этих

потребностей, счастье будет кратковременным. Если человек сыт, никакая еда не сделает его счастливее. Физические потребности нетрудно удовлетворить – ненасытна лишь жадность. Но не следует отвергать их совершенно. Пусть каждый ест ровно столько, сколько нужно, – жадность и распущенность не должны руководить человеком.

По поводу того над какими стремлениями человек властен, а над какими нет, возникли разногласия. Кто-то считает, что достижение почти каждой из перечисленных целей находится в его власти. Кто-то, напротив, больше полагается на обстоятельства, чем на себя.

На самом деле вопрос, что же играет большую роль – воля человека или обстоятельства жизни, – является непростым, дискуссионным. Об этом рассуждают философы, журналисты, писатели. И каждый человек самостоятельно ищет на него ответ. В соответствии с ним и складывается жизненная позиция: активная или пассивная, которая существенным образом предопределяет успешность деятельности и жизни человека.

Можно сделать вывод: нельзя отрицать влияние внешних обстоятельств на результаты деятельности, их обязательно надо учитывать, считаться с ними. Но активная позиция, когда человек принимает на себя ответственность за достижение поставленных целей, является более плодотворной. Такие люди более удачливы в жизни и добиваются больших успехов.

Далее выясняется общее мнение группы по поводу того, какие же цели являются наиболее важными в жизни. Учащиеся смотрят на списки целей: написанный на доске и те цели, которые выбраны ими лично (задание 3). Производится опрос и выясняется, что самое главное для каждого учащегося (пять выбранных целей). На доске отмечаются звездочками повторно упоминаемые пункты.

Далее ведущий предлагает следующие вопросы для обсуждения.

1. Каковы для тебя пять самых важных вещей в твоём списке?
2. Думаешь ли ты, что будешь по-настоящему счастлив, если этого добьешься?
3. Совпадает ли мнение класса по поводу важности некоторых твоих устремлений?

После обсуждения делаются **выводы**.

1. Поведение людей мотивируется стремлениями или поставленными целями.
2. Одни цели важнее других в силу ценности получаемого в результате вознаграждения.

3. Цели и вознаграждения простираются от конкретных и осязаемых до абстрактных и нематериальных.
4. Для достижения какой-либо цели необходимо приложить усилия.
5. Иногда из-за желания достичь различные цели возникают противоречия.

III. Методика-интервью «Что было главным в жизни»

Ведущий предлагает учащимся провести интервью. Они разбиваются на пары: один принимает роль репортера, другой – интервьюируемого. При этом нужно представить, что тот, кого интервьюируют, – человек очень пожилого возраста. Ему исполнилось 80, а может быть, и 90 лет, но, несмотря на это, он имеет абсолютно нормальное мышление. Вся жизнь позади.

Репортер хочет изучить жизненные достижения и свершения этого человека.

Учащиеся садятся парами и по очереди интервьюируют друг друга. Репортеры должны делать записи, чтобы затем рассказать классу о своем интервью.

Вопросы интервью

1. Что было для вас самым важным в жизни?
2. Какое личное качество больше всего помогло вам в трудных ситуациях?
3. Что помогало и что препятствовало в вашей жизни созданию близких взаимоотношений с другими людьми?
4. Что вы сделали для своей семьи?
5. Как изменилась природа? Что стало лучше, а что – хуже?
6. Пережили ли вы какие-либо экологические катастрофы?
7. Думаете ли вы, что если люди не изменят своего отношения к природе, то человечество погибнет из-за того, что энергоресурсы будут исчерпаны, а сама загрязненная планета станет непригодной для жизни?
8. Внесли вы какой-нибудь вклад в сохранение природы и жизни на Земле?

Учащиеся по желанию самостоятельно могут добавить в это интервью еще несколько вопросов.

Далее следует обсуждение.

Для создания атмосферы группового обсуждения можно задать следующие вопросы.

1. *Каковы те цели, к достижению которых стремится большинство людей, – материальные или духовные по своей природе?*

2. Есть ли какие-либо сходства в ответах на вопросы?
3. Существует ли какая-либо общность взглядов на вещи, которые наиболее важны и значительны в жизни людей?

В результате обсуждения учащиеся приходят к выводу, что, несмотря на то, что у разных людей разные взгляды на жизнь, главные ценности человеческой жизни имеют духовный смысл. Например, создание семьи и воспитание детей имеют существенное значение для людей разных культур и времен. Важной проблемой нашего времени является сохранение растительного и животного мира Земли, который находится на грани гибели. Существование ближайших поколений людей из-за экологических проблем находится под большим вопросом.

Сценарий классного часа «Каким мне быть?»

Цели

1. Самопознание учащимися своего «Я».
2. Формирование стремления к нравственному и личностному самовоспитанию.

Ход классного часа

I. Методика самопознания для учащихся «Я и окружающий мир»

В е д у щ и й . Каждый из вас должен записать в тетрадь ответ на вопрос «Кто я такой?» Должно быть не менее 20 ответов на этот, на первый взгляд, не сложный, но такой неоднозначный вопрос. Они должны выглядеть следующим образом:

1. Я – ...
2. Я – ...
3. Я – ...
- ...

Каждый из 20 ответов должен быть кратким: одно-четыре слова (можно использовать существительные, глаголы, прилагательные).

На доске, пока учащиеся отвечают, записывается следующее.

1. Уровень телесного Я.
2. Уровень социального Я.
3. Уровень рефлексивного, духовного Я.
4. Уровень океанического Я.

Ведущий дает информацию об уровнях Я, а подростки соотносят с ними свои ответы.

1. Уровень телесного Я.

Отыщи среди своих ответов те, которые описывают твоё материальное, физическое, объективное Я. Это особенности внешности, физические данные, возраст, пол, национальность, особенности одежды, предметы собственности.

Это самое раннее наше Я, жесткое, объективное, обращенное внутрь и замкнутое в себе, основанное на телесных свойствах и самоощущениях. Этот тип Я преобладал на ранних стадиях развития, когда люди вели суровую борьбу с природой за выживание. Твое Я на этом уровне телесное.

2. Уровень социального Я.

К этому уровню относятся ответы, характеризующие твоё общественное положение (староста, вожак, ученик), роли (клоун, советник, друг, пассажир, хулиган, предатель), групповую принадлежность (коллекционер, спортсмен, участник театральной студии). Это то, чем признают тебя окружающие. У каждого человека столько социальных Я, сколько существует групп, мнение которых ему небезразлично. Выделил ли ты себя как сына (дочь), брата (сестру), внука (внучку)? Это твоё Я объективное и стабильное. Каждый человек одновременно играет много ролей.

3. Уровень рефлексивного, духовного Я.

На этом уровне собирается твоё представление о своих чертах характера, способностях, вкусах, установках, которые являются независимыми от конкретных социальных ситуаций.

4. Уровень «океанического Я».

Как уже сказано, твоё социальное Я жестко связано с определенными ролевыми ситуациями; духовное Я отрывается от социальных ситуаций, но привязано к твоей личности, поведению. Твоё океаническое Я не имеет границ, оно основано на универсальных ценностях, абстрактных идеях, духовно-мистических откровениях. Если ты описываешь себя наиболее абстрактно в суждениях, не связанных никакой детерминацией («Я – живое существо», «Я – песчинка на берегу времени»), значит ты имеешь это предельно расширенное Я, которое объёмлет все.

Каждый человек поставлен перед необходимостью создавать своё «океаническое Я», ощущать своё взаимодействие с Человечеством и Природой. В XX в. появилась картина мира В.И. Вернадского – Т. де Шардена. Они заметили, что воздействие человека на единую Природу растёт так быстро, что человек становится основной геологической силой планеты Земля. Развитие Природы и Человечества делается неразрывным. Как в своё время неживая

природа перешла в живую, создав почву, кислород, массу живых существ, так и биосфера перейдет однажды в сферу разума – ноосферу. Произойдет великое объединение, в результате которого развитие Земли сделается подчиненным Разуму Человечества. И это происходит уже сейчас, но пока лишь трагически – чернобыльская почва, аральская вода, уральская атмосфера кричат о неразумности Человечества. Но Природа подчиняется...

Нужно учиться ощущать свою связь с Природой. Хотя бы ради собственной жизни, ведь мы дышим воздухом, пьем воду, живем на почве, которая может быть отравленной, смертельной для нас...

В заключение первой части занятия ведущий замечает, что каждому нужно поразмышлять над своими ответами еще и по следующим позициям.

1. Каково соотношение негативных и позитивных представлений о себе в твоих ответах?
2. Принимаешь ты себя или отвергаешь?
3. Какие ответы ты поставил на первые три места?
4. Почему так значимы для тебя именно эти проявления?
5. Какой смысл ты вкладываешь в каждый свой ответ?
6. Что раскрывает или прячет каждая формулировка?

II. Методика побуждения к самовоспитанию «Мое лучшее Я»

В е д у щ и й . Подумай, кто из людей является твоим кумиром, кем ты восхищаешься и кого больше всего уважаешь. Возможно, это артист, спортсмен, родственник или знакомый – какой-либо один конкретный человек. Имя его вслух произносить не надо, просто подумай и вспомни.

Начерти таблицу из пяти граф.

Ведущий чертит на доске таблицу.

Качества характера				
1.				
2.				
3.				
...				

В е д у щ и й . Обозначь название первой графы «Качества характера», названия остальных пока остаются пустыми. Запиши в первой графе восемь качеств характера этого человека, нумеруя их. Чтобы легче было заполнять эту графу, используй список ка-

чества личности и черт характера. (Ведущий заранее пишет список качеств на доске.)

Список качеств личности

Активность, аккуратность, беспечность, вдумчивость, вежливость, верность, внимательность, вспыльчивость, грубость, доброта, дисциплинированность, жизнерадостность, завистливость, заносчивость, злопамятность, инициативность, искренность, коллективизм, легковерие, медлительность, мнительность, мстительность, мужество, настойчивость, нервозность, нерешительность, несдержанность, обидчивость, ответственность, оптимизм, патриотизм, принципиальность, подозрительность, развязность, решительность, сообразительность, смелость, скромность, уступчивость, презрительность, целеустремленность.

В е д у щ и й . Теперь обозначь все остальные графы таблицы. У кого-либо из вас могла получиться, например, такая таблица.

Качества характера	Всегда	Обычно	Иногда	Никогда
1. Вдумчивость				
2. Жизнерадостность				
3. Искренность				
4. Мужество				
5. Настойчивость				
6. Ответственность				
7. Смелость				
8. Скромность				

В е д у щ и й . Подумай, какие из записанных тобой качеств присущи тебе, а затем отметь звездочкой в нужной графе. Если ты считаешь, что это качество проявляется у тебя всегда, поставь звездочку в графе «Всегда», если обычно, часто – в графе «Обычно» и т. п.

Качества характера	Всегда	Обычно	Иногда	Никогда
1. Вдумчивость		*		
2. Жизнерадостность			*	
3. Искренность			*	
4. Мужество		*		
5. Настойчивость			*	
6. Ответственность	*			
7. Смелость			*	
8. Скромность		*		

После выполнения этого задания ведущий проводит обсуждение по вопросам.

