

**Пояснительная записка
к тематическому планированию русскому языку**

Рабочая программа разработана на основе Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» ст.2, п.9, Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования и основного общего образования (далее ФГОС), Приказа министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам НО, ОО, и СО образования», Приказа министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 № 1576, № 1577, № 1578, Устава муниципального образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 2». Рабочая программа соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта, примерной программы В.Г. Горецкого, В.А. Кирюшкина, А.Ф. Шанько «Обучение грамоте», (**«Школа России»**). Концепция и программы для начальных классов. В 2 частях. Москва, «Просвещение», 2015г.), программы В.П. Канакиной, В. Г.Горецкого, М. В Бойкиной «Русский язык» **УМК «Школа России»** Москва «Просвещение» 2015, основной образовательной программы общего образования, федерального перечня учебников, учебного плана общеобразовательной организации; санитарно – эпидемиологическим требованиям к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (СанПиН 2.4.2.2821-10).

Обучение письму направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является основой всего процесса обучения, средством развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Изучение русского языка — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию. Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Для реализации программногo содержания используется **учебно-методический комплект**, рекомендованный Министерством образования РФ:

Программа	Учебники	Учебные пособия	Методические пособия для педагогов
«Школа России»	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 1, 2, 3, 4 кл. Москва, «Просвещение». 2011	1)Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Прописи 1,2,3,4. М.: Просвещение, 2016. 2)Русский язык. 1, 2, 3, 4 класс. Проверочные работы. Канакина В.П.	1)Канакина В. П. Русский язык. Поурочные разработки. 1, 2, 3, 4 класс. М.: «Просвещение». 2015. 2)О.Е.Жиренко, Л.А.Обухова. Поурочные разработки по обучению грамоте (добукварный, букварный, послебукварный периоды). Чтение и письмо.1 класс. ФГОС. М.: «ВАКО». 2013.

На изучение учебного предмета обучение письму в 1 классе отводится:

- количество часов в год – 115 часов
- количество часов в неделю – 5 часов
- количество учебных недель – 23 нед.

На изучение русского языка в 1 классе отводится:

- количество часов в год – 50 часов
- количество часов в неделю – 5 часов
- количество учебных недель – 10 нед.

На изучение русского языка во 2, 3, 4 классах отводится:

- количество часов в год – 136 часов
- количество часов в неделю – 4 часа
- количество учебных недель – 34 нед.

Выполнение практической части

Вид работы	1 четверть триместр				2 четверть триместр				3 четверть триместр				4 четверть				Всего			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Класс	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Диктант	-	2	3	2	-	2	2	2	-	2	3	2	2	2	2	2	2	8	10	8
Проверочная работа	1	-	4	1	2	1	3	1	4	-	3	1	-	1	2	1	7	2	12	4
Изложение	-	-	2	-	-	1	2	1	-	-	3	1	-	1	2	1	-	2	9	2
Тест	-	1	-	-	-	1	-	-	2	1	-	-	3	1	-	-	5	4	-	-
Контрольное списывание	-	-	1	-	-	1	1	1	1	-	1	-	1	1	1	1	2	2	4	2
Сочинение	-	1	3	-	-	1	3	-	-	1	4	1	-	1	3	-	-	4	13	1
Комплексная конт. работа	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	1	1	1	1
Региональное содержание	3	3	5	3	3	3	3	3	4	3	5	3	6	3	4	3	16	12	17	12

Курс обучение письму реализует познавательную и социокультурную цели:

- познавательная цель предполагает формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учеников;
- социокультурная цель изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся – развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Для достижения поставленных целей необходимо решение следующих практических задач:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Содержание учебного курса «обучение письму» и «русский язык» в 1 классе (165 ч)

Добукварный период (31 ч)

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слого-звуковыми схемами-моделями. Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

Букварный период (84 ч)

Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слого-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно. Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (безударные гласные, сочетания жи - ши, ча - ща, чу – щу). Знакомство с правилами гигиены письма.