1. Каким человеком ты хотел бы стать?
2. Каким бы тебе хотелось быть в глазах окружающих?
3. Поступаешь ли ты когда-нибудь против совести только потому, что боишься осуждения и насмешек?
4. Представь, что ты можешь стать кем угодно. Кем ты себя видишь?

III. Методика «Сверимся по классике»

Вначале ведущий предлагает учащимся подумать над вопросами. Они могут быть заданы индивидуально. Тогда каждый учащийся на своем листочке отвечает на них письменно. Но можно организовать по этим вопросам групповую дискуссию.

Вопросы для обсуждения

1. Всегда ли воспитанный человек проявляет мягкость и уступчивость?
2. Можно ли иногда преувеличить свои страдания, чтобы вызвать сочувствие у окружающих?
3. Можно ли иногда соврать, если эта ложь не приносит вреда окружающим?
4. Всегда ли откровенность бывает уместна?

В е д у щ и й . Вы сейчас подумали над непростыми вопросами. Я думаю, что на них нет однозначных ответов. Каждый решает такие проблемы для себя индивидуально. Но мне кажется, вам будет интересно узнать, что по этому поводу думал великий русский писатель Антон Павлович Чехов.

В письме к брату А.П. Чехов сформулировал своеобразный кодекс человеческой воспитанности.

«Воспитанные люди, по моему мнению, должны удовлетворять следующим условиям:

1. Они уважают человеческую личность, а потому всегда снисходительны, мягки, вежливы, уступчивы... Они не бунтуют из-за молотка или пропавшей резинки; живя с кем-нибудь, они не делают из этого одолжения, а уходя, не говорят: с вами жить нельзя! Они прощают и шум, и холод, и пережаренное мясо, и остроты, и присутствие в их жилье посторонних...

2. Они сострадательны не к одним только нищим и кошкам. Они болеют душой и от того, чего не увидишь простым глазом...

3. Они чистосердечны и боятся лжи как огня. Не лгут они даже в пустяках. Ложь оскорбительна для слушателя и опошляет

его в глазах говорящего. Они не рисуются, держат себя на улице так же, как дома, не пускают пыль в глаза меньшей братии... Они не болтливы и не лезут с откровениями, когда их не спрашивают... Из уважения к чужим ушам они чаще молчат.

4. Они не унижают себя с той целью, чтобы вызвать в другом сочувствие. Они не играют на струнах чужих душ, чтобы в ответ им вздыхали и нянчились с ними.

... Чтобы... не стоять ниже уровня среды, в которую попал, недостаточно прочесть только Пиквика или вызубрить наизусть монолог Фауста... Тут нужны непрерывный дневной и ночной труд, вечное чтение, штудировка, воля... Тут дорог каждый час...»

(Чехов А.П. Собр. соч: В 12 т. Т. II. М., 1963. С. 81–83.)

IV. Психологический совет «Примите себя!»

В е д у щ и й . Сейчас во многих психологических книжках советуют любить самого себя. Но если человек последует этому совету, будет ли у него желание стать лучше?

Действительно, подобная установка не будет стимулировать человека к совершенствованию.

Психологи, которые дают подобные советы, как и некоторые другие современные целители, подменяют этой упрощенной «установкой на любовь к себе» одно из основных положений индийской философии, буддизма и индийской медицины, которое призывает человека, желающего излечиться от недугов или просто стремящегося что-то преодолеть в себе, стать лучше, начать с того, что признать и принять самого себя. Принять себя таким, каков человек есть, со всеми своими достоинствами и недостатками, болезнями, несчастиями, а то и увечьями.

Вы, наверное, знаете, что йога основана на концентрации на себе. И это логично – как можно исцелиться от чего-то или самосовершенствоваться, если отмахиваться от самого себя?

Принять себя такими, какие мы есть, это первый этап на пути к совершенствованию, исцелению от недугов, обретению душевного равновесия.

Это вовсе не то самодовольство или самовлюбленность, которые делают человека эгоцентричным и малоинтересным для окружающих. Самодовольные и самовлюбленные люди, как правило, не стремятся к самосовершенствованию. Зачем им что-то изменять в себе к лучшему, если они и так считают себя совершенством?

Происходит обсуждение. Ведущий подводит итоги классного часа.

Сценарий классного часа «На пути к счастью»

Цели

1. Побуждение учащихся к выбору целей в жизни.
2. Обучение учащихся совершать обдуманый выбор, формирование силы воли.

Ход классного часа

I. Обсуждение темы «Не в деньгах счастье.»

Обсуждение этой темы можно начать с ответов учащихся на вопросы.

1. Можно ли чувствовать себя счастливым, не обладая большим богатством?
2. Все ли богатые счастливы?

В е д у щ и й . Хороший счет в банке – не самое главное условие для счастья. Например, американские психологи исследовали, как изменился «уровень счастья» у людей с 1946 по 1978 год. За указанный период благосостояние американцев значительно возросло, но доля людей, заявлявших при социологических опросах, что они счастливы, практически не изменилась.

В исследовании, проведенном опять же в США, участвовали 22 человека. Одна часть – это люди, получившие очень крупные выигрыши в лотерею, другая – произвольно выбранные люди, составившие контрольную группу. В результате было установлено, что между первыми и вторыми нет заметной разницы в полноте ощущения счастья и благополучия.

Проведенный в Англии опрос 191 обладателя выигрыша в 160 тыс. фунтов стерлингов показал, что эти люди чувствуют себя несколько более счастливыми, чем ранее, но вместе с тем у них появились довольно серьезные проблемы.

Например, эти «счастливчики» ощущают зависть и даже враждебность со стороны соседей и родственников, к ним без конца обращаются за материальной помощью и т. д.

Некоторые из них поменяли место жительства (переехав, например, в более престижный район), но здесь столкнулись с неприятием и отторжением со стороны людей, стоящих на более высокой ступени социальной лестницы.

Многие из получивших крупный выигрыш бросают работу. В результате они испытывают одиночество. Как считают некоторые исследователи, несмотря на то что в результате неожиданно

свалившегося богатства жизненный уровень повышается (становится возможным приобрести новый дом, личную машину, приятнее провести отпуск и т. п.), нельзя с полной уверенностью сказать, что многие из этих людей стали более удовлетворены жизнью.

II. Обсуждение темы «Как приступить к делу»

Обсуждение этой проблемы нужно начать с разговора о том, какие качества помогают человеку достигать тех или иных целей, совершать поступки. Для этого можно задать следующие наводящие вопросы.

1. Какая цель для вас будет более интересной: та, которую вы поставили перед собой сами, или та, которую вам предложили взрослые (родители, учителя) или друзья? Почему?
2. Что такое сила воли?
3. Трудно ли бывает выполнять те дела, которые непонятно для чего нужны лично вам?
4. Бывает ли у вас так, что какое-либо дело выполняется с интересом, вам не нужно подгонять себя?

Аргументы педагога при этом обсуждении могут быть построенны на такой информации.

В е д у щ и й . Приступить к делу совсем несложно, если оно очень привлекательно и значимо для вас. Мы уже рассматривали ваши потребности, разговаривали о целях в жизни. Наверное, у каждого из вас уже складываются какие-то важные цели в жизни, каждый намечает задачи, которые нужно решать для их достижения.

Давайте подумаем, что же может превратить желания в решимость приступить к делу. Вы наверняка считаете, что основным фактором в этом случае является сила воли. Так вот, вы не правы! На самом деле важнее всего мотивация. Это то, что вдохновляет вас на дело и поддерживает желание продолжать его, несмотря на препятствия.

Если вам трудно провести грань между мотивацией и силой воли, представьте себе человека, который учится играть на гитаре, мечтая со временем стать рок-звездой. На первых порах ему будет вполне достаточно ощущения новизны и восторга, вызванных освоением музыкального инструмента. Но рано или поздно, по мере претворения мечты в реальность, этот человек столкнется с необходимостью изо дня в день много и упорно работать. Это вынудит его отказаться от других занятий, доставляющих ему удовольствие, – прослушивания магнитофонных записей, встреч с друзьями,

просмотра телевизионных программ. Никакая сила воли, как бы безжалостно она ни применялась, не поможет человеку преодолеть препятствия, если у него не будет сильной мотивации.

Этот принцип применим во всех областях жизни, начиная с установления взаимоотношений с людьми и заканчивая организацией собственного бизнеса. Наличие у вас определенных мотивов означает возможность контроля за ходом вашей жизни. Вы уже не плывете по течению. Именно благодаря мотивации вы можете уверенно заявлять: «Да, я хочу... и я добьюсь этого».

Чтобы определить мотивы ваших действий, вам следует честно проанализировать свою жизнь и понять самих себя. Чем, собственно, мы с вами на этих занятиях и занимаемся.

III. Методика-размышление «Куда же я иду?»

Педагог продолжает разговор и напоминает старшеклассникам, что на прошлых занятиях они изучали свои качества, думали о смысле жизни, мечтали.

В е д у щ и й . Каким же путем идти дальше? Прежде всего, надо посмотреть, куда вы направляетесь сейчас.

(Ведущий читает учащимся небольшой отрывок из произведения Льюиса Кэрролла «Алиса в стране чудес».)

– Подскажи, пожалуйста, в какую сторону мне идти? – спросила Алиса.

– В значительной степени это зависит от того, чего ты желаешь достичь, – ответил кот.

– Меня это как-то мало волнует, – сказала Алиса.

– Тогда не имеет значения, в какую сторону ты пойдешь, – ответил кот.

Если вы, как Алиса, четко не представляете, куда хотите прийти, то рискуете оказаться на распутье, гадая, что делать дальше. Вы будете порываться то в одну сторону, то в другую или окажетесь настолько сбиты с толку, что вообще не сможете сделать ни шагу.

IV. Обучение учащихся совершать обдуманый выбор

В е д у щ и й . Итак, сейчас в тетради под заголовком «Как сделать выбор» напишите цель, которую вы хотели бы достичь в жизни в ближайшее время. Если вы действительно серьезно стремитесь чего-то добиться, следует рассмотреть все плюсы и минусы предстоящих перемен. Мы с вами только что говорили о мотивации и силе воли, так вот, чтобы добиться успеха в достижении цели, стремление к ней должно быть сильнее желания оставить все как есть. Каждому из вас будет полезно проделать одно упражнение,

которое психологи называют «анализом расходов и доходов». Давайте оценим все «за» и «против». Вам потребуется немного времени, ручка и тетрадь.

(Дети выполняют упражнение «Расходы и доходы».)

В е д у щ и й . Напиши одну из поставленных тобой задач.

Раздели страницу пополам. Левую часть озаглавь «Расходы», правую – «Доходы».

В разделе «Расходы» перечисли все доводы против решения этой задачи. Соответственно в разделе «Доходы» – все доводы «за». Постарайся представить все, что может измениться в твоей жизни, если ты активно приступишь к этому делу. Подумай о финансах, здоровье, эмоциональном состоянии, влиянии на близких и др.

После этого поставь отметку всем «расходам» и «доходам» по пятибалльной системе. Например, если ты чувствуешь, что «расходы» в некоторых случаях необычайно высоки, ставь «пятерку». Обведи кружками самые высокие «расходы» и наиболее «заманчивые доходы», которые ты сможешь получить, если пойдешь выбранным путем.

Как только ты это сделаешь, у тебя появятся веские основания для того, чтобы сделать определенный выбор. Кроме того, ты сможешь выяснить, что необходимо сделать, чтобы сократить «расходы» и увеличить «доходы».

Ты можешь использовать этот метод каждый раз, когда тебе предстоит сделать выбор.

В конце классного часа в качестве домашнего задания можно предложить учащимся поделиться всем услышанным сегодня на занятии с родителями, обсудить с ними выбранные цели и задачи, проделать дома упражнение «Расходы и доходы».

Сценарий классного часа «Что в жизни зависит от меня»

Цели

1. Формирование у учащихся активного и ответственного отношения к жизни.
2. Осознание себя личностью, отвечающей за себя и свои поступки.
3. Выбор задач самовоспитания.

Ход классного часа

I. Опросник «Что зависит от меня» (опросник уровня субъективного контроля с соответствующей педагогической интерпретацией)

В е д у щ и й . Я думаю, каждый из вас понимает, насколько важно в процессе взросления прийти к ответственной позиции за свою жизнь. Каждый человек сам делает свою судьбу, никакие ссылки на обстоятельства не должны мешать зрелому взрослому человеку идти к намеченной цели.

Сейчас каждый получит текст опросника уровня субъективного контроля.

У себя в тетради запишите название методики. Читайте утверждение, ставьте его номер в тетради и рядом свой ответ:

«+» – да, согласен;

«-» – нет, не согласен.

Опросник

1. Продвижение по службе больше зависит от удачного стечения обстоятельств, чем от способностей и усилий человека.
2. Большинство разводов происходит от того, что люди не захотели приспособиться друг к другу.
3. Болезнь – дело случая: если суждено заболеть, то ничего не поделаешь.
4. Люди оказываются одинокими из-за того, что сами не проявляют интереса и дружелюбия к окружающим.
5. Осуществление моих желаний часто зависит от везения.
6. Бесплезно предпринимать усилия для того, чтобы завоевать симпатию других людей.
7. Внешние обстоятельства (родители, благосостояние) влияют на семейное счастье не меньше, чем отношения супругов.
8. Я часто чувствую, что мало влияю на то, что происходит со мной.
9. Как правило, руководство оказывается более эффективным, когда полностью контролирует действия подчиненных, а не полагается на их самостоятельность.
10. Мои отметки в школе чаще зависели от случайных обстоятельств (например, настроения учителя), чем от моих собственных усилий.
11. Когда я строю планы, то знаю, что смогу их осуществить.
12. То что многим людям кажется удачей или везением, на самом деле является результатом долгих целенаправленных усилий.

13. Думаю, что правильный образ жизни может больше помочь здоровью, чем врачи и лекарства.
14. Если люди не подходят друг другу, то как бы они ни старались наладить семейную жизнь, они все равно не смогут.
15. То хорошее, что я делаю, обычно бывает по достоинству оценено другими.
16. Дети вырастают такими, какими их воспитывают родители.
17. Я стараюсь планировать далеко вперед, потому что много зависит от того, как сложатся обстоятельства.
18. Думаю, что случай или судьба не играют важной роли в моей жизни.
19. Мои отметки в школе более всего зависели от моих усилий и степени подготовленности.
20. В семейных конфликтах я чаще чувствую вину за собой, чем за противоположной стороной.
21. Жизнь большинства людей зависит от стечения обстоятельств.
22. Я предпочитаю такое руководство, при котором можно самостоятельно определять, что и как делать.
23. Думаю, что мой образ жизни ни в какой мере не является причиной моих болезней.
24. Как правило, именно неудачное стечение обстоятельств мешает людям добиться успеха в своем деле.
25. В конце концов за плохое управление организацией ответственны сами люди, которые в ней работают.
26. Я часто чувствую, что ничего не могу изменить в сложившихся отношениях в семье.
27. Если я очень захочу, то смогу расположить к себе почти любого.
28. На подрастающее поколение влияет так много разных обстоятельств, что усилия родителей по его воспитанию часто оказываются бесполезными.
29. То, что со мной случается, – это дело моих собственных рук.
30. Трудно бывает понять, почему руководители поступают именно так, а не иначе.
31. Человек, который не смог добиться успеха в своей работе, скорее всего, не проявил достаточно усилий.
32. Чаще всего я могу добиться от членов моей семьи того, что я захочу.
33. В неприятностях и неудачах, которые были в моей жизни, чаще были виноваты другие люди, чем я сам.

34. Ребенка всегда можно уберечь от простуды, если за ним следить и правильно его одевать.
35. В сложных обстоятельствах я предпочитаю подождать, пока проблемы разрешатся сами собой.
36. Успех является результатом упорной работы и не зависит от случая или везения.
37. Я чувствую, что от меня больше, чем от кого-либо, зависит счастье моей семьи.
38. Мне всегда было трудно понять, почему я нравлюсь одним людям и не нравлюсь другим.
39. Я всегда предпочитаю принять решение и действовать самостоятельно, а не надеяться на помощь других людей или судьбу.
40. К сожалению, заслуги человека часто остаются непризнанными, несмотря на все его старания.
41. В семейной жизни бывают такие ситуации, которые невозможно разрешить даже при сильном желании.
42. Способные люди, не сумевшие реализовать свои возможности, должны винить в этом только самих себя.
43. Многие мои успехи были возможны только благодаря помощи других людей.
44. Большинство неудач в моей жизни произошло от неумения или лени и мало зависело от везения или невезения.

Ключ

1 балл начисляется, если даны ответы «+» на утверждения: 2, 4, 11, 12, 13, 15, 16, 17, 19, 20, 22, 25, 27, 29, 31, 32, 34, 36, 39, 42, 44.

1 балл начисляется, если дан ответ «-» на утверждения: 1, 3, 5, 7, 8, 9, 10, 14, 18, 21, 23, 24, 26, 28, 30, 33, 35, 38, 40, 41, 43.

Учащиеся подсчитывают количество набранных баллов. Ведущий объясняет, что они означают.

В е д у щ и й . Полученный результат показывает уровень контроля над любыми значимыми ситуациями. Чем выше показатель, тем выше уровень данного контроля. Как это можно расшифровать? О каких особенностях характера и поведения это говорит?

Набрано *от 1 до 22 баллов*. Попавшие в эту группу полагают, что большинство происходящих событий является результатом действия внешних сил – случая, вмешательства других людей. Они обладают низким уровнем субъективного контроля. Эти люди не видят связи между своими действиями и значимыми событиями в жизни, не считают себя способными контролировать их развитие.

Свои успехи, достижения, радости связывают с везением, счастливой судьбой, помощью других людей. Неудачи для них – результат невезения. Здоровье или болезнь – дело случая, и выздоровление может придти только в результате действия других людей, прежде всего врачей.

Люди с низким уровнем субъективного контроля проявляют конформное и уступчивое поведение в группе, коллективе; они менее популярны, не уверены в себе, обладают пониженной самооценкой.

Набрано *от 23 до 44 баллов*. Попавшие в эту группу, считают, что происходящие с ними события – результат их собственной деятельности и усилий. Они обладают чувством ответственности за то, как складывается их жизнь в целом.

Такие люди целеустремленны и считают, что сами добились всего того хорошего, что было и есть в их жизни. Если случаются неприятности, они в этом обвиняют себя. Чувствуют себя ответственными за свое здоровье: если больны, то обвиняют в этом себя и полагают, что выздоровление во многом зависит от собственных действий. В коллективе менее склонны подчиняться давлению других, сопротивляются, когда чувствуют, что ими манипулируют; сильнее реагируют на утрату личной свободы. Популярны, благожелательны, уверены в себе, проявляют терпимость, обладают положительной самооценкой.

После этой информации проводится обсуждение. Ребятам ведущий может задать наводящие вопросы.

1. Что же все-таки лучше: пассивно подчиняться случайностям и обстоятельствам или активно строить свою жизнь?
2. Что чаще всего мешает тебе действовать по-своему?
3. Что необходимо тебе для самостоятельных действий и поступков?

В результате обсуждения юноши и девушки должны прийти к выводу, что для активного отношения к жизни необходимо прежде всего иметь цель, уметь планировать свои действия и умело действовать, учитывая обстоятельства, считаться с окружающими людьми и природой.

II. Методика «Мои поступки»

В е д у щ и й . Сейчас каждый из вас должен постараться вспомнить и проанализировать 2–3 поступка или события, произошедших с ним недавно, как удачных, так и неудачных. Подумайте над причинами успеха или неуспеха: что сыграло решающую роль – внешние

обстоятельства или ваши собственные действия. Для того чтобы легче было анализировать поступки, заполните следующую по форме таблицу.

Ведущий чертит на доске таблицу.

Поступки, события в моей жизни (как удачные, так и неудачные)	Причины удачи (или неудачи) Внешние обстоятельства Мои действия
1.	
2.	
3.	
...	

Это задание является непростым для учащихся. Оно требует времени для размышления. Его нужно предложить доделать дома, неспешно, в несколько приемов, спокойно поразмыслив над своими поступками.

Обсуждение проводится в виде индивидуальной консультации, если необходимо, оказывается помощь в заполнении таблицы.

III. Методика «Право выбора»

В е д у щ и й . В вашем возрасте происходит интенсивное взросление, вы это чувствуете. Вы уже практически взрослые люди. Но в чем конкретно это находит выражение? Чем младше ребенок, тем реже родители или воспитатели дают ему право самому принимать даже самое маленькое решение. Ведь дети ни за что практически не отвечают, они лишь слушаются.

В юношеском возрасте нужно учиться принимать решения, совершать самостоятельные поступки и нести за них ответственность. Поступок делает человека.

Поэтому пусть каждый из вас подумает и запишет свой ответ на вопрос:

Что ты делаешь из того, что тебя не заставляют?

Ответ может быть кратким: можно перечислить поступки в назывной форме; можно над этим вопросом поразмышлять и записать поподробнее свои рассуждения. Постарайтесь соотнести, как ваши самостоятельные поступки связаны с вашими потребностями, увлечениями, склонностями.

Обсуждение ответов проводится в классе только в том случае, если между учащимися дружеские, доверительные отношения. Для индивидуального обсуждения можно пригласить старшеклассников на консультацию к психологу.

IV. Совет Д. Карнеги «Начни с себя»

Ведущий зачитывает отрывок из произведения известного американского психолога Д. Карнеги.