Послебукварный период (50 ч)

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.

Наша речь (2 ч)

Язык и речь. Виды речи. Русский язык – родной язык русского народа.

Текст, предложение, диалог (3 ч)

Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

Слова, слова, слова... (4 ч)

Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

Слово и слог. Ударение. (6 ч)

Слово и слог. Перенос слов. Ударение (общее представление).

Звуки и буквы (34 ч)

Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие. Шипящие согласные звуки. Заглавная буква в словах.

Повторение (1 ч)

Содержание учебного курса «русский язык» во 2 классе (136 ч)

Наша речь (3 ч)

Виды речи. Требования к речи. Диалог и монолог.

Текст (4 ч)

Текст. Признаки текста. Тема и главная мысль текста. Части текста. Построение текста. Воспроизведение текста.

Предложение (10 ч)

Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении.

Слова, слова, слова... (15 ч)

Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Однокоренные слова. Слог. Ударение. Перенос слова. Ударение словесное и логическое. Перенос слова по слогам.

Звуки и буквы (27ч)

Звуки и буквы (повторение, уточнение). Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Согласные звуки. Согласный звук [й] и буква «и краткое». Слова с удвоенными согласными. Твердый и мягкий согласные звуки и буквы для их обозначения. Мягкий знак (ь). Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Звонкие и глухие согласные звуки. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласным. Разделительный мягкий знак (ь).

Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (27 ч)

Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ и орфоэпические нормы произношения слов с этими сочетаниями. Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ и их правописание. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласными.

Части речи (43 ч)

Части речи. Имя существительное. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имен существительных. Глагол. Глагол как часть речи. Число глагола. Текст-повествование и роль в нем глаголов. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Единственное и множественное число имен прилагательных. Текст-описание и роль в нем имен прилагательных. Местоимение. Личное местоимение как часть речи. Текст-рассуждение. Предлоги.

Повторение (17 ч)

Содержание учебного курса «русский язык» в 3 классе (136 ч)

Язык и речь (2 ч)

Наша речь и наш язык.

Текст. Предложение. Словосочетание (10 ч)

Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания.

Слово в языке и речи (15 ч)

Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений).

Состав слова (13 ч)

Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова. Обобщение знаний о составе слова.

Правописание частей слова (20)

Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ).

Имя существительное (27 ч)

Повторение и углубление представлений. Число имен существительных. Падеж имен существительных.

Имя прилагательное (15 ч)

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных.

Местоимение (5 ч)

Лицо, число, род личных местоимений.

Глагол (18 ч)

Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами.

Повторение (11 ч)

Содержание учебного курса «русский язык» в 4 классе (136 ч)

Повторение (9 ч)

Наша речь и наш язык. Текст. Предложение. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание.

Предложение (7ч)

Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения.

Слово в языке и речи (15 ч)

Лексическое значение слова. Состав слова. Значимые части слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Наречие.

Имя существительное (35 ч)

Изменение по падежам. Три склонения имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном (множественном) числе.

Имя прилагательное (25 ч)

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Изменение по падежам имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных во множественном числе.

Местоимение (5 ч)

Местоимение. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений.

Глагол (28 ч)

Неопределенная форма глагола. Спряжение глагола. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Спряжение глаголов. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание возвратных глаголов. Правописание глаголов в прошедшем времени.

Повторение (12 ч)

Изучение курса предполагает применение различных **форм и методов работы с учащимися**: словесные, наглядные, практические, проблемно - поисковые, самостоятельные, групповые и парные, классные и внеклассные и т. д.

Виды и формы контроля:

контрольная работа	диктант
проверочная работа	контрольное списывание
индивидуальный и фронтальный опрос	комплексная работа
работа в паре, в группе (взаимопроверка и самооценка)	тест

Система оценивания

В первом классе ведется **безотметочное обучение**, основная цель – сформировать и развить оценочную деятельность детей, сделать педагогический процесс гуманным и направленным на развитие личности ребенка. При использовании безотметочной системы нельзя оценивать личностные качества: особенности памяти, внимания, восприятия. Оцениванию подлежат интеллектуальные, творческие и инициативные проявления ребёнка: умные вопросы, самостоятельный поиск, изучение дополнительного учебного материала и др.