«Знаете ли вы кого-нибудь, кого вам хотелось бы переделать, исправить и усовершенствовать? Хорошо! Прекрасно! Я сам целиком стою за это. Но почему не начать с самого себя? С чисто эгоистической точки зрения это намного полезнее, чем пытаться усовершенствовать других. И к тому же намного безопаснее.

«Когда борьба начинается внутри самого человека, значит, он чего-то стоит», – сказал один из великих людей. Возможно, процесс самоусовершенствования займет у вас время до самого Рождества. А затем вы сможете отдохнуть на праздники и посвятить наступающий год исправлению и критике других.

Но сначала усовершенствуйтесь сами».

Как это сделать, а также как научиться общаться с людьми, нравиться им, добиваться успеха в жизни и бизнесе, вы узнаете, прочитав книгу американского психолога Дейла Карнеги «Как завоевывать друзей и оказывать влияние на людей».

VI. Психологический совет «Сделай хотя бы шаг»

В е д у щ и й . Если перед тобой большое сложное дело, полезно вспомнить мудрые изречения: «Если не можешь сделать сто шагов – сделай хотя бы шаг», «Дорогу осилит идущий».

Чтобы облегчить себе первые шаги на пути к какой-нибудь важной для тебя цели, можно воздействовать на свои переживания, связанные с борьбой мотивов: заставь себя почувствовать все отрицательные последствия проволочек, отвлечений. И при этом ярко представь те положительные эмоции, которые принесет исполнение нужного дела. В результате дело, которое нужно выполнить, поменяет свою эмоциональную окраску, приобретет большую привлекательность.

Приняв решение, нужно представить реальный план действий и приступить к нему. А чтобы тебе было легче, я открою «маленькие хитрости»:

- Принимайся сначала за менее интересное, чтобы интересное осталось напоследок.
- Безотлагательно включайся в дело, что спасает от расхолаживающего эффекта длительной подготовки.
- Уговаривай, убеждай, подбадривай самого себя в процессе работы.
- Подмечай свои маленькие победы и достижения, хвали себя.

Сценарий классного часа «Как претворить мечты в реальность»

Цели

1. Обучение учащихся принятию решений.
2. Формирование активного и деятельного отношения к собственной жизни.

Предварительная подготовка

Учащимся желательно заранее прочитать рассказ Михаила Веллера «Некрасивая» (из книги «Приключения майора Звягина», СПб.: Лань, 1995).

Ход классного часа

I. Обсуждение темы «Как научиться быстро и правильно принимать решения»

В е д у щ и й . В жизни каждого может возникнуть ситуация, когда нужно быстро и самостоятельно действовать. Пусть подобное случается не каждый день, но учиться находить решения различных проблем нужно уже сейчас. Поступить на те или иные курсы в институт, что-то самостоятельно купить для себя, заработать хотя бы немного денег, помочь, если заболел кто-то из близких, – самые разные ситуации – действовать и думать нужно самому.

Большинство современных профессий, таких, как предприниматель, менеджер, брокер и многие другие, требуют умения быстро принимать решение. Можно вспомнить одно из основных правил разведки: «Лучше хорошее и быстрое решение, чем отличное, но запоздалое». Так надо действовать и в сегодняшней динамичной жизни.

Сейчас с помощью теста «Мой запас прочности» каждый из вас сможет проверить, насколько реально высоки его готовность к внезапным изменениям в жизни, способность понимать, чувствовать новую обстановку и приспосабливаться к ней.

Перед вами двадцать пять предложений. Читайте их не спеша. Если прочитанное предложение, на ваш взгляд, относится к вам, пометайте его крестиком, если нет – ноликом.

Тест

1. Когда я выполняю какое-либо дело, я быстро устаю.
2. Я с огромным трудом сосредотачиваюсь на чем-нибудь одном.
3. Я имею склонность беспокоиться по всякому поводу.
4. Часто я чувствую себя так погано, что тошнота подступает к горлу.

5. Нередко, когда я делаю что-нибудь ответственное, мои руки прямо-таки трясутся.
6. Вообще я часто волнуюсь.
7. Мне частенько снятся кошмары.
8. Я, честно говоря, потею даже в холодную погоду.
9. Мне все время хочется тянуть в рот что-нибудь съестное. Я ужасно люблю семечки, леденцы, ириски.
10. Часто бывает, что я чувствую боль в животе.
11. Случается, что я просыпаюсь среди ночи и долго не могу заснуть.
12. Я знаю про себя, что я человек крайне раздражительный.
13. Наверняка я обладаю большей чувствительностью, чем другие люди.
14. В моей жизни постоянно случается что-нибудь волнующее, поэтому я все время о чем-нибудь беспокоюсь.
15. Жаль, конечно, что мне достается не так много счастья, как другим.
16. По правде говоря, я довольно легко могу заплакать.
17. Я терпеть не могу ждать кого-то или чего-то. Тут я всегда начинаю нервничать.
18. Периодами я чувствую, что чересчур суетливо веду себя, просто на месте усидеть не могу.
19. Я терпеть не могу преодолевать трудности.
20. Временами я чувствую полную свою беспомощность и ненужность никому.
21. Я знаю, что отличаюсь довольно большой застенчивостью.
22. Мне все дается с трудом.
23. Большую часть времени я нахожусь в напряжении.
24. Временами у меня бывает состояние полнейшей разбитости и апатии.
25. Трудности следует не преодолевать, а по возможности обходить или избегать их. Это мое глубокое убеждение.

Далее ведущий просит подсчитать количество крестиков и дает следующую интерпретацию полученных результатов.

Первая группа: 0–5 крестиков. Если в итоге тобой набрано не больше пяти крестиков, значит, твоя готовность к внезапным неприятностям и резким изменениям в жизни порой настолько высока, что нередко ты недооцениваешь всю серьезность новой для тебя ситуации.

Вторая группа: 6–10 крестиков. Если крестиков набралось от шести до десяти, твоя готовность к внезапным переменам и приспособляемость к ним нормальная.

Третья группа: 11–20 крестиков. Если получилось от одиннадцати до двадцати, готовность к переменам и умение быстро ориентироваться в новых условиях жизни у тебя немного низковаты.

Четвертая группа: 21–25 крестиков. Если крестиков больше двадцати, ты имеешь склонность слишком уж сильно переживать, чрезмерно беспокоиться не только из-за чего-то серьезного, но и по пустякам.

Давайте вместе подумаем, какая неожиданная ситуация или проблема (типичная или не очень) может возникнуть перед каждым из вас в жизни. Давайте пофантазируем, предлагайте свои примеры.

(Подростки или ведущий предлагают какой-либо конкретный пример.)

В е д у щ и й . Давайте вместе разберемся, как с помощью заранее составленного плана действий можно разрешить эту ситуацию.

(Учащиеся обсуждают, составляют план. Далее ведущий аргументированно объясняет, почему, приступая к какому-нибудь делу, всегда желательно иметь план его выполнения.)

В е д у щ и й . План нужен всем: и тем, кто попал по нашему тесту в первую группу или во вторую, и тем, кто попал в третью или четвертую. Правда, по разным причинам и для разных целей.

Для попавших в первую группу – для того чтобы не «наломать дров» из-за необдуманных действий. Слишком поспешные поступки приводят, как правило, к потерям времени, денег, к разочарованиям, к отрицательным последствиям, которые трудно исправить.

Тем, кто попал во вторую группу, нужно помнить, что продуманные действия приводят к лучшему результату.

Для попавших в третью или четвертую группу план действий нужен для того, чтобы справиться со своим волнением и тревожностью, чтобы не испугаться сложившейся ситуации и не отказаться вообще от каких-либо действий. Вы увидите, что все дело, казалось бы, такое большое и сложное, разбивается на небольшие конкретные дела, выполнить которые вам вполне по силам. Постепенно вы набираетесь опыта – одно дело получилось, другое выполнено удачно – и приходит уверенность в себе, возникает меньше волнений при столкновении с трудностями.

II. Методика «Рецепт от бездействия»

Материалом для обсуждения проблемы, как претворить мечты в реальность, может стать рассказ Михаила Веллера «Некрасивая» (из книги «Приключения майора Звягина», СПб.: Лань, 1995). Книга переиздавалась, поэтому найти ее при желании не составит труда.

Учащимся надо прочитать этот рассказ. Это можно сделать заранее индивидуально, а можно прочитать рассказ вслух на классном часу (его чтение займет 20–30 мин).

Фабула рассказа такова.

В Питере живет очень некрасивая девушка. В этом же славном городе живет майор Звягин, имеющий очень странное хобби – помогать людям в необычных ситуациях. Ранним воскресным утром Звягин направляется с женой в Эрмитаж. Но культурное мероприятие срывается. На их пути встречается та самая девушка, которую зовут Клара.

– Любуйся, – с холодным удовлетворением указал Звягин. – А?

Существо стояло на автобусной остановке, сунув руки в карманы широченной блекло-черной (по моде) куртки. Зато джинсы были в обликку, и даже самый скверный геометр не назвал бы линии ног прямыми.

– Это он или она? – усомнилась жена в нелепом силуэте.

– Оно! – польхнул сарказмом Звягин. – Одея-обува, грамотна-обеспечена, страшила-страшилой.

Из-под вязаной шапочки по ним презрительно скользнули глазки, крохотность которых искупалась размерами носа, наводившего на мысль об орлах и таранах галер.

– О, какая ужасная селедка, – тихо поразился юный басок.

– Гибрид швабры и колючей проволоки, – согласился тенор. И пара приятелей остановилась было рядом.

Нелестная характеристика услышалась и той, кого касалась. Вздернув губу, девица отрубила фразу – не из словаря диктора телевидения. Приятелей шатнуло.

Звягин знакомится с девушкой, постепенно входит в доверие к ней, становится ее другом и наставником. Он разрабатывает программу, претворяя которую в жизнь, Клара становится вполне привлекательной девушкой. Похоже на сказку?

– Сказочек не будет, – уверил Звягин. – Только реальность. Знаю я в Риге хирурга, который удлиняет калекам ноги на двадцать пять сантиметров: приживляет консервированную кость. Знаю женицину, которой академик Углов сделал серию операций на голосовых связках – мелодичный голос вместо хриплого баса.

Перечень был длинен.

– Сказочки не для нас. Для нас – работа. Усталость. Боль. Терпение. Только так все в жизни и делается.

Теплая волна доброты, уверенности, надежности исходила от него. Это ощущение покоя и добра было настолько сильным, что Клара неожиданно для себя улыбнулась. Баюкала песня сирены, что все достижимо и все будет хорошо, но у сирены был жесткий металлический баритон и несокрушимая логика.

В программе было многое: ежедневный специально разработанный комплекс гимнастических упражнений; косметическая операция по изменению формы носа; новые зубы от мастера-дантиста; постановка голоса; бритье волос наголо и ежедневный массаж головы с растительными маслами; ежедневные ванны с хвойным экстрактом; диета, с помощью которой нужно было немного поправиться; курсы кройки и шитья, чтобы научиться шить то, что подчеркивает достоинства внешности и скрывает недостатки и т. п.

...Идея перевоплощения открывала бесчисленные свои стороны и овладевала Klarой все полнее и бесповоротное. Вечерами она училась печь. Блины горели, булки обугливались снаружи и оставались клейкими внутри. В синем чаду искушающий джинн рисовал картины счастливого будущего: красавица принимает влюбленных гостей за роскошным праздничным столом.

Теперь она крутилась, как белка в колесе, и колесо это все явственнее превращалось в колесо фортуны. Осанка, тренировка, походка, аэробика, готовка, питание, самомассаж, кварц, ванна, взвешивание... Она купила самую дешевую электробритву и раз в неделю брила короткий колючий ежик на голове: рыхлая белая кожа посмуглела, стала плотной, парик уже не мешал на работе. Она поймала себя на том, что зеркало из врага превращается в друга: надежда укоренилась в ней, как неистребимый репейник на пустыре.

Конечно, позитивные изменения происходили небыстро. Но они были: девушка становилась другой.

В августе, вернувшись с семьей из отпуска, Звягин достал из почтового ящика два письма от Клары.

«...Здесь так чудесно, море, солнце, рядом виноградники, ем виноград корзинами и толстею... волосы растут так быстро... народ замечательный, столько интересного... сделала штангу из ручки лопаты и мешков с песком... неужели это все правда...

Помните, вы говорили, что у меня «царапучье имя»? Ну, так уж если быть другим человеком, пусть я буду не Klarой, а Клавой, – по-

думаешь, всего одна буква. Приеду обратно – сменю паспорт, и дело с концом. Это, конечно, смешно, но у меня такое чувство, будто преемное имя не имеет отношения ко мне нынешней...

И вообще за мной тут один ухаживает, но пока не знаю...»

...»Каждый порой мечтает о том, чтобы кто-то, сильный, умный и добрый пришел на помощь в тяжелый час. Чтобы он понял твою душу, утешил горести, сказал, что все исправимо, – и исправил. Чтобы он был надежный и всемогущий, и с ним стало исполнимо и просто все, о чем мечтаешь. Чтобы он заряжал безграничной энергией, непоколебимой верой, которых так не хватает человеку в борьбе с судьбой. Потому что все в жизни возможно, просто не хватает сил, или храбрости, или денег, или знания, или желания, или здоровья, и самому иногда не справиться.

Каждый мечтает порой о таком чуде. О везении. О помощи. О понимании. О всесильном и любящем друге-покровителе, который рассеет беду, отведет несчастье, с легкостью совершит невозможное. Выручит, спасет, не даст пропасть: улыбнется, ободрит, объяснит и все сделает. И все будет хорошо...

Это нужно человеку.

Поэтому я здесь».

Скажете, что я глупая девчонка, романтические бредни, да?...»

Примерные вопросы для обсуждения

Эта история, конечно, похожа на сказку. Но все-таки хочется верить, что такое могло произойти и на самом деле: все как-то так правдоподобно описано, не упущен ни один шаг героини. И шаги вроде бы реальные: кто сейчас не имеет возможности пойти в тренажерный зал или принимать каждый день ванну с хвойным экстрактом? Реальностью являются и более сложные вещи: хирургическая косметическая операция, лечение зубов и т. п. (Правда, героиня была немного старше вас. Вы, наверное, знаете, что косметические операции нельзя делать, пока полностью не сформируется внешность, т. е. пока не исполнится 18–20 лет.)

1. Как вы думаете, могла ли такая история произойти на самом деле?
2. Что послужило толчком для того, чтобы Клара начала длительную борьбу за свою внешность, а в конечном итоге и за свою судьбу?
3. Смогла бы она сама справиться с обстоятельствами?
4. Как в этом рассказе переплетаются сила воли и мотивация?
5. Способны ли вы на такие поступки?

6. Какие качества нужно в себе воспитывать, чтобы уметь всегда достигать поставленной цели?
7. Достаточно ли девушке иметь красивую внешность, чтобы стать счастливой?
8. Можно ли не имея красивой внешности чувствовать удовлетворение от жизни и быть счастливой? Что для этого нужно?

Сценарий классного часа «Мой характер и выбор профессии»

Цели

1. Выявление учащимися своей профессиональной направленности.
2. Помощь в выборе профессии.

Ход классного часа

I. Тест Дж. Голланда

В е д у щ и й . Этот тест профессиональных предпочтений американского психолога Дж. Голланда поможет вам лучше узнать особенности своей личности. Психолог Голланд разработал методику для определения социальной направленности личности (социального характерологического типа). Вы также сможете определить, какая профессия вам больше подходит. Конечно, подобные сведения являются ориентировочными. Но они, возможно, заставят вас подумать о своем характере и своих жизненных планах.

У каждого из вас есть бланк ответов. Здесь под каждым номером вы увидите пару профессий. Из этой пары вам нужно выбрать ту, которая вам больше нравится. Всего вы должны сделать 42 выбора.

Бланк ответов

- | | |
|---------------------------------|-------------------------|
| 1. а) инженер-техник | б) инженер-контролер |
| 2. а) вязальщик | б) санитарный врач |
| 3. а) повар | б) наборщик |
| 4. а) фотограф | б) заведующий магазином |
| 5. а) чертежник | б) дизайнер |
| 6. а) философ | б) психиатр |
| 7. а) ученый-химик | б) бухгалтер |
| 8. а) редактор научного журнала | |
| б) адвокат | |
| 9. а) лингвист | б) переводчик |

- | | |
|--|------------------------------------|
| 10. а) педиатр | б) статистик |
| 11. а) организатор воспитательной работы | б) председатель профсоюза |
| 12. а) спортивный врач | б) фельетонист |
| 13. а) нотариус | б) снабженец |
| 14. а) перфоратор | б) карикатурист |
| 15. а) политический деятель | б) писатель |
| 16. а) садовник | б) метеоролог |
| 17. а) водитель | б) медсестра |
| 18. а) инженер-электрик | б) секретарь-машинистка |
| 19. а) маляр | б) художник по металлу |
| 20. а) биолог | б) главный врач |
| 21. а) телеоператор | б) режиссер |
| 22. а) гидрогеолог | б) ревизор |
| 23. а) зоолог | б) зоотехник |
| 24. а) экономист | б) заведующий отделом |
| 25. а) инженер | б) счетовод |
| 26. а) учитель | б) командир дружинников |
| 27. а) воспитатель | б) художник по керамике |
| 28. а) экономист | б) заведующий отделом |
| 29. а) корректор | б) критик |
| 30. а) завхоз | б) директор |
| 31. а) радиоинженер | б) специалист по ядерной физике |
| 32. а) наладчик | б) механик |
| 33. а) агроном | б) председатель сельхозкооператива |
| 34. а) закройщик-модельер | б) декоратор |
| 35. а) археолог | б) эксперт |
| 36. а) работник музея | б) консультант |
| 37. а) ученый | б) актер |
| 38. а) логопед | б) стенограф |
| 39. а) врач | б) дипломат |
| 40. а) главный бухгалтер | б) директор |
| 41. а) поэт | б) психолог |
| 42. а) архивариус | б) скульптор |

После выполнения учащимися этого теста ведущий предлагает им подсчитать результаты в соответствии с ключом. Каждый выбранный вариант соответствует 1 баллу, остальные варианты зачеркиваются (не учитываются). Наибольшая сумма баллов указывает на ваш тип личности.

Ключ

Реалистический тип: 1а, 2а, 3а, 4а, 5а, 16а, 17а, 18а, 19а, 21а, 31а, 32а, 33а, 34а.

Интеллектуальный тип: 1б, 6а, 7а, 8а, 9а, 16б, 20а, 22а, 22а, 23а, 24а, 31б, 35а, 36а, 37а.

Социальный тип: 2б, 6б, 10а, 11а, 12а, 17б, 20б, 25а, 26а, 27а, 36б, 38а, 39а, 41б.

Конвенциональный тип: 3б, 7б, 10б, 13а, 14а, 18б, 22б, 25б, 28а, 29а, 32б, 38б, 40а, 42а.

Предприимчивый тип: 4б, 8б, 11б, 13б, 15а, 23б, 28б, 30а, 33б, 35б, 37б, 39б, 40б.

Артистический тип: 5б, 9б, 12б, 14б, 15б, 21б, 24б, 27б, 29б, 30б, 34б, 41а, 42б.

Далее ведущий дает учащимся информацию по результатам теста.

1. **Реалистический тип** – несоциальный, ориентированный на настоящее, эмоционально стабильный, занимающийся конкретными объектами (вещами, инструментами, машинами), отдает предпочтение занятиям, требующим моторной ловкости, конкретности. Развиты математические, невербальные способности. Рекомендуются профессии: механик, электрик, инженер, агроном и т. п.

2. **Интеллектуальный тип** – несоциален, аналитичен, рационален, независим, оригинален. Преобладают теоретические ценности, любит решать задачи, требующие абстрактного мышления, интеллектуал. Гармонично развиты вербальные и невербальные способности. Предпочитают научные профессии: ботаник, астроном, математик, физик.

3. **Социальный тип** – обладает социальными умениями, нуждается в контактах. Черты его характера: стремление учить и воспитывать, психологический настрой на человека, гуманность, женственность. Представитель данного типа старается держаться в стороне от интеллектуальных проблем, активен, но часто зависим от мнения группы людей. Проблемы решает, опираясь на эмоции, чувства, умение общаться. Обладает хорошими вербальными способностями. Рекомендуются занятия: обучение и лечение (учителя, врачи, психологи).

4. **Конвенциональный тип** – предпочитает четко структурированную деятельность. Характер стереотипный, конкретный, практический. Не проявляет критичности, оригинальности, консервативен, зависим, не любит менять деятельность. Слабо развиты организатор-

ские способности, преобладают математические способности. Предпочтительны профессии, связанные с канцелярией и расчетом.

5. Предприимчивый тип – избирает цели, которые позволяют проявить энергию, энтузиазм, импульсивность, любит приключения. Представитель данного типа доминантен, любит признание, любит руководить. Ему не нравятся практический труд, а также занятия, требующие интеллектуальных усилий, усидчивости. Хорошо решает задачи, связанные с руководством, статусом и властью, агрессивен, предприимчив, обладает хорошими вербальными способностями. Предпочтительна следующая деятельность: артист, журналист, телеоператор, заведующий, директор, дипломат и другие.

6. Артистический тип – опирается на эмоции, воображение, интуицию, имеет сложный взгляд на жизнь. Независим в решениях, оригинален. Высоко развиты моторные и вербальные способности. Для представителей данного типа характерен высокий жизненный идеал с утверждением своего «я». Он несоциален в том смысле, что не придерживается условностей общества. Предпочитает творческие занятия: музыку, рисование, литературное творчество и тому подобное.

После получения этой информации подумайте, пожалуйста, насколько она в действительности соответствует особенностям вашей личности. Есть ли у вас такие черты? Удовлетворяют ли они вас? Еще раз подчеркну, что результаты этого теста могут определить только тенденции в вашем развитии, общую предрасположенность. Возможно, некоторым стоит задуматься, как лучше использовать особенности своего характера в жизни и при выборе профессии. Но самое главное, следует помнить, что очень многое в нашей судьбе зависит от наших желаний и целей.

В заключение классного часа ведущий приглашает старшеклассников на консультацию к школьному психологу, который может дать более конкретные советы по поводу выбора профессии.

РАЗРЕШЕНИЕ КОНФЛИКТОВ В КЛАССЕ

В школе важны благоприятные социально-психологические условия, обеспечивающие душевный комфорт педагогу и ученику. Старшеклассникам необходимо помочь выжить в современных условиях с наименьшими моральными и материальными потерями. Важнейшим условием становления гражданского общества является умение его членов вести переговоры, достигать согласия в ус-

ловиях совместной жизни и деятельности, разрешать неизбежные конфликты.

Конфликтные учащиеся наиболее агрессивны, и зачастую не оттого, что им так хочется, а оттого, что они не умеют управлять своими эмоциями. Пассивные в общении юноши и девушки – это чаще всего не те, которые не правы, а те, которые боятся вступить в контакт, опасаются, что не будут поняты, и загоняют свои проблемы в себя. И те, и другие учащиеся нуждаются в коррекции их поведения.

Конфликт (от лат. *conflictus* – столкновение), согласно толковому словарю, – трудноразрешимое противоречие, связанное с противоборством и острыми эмоциональными переживаниями. Конфликт возникает как результат несовместимости представлений о ситуации, о поступке, о способах действия. Конфликт прекращается, если стороны удовлетворены выигрышем (или проигрышем) или признают, что продолжение столкновения бессмысленно.

Конфликты в классе – это конфликты между учениками. Нередко они возникают из-за стремления учащихся к лидерству. Путь к лидерству связан с демонстрацией превосходства, цинизма, жестокости и безжалостности. Детская жестокость – явление общеизвестное. Ребенок подвержен соблазну стадности, что порождает немотивированную жестокость, травлю себе подобных.

Конфликт не должен остаться незамеченным педагогом. Учитель обязан урегулировать его. Но ни в коем случае не подавлять. Педагогу следует помнить три основных положения, разбирая конфликт:

- вникать в суть конфликта, а не в ситуацию вокруг него;
- опираться не на интересы сторон, а на справедливость;
- относиться к существу проблемы жестко, а к интересам сторон – мягко!

Положительное влияние на разрешение конфликта оказывает вовлечение конфликтующих в совместную деятельность, участие в разрешении конфликта других учеников, особенно лидеров класса.

Недостаточно внимательное отношение к разногласиям ведет к тому, что дети перестают доверять друг другу, привыкают приписывать ответственность за непонимание личным качествам. Это ведет к взаимной враждебности и закреплению стереотипов конфликтного поведения. Например: «Я против тебя», когда объектом спора является не поведение, а личность оппонента, что оказывает разрушающее воздействие на общение в коллективе.

Психологический практикум «Борьба с конфликтами»

Необходимо научить ребят оценивать конфликты и свое участие в них, вымышленное или реальное. Для этого и проводится подобный практикум.

I этап. Тест «Оценка собственного поведения в конфликтной ситуации»

Классный руководитель предлагает учащимся ответить на вопросы теста. Учащимся раздаются листы ответов, в которых они должны проставить балл для каждого варианта.

Учащимся нужно представить себя в конфликтной ситуации, а также свое обычное поведение в ней. Если учащемуся свойственно то или иное поведение, нужно поставить соответствующее количество баллов после каждого номера ответа, характеризующего определенный стиль поведения.

Возможные ответы:

- мне такое поведение свойственно – 3 балла;
- мне такое поведение свойственно в малой степени – 2 балла;
- мне такое поведение несвойственно – 1 балл.

Утверждения теста

1. Угрожаю или дерусь.
2. Стараюсь принять точку зрения оппонента, считаюсь с ней, как со своей.
3. Ищу компромиссы.
4. Допускаю, что не прав, даже если не могу поверить в это окончательно.
5. Избегаю противника.
6. Желаю, во что бы то ни стало, добиться своих целей.
7. Пытаюсь выяснить, с чем я согласен, а с чем – категорически нет.
8. Иду на компромисс.
9. Сдаюсь.
10. Меняю тему.
11. Настойчиво повторяю одну мысль, пока не добьюсь своего.
12. Пытаюсь найти исток конфликта, понять, с чего все началось.
13. Немножко уступлю и подтолкну тем самым к уступкам другую сторону.
14. Предлагаю мир.
15. Пытаюсь обратить все в шутку.

Лист ответов

«А»	«Б»	«В»	«Г»	«Д»
1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15

II этап. Обработка результатов теста

Нужно подсчитать количество баллов по столбикам. Наибольший результат укажет тип поведения учащегося в конфликтной ситуации:

«А» – «жесткий» тип разрешения конфликтов и споров. Вы до последнего стоите на своем, защищая свою позицию. Во что бы то ни стало, вы стремитесь выиграть. Это тип человека, который всегда считает себя правым.

«Б» – «демократический» стиль поведения. Вы всегда стремитесь договориться. Во время спора вы пытаетесь предложить альтернативу, ищите решения, которые удовлетворили бы обе стороны.

«В» – «компромиссный» стиль. С самого начала вы согласны на компромисс.

«Г» – «мягкий» стиль. Своего противника вы «уничтожаете» добротой. С готовностью вы встаете на точку зрения противника, отказываясь от своей.

«Д» – «уходящий» стиль. Ваше кредо – «вовремя уйти». Вы стараетесь не обострять ситуацию, не доводить конфликт до открытого столкновения.

III этап. Обсуждение

Предлагается обсудить следующие вопросы:

- В чем сходство и различие понятий «спор» и «конфликт»?
- Что, на ваш взгляд, является конфликтной ситуацией?
- Приходилось ли вам попадать в конфликтную ситуацию?
- Что чаще всего является для вас причиной конфликта?
- Можно ли разрешить конфликт, не ущемляя права и чувства, достоинства всех людей, участвующих в конфликте?
- Что мешает людям (вам лично) разрешать конфликты именно так?

IV этап. Тест «Уровень конфликтности личности»

Для выявления некоторых причин возникновения конфликтов между людьми предлагается ответить на вопросы еще одного теста. Ведущий раздает учащимся листы ответов и инструкцию.

Инструкция

При ответе на вопрос выберите один вариант ответа под конкретной буквой, обведите ее кружком в листе ответов.

Лист ответов

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
А	1	3	1	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	1
Б	2	2	3	2	2	3	2	2	1	1	1	2	1	2
В	3	1	2	1	1	1	1	1	3	2	3	1	3	3

Вопросы

- Характерно ли для вас стремление к тому, чтобы подчинить своей воле других?
 - Нет.
 - Когда как.
 - Да.
- Есть ли в вашем классе ребята, которые вас побаиваются, а возможно, и ненавидят?
 - Да.
 - Ответить затрудняюсь.
 - Нет.
- Кто вы в большей степени?
 - Пацифист.
 - Принципиальный.
 - Предприимчивый.
- Как часто вам приходится выступать с критическими суждениями?
 - Часто.
 - Периодически.
 - Редко.
- Что для вас было бы наиболее характерно, если бы вы стали лидером в каком-либо деле?
 - Разработал бы программу развития на год и убедил бы всех в ее выполнимости.
 - Изучил бы, кто есть кто, и установил контакт с лидерами.
 - Чаще советовался бы с людьми.
- В случае неудач какое состояние для вас наиболее характерно?
 - Пессимизм.
 - Плохое настроение.
 - Обида на самого себя.

7. Характерно ли для вас стремление отстаивать и соблюдать традиции вашего коллектива?

- а) Да.
- б) Скорее всего, да.
- в) Нет.

8. Относите ли вы себя к людям, которым лучше в глаза сказать горькую правду, чем промолчать?

- а) Да.
- б) Скорее всего, да.
- в) Нет.

9. Из трех личностных качеств, с которыми вы боретесь, чаще всего вы стараетесь изжить в себе?

- а) Раздражительность.
- б) Обидчивость.
- в) Нетерпимость критики со стороны других.

10. Кто вы в большей степени?

- а) Независимый.
- б) Лидер.
- в) Генератор идей.

11. Каким человеком считают вас ваши друзья?

- а) Экстравагантным.
- б) Оптимистом.
- в) Настойчивым.

12. С чем вам чаще всего приходится бороться?

- а) С несправедливостью.
- б) С бюрократизмом.
- в) С эгоизмом.

13. Что для вас наиболее характерно?

- а) Недооцениваю свои способности.
- б) Оцениваю свои способности объективно.
- в) Переоцениваю свои способности.

14. Что приводит вас к столкновению и конфликту с людьми?

- а) Излишняя инициатива.
- б) Излишняя критичность.
- в) Излишняя прямолинейность.

V этап. Подведение результатов

Подсчитав общую сумму баллов, учащиеся могут определить свой уровень конфликтности:

- 14–17 баллов – очень низкий,
- 18–20 баллов – низкий,

- 21–23 балла – ниже среднего,
- 24–26 баллов – ближе к среднему,
- 27–29 баллов – средний,
- 30–32 балла – ближе к среднему,
- 33–35 баллов – выше среднего,
- 36–38 баллов – высокий,
- 39–42 балла – очень высокий.

VI этап. Обучение разрешению конфликтов

Обсудив с детьми результаты теста, классный руководитель предлагает ребятам научиться разрешать конфликты.

Разрешение конфликта – это процесс нахождения взаимоприемлемого разрешения проблемы, имеющего общую значимость для участников конфликта, и на этой основе – улучшение их отношений.

Сначала классный руководитель вместе с ребятами формулирует правила разрешения конфликта, записывая их на доске.

Следующий шаг: анализ конкретных конфликтных ситуаций (групповая работа). Разбив ребят на группы, классный руководитель предлагает им в течение 5–10 минут обсудить ситуации в соответствии с усвоенными правилами и дать свой вариант возможного пути разрешения конфликта, причем важно найти решение, приемлемое для обеих конфликтующих сторон, иначе эта конфликтная ситуация сохранится и вскоре разразится новый конфликт.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ТРЕНИНГИ И ИГРЫ

Большую помощь классному руководителю, поставившему цель помочь ребятам познать себя и научиться коммуникации, окажут различные психологические игры и тренинги. Такие игры можно включать в классные часы. Проведение их не требует ни особой подготовки, ни особых затрат времени, зато дает значительный положительный эффект: в игровой форме, которая наиболее близка детям, ребята осваивают простейшие приемы коммуникации, учатся разбираться в своих комплексах. Вот некоторые из таких игр и тренингов.

Цвета эмоций

Выбирается водящий. Водящий по знаку ведущего закрывает глаза или отворачивается, а остальные участники задумывают между собой какой-нибудь цвет: красный, зеленый, синий, желтый.

Когда водящий откроет глаза, все участники своим поведением, главным образом эмоциональным состоянием, пытаются изобразить этот цвет, не называя его, а водящий должен отгадать, что это за цвет. Если ему это удалось, то выбирается другой водящий; если же он не отгадал, то остается еще раз.

Комплимент

Ребята образуют два круга – внутренний и внешний – так, чтобы получились пары, стоящие лицом друг к другу. Задание: в течение минуты назвать своего партнера по имени и сказать комплимент. Партнер должен поблагодарить за приятные слова и сказать в ответ комплимент. По знаку ведущего внутренний круг делает шаг вправо (влево), таким образом пары меняются, и задание повторяется. Игра длится до тех пор, пока не встретятся первые пары.

Сравнение

Нужно рассадить участников на стульях, расставленных кругом. Оптимальное число в одном круге – 8–10 человек. Задание: по очереди играющие описывают любого из группы, используя сравнения. Описывать надо подробно, с деталями, сравнений может быть несколько, например, если бы это был дом, это был бы двухэтажный особняк нового русского; если бы это была книга, это был бы роман «Война и мир»; если бы это был цветок, это был бы кактус. Имя того, кому дают характеристику, не называют, его нужно угадать по описанию.

Джунгли (Тайга)

Каждый представляет себе джунгли с их богатой природой и выбирает того обитателя тропиков, которым бы хотел быть. Это может быть растение (дерево, цветок, лиана), животное, насекомое, лужа, облако. Задание: нужно не только назвать, но и описать выбранный предмет.

Волшебный магазин

Учитель говорит: «Представьте себе, что вы пришли в магазин. Магазин, в котором есть все человеческие, чувства, поступки, проблемы, способности, умения. Все это можно «купить» в обмен на то, что вам не нужно, что вы считаете для себя лишним, ненужным, вредным. Обязательно нужно описать то, что «продаешь», и то, что «покупаешь».

Знакомство

Ребята образуют круг, и каждый, начиная с ведущего, называет свое имя и присоединяет к нему прилагательное, которое может отражать какие-либо положительные черты характера, внешности, поведения. Обязательно условие: прилагательное должно начинаться с первой буквы имени, например, Таня трудолюбивая, Олег оригинальный и т. п.

Всеобщее внимание

Всем участникам игры предлагается выполнить одну и ту же простейшую задачу. Любыми средствами, не прибегая, конечно, к физическим действиям и местным катастрофам, постараться привлечь к себе внимание окружающих. Задача усложняется тем, что одновременно ее стараются выполнить все участники игры. Определите, кому это удалось и за счет каких средств.

За что нам нравятся люди

Выбрать в группе человека, который симпатичен вам, и письменно указать пять качеств, которые вам нравятся в нем. И, не указывая самого человека, укажите пять качеств, которые вам не нравятся в нем. Листочки сдаются ведущему, который по очереди читает характеристики. Задача участников угадать, о ком идет речь.

Рассмешить партнера

Проводится это упражнение в парах. Нужно любыми средствами рассмешить партнера. Если рассмешить не удастся, то выбирается другой партнер. Если партнер смеется, тогда он выбирает себе пару из остальных участников. В конце определяется самый смешливый человек и самый веселый, обладающий большим чувством юмора.

Раздел IX

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ПЕДАГОГИЧЕСКИМ КОЛЛЕКТИВОМ

СОТРУДНИЧЕСТВО С ПЕДАГОГАМИ, РАБОТАЮЩИМИ В КЛАССЕ

Успешность воспитательного процесса в классе невозможна без сотрудничества с педагогами-предметниками, работающими в коллективе. Классный руководитель должен определить при планировании воспитательной работы *основные составляющие сотрудничества* с педколлективом. Они могут быть следующими:

- изучение учебной мотивации учащихся; поиск путей ее повышения;
- изучение учебных интересов учащихся и их учет педагогами в учебной деятельности;
- выявление степени развития учебных умений учащихся в учебной деятельности;
- развитие коммуникативных умений педагогов, работающих в классе;
- сотрудничество педагогов с учащимися класса во внеурочной деятельности;
- помощь педагогов учащимся класса по ликвидации пробелов в учебной деятельности учащихся.

Составление памяток для учащихся. В начале учебного года классный руководитель должен познакомить учащихся класса с теми требованиями, которые предъявляются к учащимся для успешного изучения учебных предметов. Для этого учителя-предметники могут подготовить для учащихся *памятки по учебным предметам*. Эти памятки ребята либо могут взять домой, либо они могут храниться в кабинете.

В памятке по учебным предметам можно отразить следующие аспекты:

- как готовиться к контрольной работе по математике;
- как выполнить домашнее задание по русскому языку;
- как писать сочинения и др.

Памятки ребята могут иметь дома и всегда воспользоваться ими при подготовке домашних заданий, что, естественно, повысит результативность учебной деятельности, обеспечит контроль учебной деятельности учащихся со стороны родителей, поможет наладить сотрудничество родителей, педагогов и учащихся.

Классный руководитель должен обращаться с просьбой к учителям-предметникам познакомить учащихся со структурой школьного учебника, требованиями педагога к работе с учебником.

Изучение отношения учащихся к учебному предмету. Учителям-предметникам, работающим в классе, можно порекомендовать проводить изучение отношения учащихся к учебному предмету, используя для этого следующие вопросы:

1. Какую учебную тему мы закончили изучать?
2. Какие понятия являются главными в этой теме?
3. Какие уроки данной темы были самыми интересными?
4. Как ты можешь оценить свою активность на уроках по теме?
5. Какие отметки, полученные тобой по данной теме, ты хотел бы исправить?
6. Какие вопросы данной темы остались тебе непонятными?

Организация помощи учащимся. В конце каждой учебной четверти классный руководитель должен выяснить, чем объясняется ухудшение учебных результатов учащихся по учебным предметам и организовать помощь педагогов учащимся, если проблемы связаны с тем, что ребенок долго болел или не усвоил учебный материал в силу каких-то других обстоятельств.

Бывая на уроках в своем классе, классный руководитель должен обратить внимание на преподавание тех учебных предметов в классе, по которым учебные результаты учащихся самые низкие. Для этого можно использовать следующую *педагогическую диагностику*: присутствуя на уроках, классный руководитель фиксирует активность участия учащихся класса в уроке по собственной инициативе и по инициативе педагога, который ведет урок.

Результаты данного исследования должны лечь в основу беседы классного руководителя с учителями-предметниками с целью активизации учебной деятельности учащихся класса и ее результативности.

Классный руководитель уделяет большое внимание развитию познавательной активности учащихся класса. С этой целью он изучает вопросы привлечения в урочную деятельность учащихся дополнительной литературы по предмету, нестандартных форм проведения урока, помогает учителям вместе со своим классом го-

товить предметные недели и внеклассные мероприятия по учебным предметам.

Особое внимание классный руководитель должен уделить сотрудничеству с учителями-предметниками, которые готовят учащихся к предметным олимпиадам и научным конференциям. Ребята должны иметь возможность дополнительных занятий с педагогом, консультаций и факультативов.

Помощь проблемным учащимся. Особая забота классного руководителя – проблемные дети и дети, у которых по некоторым предметам констатируется стойкий неуспех. В самом начале учебного года классный руководитель должен обратить самое серьезное внимание учителей-предметников на учащихся, у которых есть проблемы, связанные с поведением. Эти проблемы могут быть связаны:

- с трудной семейной ситуацией;
- с болезнью ребенка;
- с проблемами в общении;
- с особенностями характера.

Мини-педсовет «Проблемные учащиеся моего класса». Классный руководитель может подготовить и провести совместно с администрацией школы мини-педсовет по названной теме. Цель данного мини-педсовета, на котором присутствуют педагоги класса, классный руководитель и администрация школы – обсуждение путей решения проблемы трудностей в поведении учащихся и в их учении, а также конкретные и конструктивные пути выхода из трудной ситуации отдельных учащихся.

Решение малого педсовета по классу или отдельным учащимся обсуждается через некоторое время еще раз для того, чтобы убедиться, какие изменения произошли в поведении учащихся.

Малый педсовет может дать следующие рекомендации:

- пригласить родителей учащихся класса на тематическую и индивидуальную консультацию;
- посетить учащихся на дому, проанализировать бытовые условия учащихся, атмосферу семьи;
- организовать дополнительные занятия для учащихся, консультацию учителей-предметников, помощь учащихся класса;
- привлекать учащихся к участию в работе кружков, факультативов;
- привлекать учащихся к участию в подготовке предметных вечеров, дней творчества;
- организовать самоотчеты учащихся по результатам учебной деятельности,

- провести тематические классные часы по проблеме малого педсовета;
- провести индивидуальные собеседования с учителями-предметниками и т. д.

Проведение тематического классного часа. Одной из форм сотрудничества педагогов, работающих в классе, учащихся и классного руководителя может быть тематический классный час, который можно назвать «Разговор на заданную тему». Педагоги, работающие в классе, могут поделиться своими сомнениями, предположениями о готовности класса к учебной деятельности, могут обратить внимание на требования по своему предмету, учащиеся же класса могут рассказать о тех трудностях, с которыми они встретились при изучении этого предмета, своем отношении к выполнению домашних заданий. Главное назначение такого классного часа – не предъявление взаимных претензий, а совместное обсуждение и принятие конкретных мер по ликвидации трудностей, которые возникают у учащихся при изучении предмета. В ходе таких часов ребята вместе с учителем-предметником могут выработать правила, ритуалы, традиции урока.

Правила профессиональной деятельности учителя-предметника. Такие правила можно выработать на основе совместного обсуждения учителей, классного руководителя и учащихся. Вот примерный вариант таких правил.

Это здорово, если мой учитель:

- досконально знает свой предмет;
- умело связывает теорию и практику учебного предмета с реальными ситуациями сегодняшней жизни;
- спокойно позволяет своим ученикам оценить себя на уроке, а ученики позволяют ему оценить их вклад в урок;
- с удовольствием исключает из урока назидание, нотации и наказания;
- постоянно использует разминки, физкультурные паузы, минутки отдыха;
- позволяет себе ошибаться в пользу ученика;
- создает ситуацию успеха для каждого ученика;
- интересуется мнением учащихся после окончания урока;
- дает возможность обратиться с вопросами, возникшими в ходе урока, уже после урока;
- видит перспективу в обучении любого ученика.

Этот список правил можно продолжать еще и еще, было бы желание у взрослого эти правила выполнять.

СОТРУДНИЧЕСТВО СО ШКОЛЬНЫМ БИБЛИОТЕКАРЕМ

Формы сотрудничества классного руководителя и школьного библиотекаря

Большое значение в воспитательной работе с классом имеет школьная библиотека. С помощью школьной библиотеки можно успешно развивать познавательную активность учащихся, интерес к учению, формировать исследовательские умения учеников и, конечно же, любовь к книге.

Разнообразные и необычные формы работы школьной библиотеки могут формировать:

- интерес к чтению;
- интерес к словарям и энциклопедиям;
- интерес к исследовательской деятельности;
- интерес к собственным умениям по восприятию информации.

Формами сотрудничества библиотеки (библиотекаря) и классного коллектива могут быть:

- беседы;
- экскурсии в школьную библиотеку и библиотеки города;
- викторины;
- конкурсы;
- библиотечные уроки;
- КВНы;
- библиотечные классные часы;
- устные журналы;
- библиотечные вечера.

Интересной и полезной формой сотрудничества классного руководителя и школьной библиотеки является проведение в классе *конкурсов*. Такими могут быть конкурсы:

- знатока русской поэзии;
- самого читающего ученика;
- книжного полиглота;
- самого внимательного читателя;
- знатока программных произведений;
- самое лучшее подражание автору художественного произведения;
- знатока исторической литературы;
- знатока литературных и книжных жанров;
- самого внимательного читателя в путешествии по произведению.

В конце учебного года школьная библиотека может наградить книгами, грамотами и призами ребят класса, которые много читают, помогают в ремонте библиотечных книг, работают много и постоянно в читальном зале.

Полезной формой работы библиотеки является *день открытых дверей* в библиотеке. Это значит, что ученики класса могут не только взять интересующую их книгу, но и могут заглянуть в книжное хранилище, полистать книги, посмотреть книги на стеллажах, получить ответ на интересующий их вопрос или проконсультироваться у библиотекаря о том, где можно найти книгу, которой нет в библиотеке.

Не менее интересной может быть *выездная книжная выставка* в классе, когда школьный библиотекарь знакомит с новинками художественной литературы, новыми поступлениями, рекомендует учащимся журналы, периодические издания, которые необходимо читать регулярно.

Хорошей традицией школы и класса может стать выпуск библиотечного листа, который готовят учащиеся классов – помощники библиотекаря и школьная библиотека. В школьном коридоре вывешивается огромный лист, на котором располагаются три колонки. Они могут выглядеть так:

Кто читает	Что читает	Может поделиться...

Этот лист можно назвать «*Библиомания*». В лист помещены фамилии ребят, учителей, которые читают много книг и берут их не только в библиотеке, но и имеют дома. Из этого листа можно узнать, чем интересуются педагоги, учащиеся, кто может дать почитать книгу, которую давно ищешь, но не можешь найти. Это стимулирует читательский интерес учащихся, дает возможность убедиться, что читающих людей гораздо больше, чем наоборот.

Примерная тематика библиотечных уроков и часов

Большое значение в учебно-воспитательном процессе имеют *библиотечные уроки*. Для того чтобы библиотечные уроки в классе были проведены, классный руководитель должен познакомиться с планом работы школьной библиотеки и с планированием библиотечных уроков в школе. Библиотечные уроки необходимо внести в планирование воспитательной работы; в подготовке библиотечных уроков участвуют библиотекари класса.

Темы библиотечных уроков могут предлагаться библиотекарем школы, но и классный руководитель может внести свои предложения, исходя из запросов учащихся и потребностей класса.

Темы библиотечных уроков в классе могут быть следующими:

1. Научно-познавательная литература библиотеки.
2. Энциклопедии, словари, справочники – где, что и как искать.
3. Структура книги.
4. О чем могут рассказать указатели и каталоги.
5. Как работать со справочной литературой.
6. Как работать со словарем иностранных слов.
7. О создателях словарей.
8. Методы самостоятельной работы с книгой.
9. Как делать выписки и составлять список литературы.
10. Литературоведческие источники.
11. Я пишу доклад...
12. Как пользоваться научно-справочным аппаратом книги.

Школьный библиотекарь должен помочь классному руководителю в подготовке тематических классных часов, которые развивают интерес к изучению учебных предметов, стимулируют любопытство и любознательность учащихся.

Так, в конце каждого учебного года уместно проводить традиционный час «Тайны школьных учебников». Такой классный час знакомит учащихся с теми программными произведениями, которые учащиеся будут изучать в следующем классе, а также обращает внимание учащихся на книги из серии «Жизнь замечательных людей», посвященных ученым-химикам, физикам, математикам, естествоиспытателям, научные законы которых будут изучаться в новом учебном году. Это позволит учащимся заранее обратить внимание на те темы учебников, которые будут изучаться в программном курсе отдельных предметов и заранее подготовить дополнительную литературу по этим темам.

Темы библиотечных классных часов с учетом возрастных интересов учащихся могут быть такими:

10-й класс

1. Их книги предавали анафеме.
2. Мир научных книг.
3. Книжные цитаты и их авторы.
4. Как работать с дополнительной литературой.

11-й класс

1. Как работать с книгой при подготовке к выпускным экзаменам.
2. Ода школьному учебнику.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Азаров Ю.П.* Семейная педагогика. Педагогика любви и свободы. М.: Аргументы и факты, 1993.
2. *Ананьев Б.Г.* Человек как предмет познания. Избранные психологические труды. М.: Педагогика, 1980.
3. *Бескоровайная Л.С.* Настольная книга классного руководителя 8, 9, 10, 11-х классов. Ростов-на-Дону: Феникс, 2002.
4. *Брунер Дж.* Психология познания. М.: Прогресс, 1977.
5. *Гин А.* Приемы педагогической техники. М.: Вита-Пресс, 2002.
6. *Давыдов В.В.* Проблемы развивающего обучения. М.: Педагогика, 1986.
7. *Дереклеева Н.И.* Родительские собрания: 1–11 классы. М.: Вербум-М, 2002.
8. *Кащенко В.П.* Педагогическая коррекция. М.: Просвещение, 1992.
9. *Кон И.С.* Социология личности. М.: Политиздат, 1967.
10. Познавательные задачи // Составители Е.Н. Захарова, Н.С. Курова. М., 1990.
11. *Немов Р.С., Кирпичник А.Г.* Путь к коллективу: книга для родителей о психологии ученического коллектива. М.: Педагогика, 1988.
12. *Петровский А.В.* Дети и тактика семейного воспитания. М.: Знание, 1981.
13. *Рожков М.И., Байбородова Л.В.* Организация воспитательного процесса в школе. М.: Владос, 2001.
14. *Рожков М.И.* Классному руководителю. Учебно-методическое пособие. М.: Владос, 2001
15. *Самоукина Н.В.* Игры в школе и дома. Психотехнические упражнения и коррекционные программы. М.: Новая школа, 1993.
16. *Соловейчик С.* Педагогика для всех. М., 1997.
17. *Сухомлинский В.А.* Родительская педагогика. Избранные педагогические сочинения. Т. 3, М., 1981.
18. *Ушинский К.Д.* Избранные педагогические сочинения. М.: Педагогика, 1974.
19. *Фридман Л.М., Пушкина Т.А. Каплунович И.Я.* Изучение личности учащихся в ученических коллективах. М., 1988.
20. *Щуркова Н.Е.* Собрание пестрых дел. Методический материал для работы с детьми. М.: Новая школа, 1994.
21. *Щуркова Н.Е.* Вы стали классным руководителем. М., 1986.

СОДЕРЖАНИЕ

От авторов	3
Раздел I. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ И НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ	
Функциональные обязанности классных руководителей.	5
Права и ответственность	8
Ведение классного журнала.	9
Ведение дневника классного руководителя.	12
Единые требования к учащимся школы	14
Обязанности дежурного классного руководителя.	17
Планирование внеклассной работы	20
Оценка результатов внеклассной работы.	35
Возможные направления воспитательной деятельности	37
Содержание папки классного руководителя	46
Возрастные особенности юношеского возраста	47
Приоритетные направления воспитательной и развивающей работы со старшеклассниками	52
Раздел II. РАБОТА С КОЛЛЕКТИВОМ КЛАССА	
Принципы сотрудничества классного руководителя и учащихся	57
Коллектив класса и развитие ученического самоуправления	60
Диагностические методы изучения личности ученика.	68
Методы изучения учебной мотивации	74
Составление характеристики ученика	78
Методы изучения коллектива класса	80
Составление характеристики класса.	84
Технологии организации коллективного взаимодействия школьников	86
Раздел III. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ КЛАССНОГО ЧАСА	
Формы классного часа	90
Методика организации и проведения классного часа.	92
Классное собрание	94
Нравственный классный час	96
Сценарии нравственных классных часов.	98
Тематический классный час.	128

Сценарии тематических классных часов	129
Информационный классный час	160
Викторина	164
Раздел IV. МЕРОПРИЯТИЯ ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ У УЧАЩИХСЯ ВРЕДНЫХ ПРИВЫЧЕК	
Методика работы по преодолению у учащихся вредных привычек	168
Сценарии классных часов	169
Раздел V. ДОСУГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ	
Методика организации посещения театра, кино, экскурсии	180
Методика организации туристического похода	181
Раздел VI. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ УЧАЩИХСЯ	
Актуальность психолого-педагогической работы с родителями.	209
Диагностические методики изучения семьи учащихся	211
Участие родителей в жизни класса	222
Консультации родителей	225
Раздел VII. МЕТОДИКА ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ РОДИТЕЛЬСКИХ СОБРАНИЙ	
Формы и этапы родительского собрания	227
Правила подготовки классного родительского собрания.	230
Примерная тематика родительских собраний	231
Сценарии тематических родительских собраний	232
Родительская конференция	262
Родительский ринг	263
Раздел VIII. СОТРУДНИЧЕСТВО СО ШКОЛЬНОЙ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ СЛУЖБОЙ ПРИ РАБОТЕ С УЧАЩИМИСЯ	
Примерное содержание и формы психологической работы	267
Коррекционная работа в классном коллективе	268
Психолого-педагогическая работа по личностному и профессиональному самоопределению старшеклассников	270
Сценарии классных часов для старшеклассников по личностному и профессиональному самоопределению	271
Разрешение конфликтов в классе	301
Психологические тренинги и игры	307
Раздел IX. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ПЕДАГОГИЧЕСКИМ КОЛЛЕКТИВОМ	
Сотрудничество с педагогами, работающими в классе	310
Сотрудничество со школьным библиотекарем	314
Литература	317

Учебно-методическое издание

Педагогика. Психология. Управление

**ДЕРЕКЛЕЕВА Наталья Ивановна
САВЧЕНКО Михаил Юрьевич**

**СПРАВОЧНИК
КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ
10–11 классы**

*Универсальное методическое руководство
для классных руководителей 10–11-х классов*

Дизайн обложки Екатерины Бедриной

Налоговая льгота – ОКП 005-93-953. (Литература учебная)

Издательство «ВАКО»

Изд. лицензия: ИД № 03063 от 18.10.2000

Подписано к печати с диапозитивов 17.01.2007

Формат 84×108/32. Печать офсетная. Гарнитура Таймс.

Усл. печ. листов 16,8. Тираж 20 000 экз. Заказ №

Отпечатано в ОАО ордена Трудового Красного Знамени

«Чеховский полиграфический комбинат»

142300 г. Чехов Московской области

Т/ф (501) 443-92-17, т/ф (272) 6-25-36

E-mail: chpk_marketing@chehov.ru