Критерии оценивания письменных работ по русскому языку

Диктант

Оценка "5" - за работу, в которой нет ошибок.

Оценка "4" - за работу, в которой допущено 1-2 ошибки.

Оценка "3" - за работу, в которой допущено 3-5 ошибок.

Оценка "2" - за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

При проверке диктанта следует руководствоваться следующими критериями:

Учёт ошибок в диктанте:

- Повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1 ошибку (например, ученик дважды в слове «песок» написал вместо «е» букву «и»).
- Количество ошибок определяется после классификации допущенных ошибок. Если ученик допустил несколько ошибок на одно орфографическое или пунктуационное правило, необходимо первые три из повторяющихся ошибки отмечать (подчеркивать), но засчитывать за одну ошибку. Например, если ученик допустил ошибки в трех словах с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова», то они приравниваются к одной ошибке: бродить, осенью, деньки (подчеркнуты три ошибки, но засчитываются они как одна ошибка), если далее в работе допущены ошибки на ту же орфограмму, например, в словах деревья, давно, стоят, каждая следующая ошибка выносится как самостоятельная. Такой подход позволяет выявить и учесть на следующей ступени обучения индивидуальные особенности ученика (например, небольшой словарный запас, неумение подобрать проверочное слово, плохая зрительная (моторная, долговременная) память и т. п.).

Ошибкой считается:

- Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;
- Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.

Примечание: Исправления, допущенные учеником, не учитываются при подсчете ошибок и не влияют на оценку работы. Качество почерка и аккуратность оформления работы так же не влияют на оценку выполнения итогового диктанта.

Грамматическое задание

Оценка "5" - без ошибок.

Оценка "4" - правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

Оценка "3" - правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

Оценка "2" - правильно выполнено менее 1/2 заданий.

Контрольное списывание

Оценка "5" - без ошибок.

Оценка "4" - 1 ошибка, 1 исправление

Оценка "3" - 2 ошибки, 1 исправление

Оценка "2" - 3 ошибки, 1 - 2 исправления

Словарный диктант

12 - 15 слов; оценивается, как контрольное списывание

Развитие речи (сочинение и изложение)

В начальной школе выводится одна общая отметка за содержание и речевое оформление. Грамотность проверяется, но не оценивается.

Оценка "5" - правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается не более одной речевой неточности);

Оценка "4" - правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;

- имеются отдельные фактические и речевые неточности;
- допускается не более 3 речевых недочетов, а также недочетов в содержании и построении текста.

Оценка "3" - допущены отклонения от авторского текста;

- отклонение от темы;
- допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей;
- беден словарь;
- имеются речевые неточности;
- допускается не более 5 речевых недочетов в содержании и построении текста;

Оценка "2" - работа не соответствует теме;

- имеются значительные отступления от авторской темы;
- много фактических неточностей;
- нарушена последовательность изложения мыслей;
- во всех частях работы отсутствует связь между ними;
- словарь беден;
- более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении теста;

Примечание: учитывая, что изложения и сочинения в начальной школе носят обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения и сочинения.

Сроки реализации Рабочей учебной программы в 1 классе таковы:

1 четверть – 45 ч., 2 четверть – 35 ч., 3 четверть – 35 ч. + 10 ч. курс «Русский язык», 4 четверть – 40 ч. курс «Русский язык»

Сроки реализации Рабочей учебной программы во 2, 3, 4 классе таковы:

1 четверть – 45 ч., 2 четверть – 35 ч., 3 четверть – 45 ч., 4 четверть – 40 ч.

Результаты освоения курса русский язык

Личностные результаты	Метапредметные результаты		
	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
-формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;	-принимать и сохранять в памяти цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;	-уметь использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и Интернета); пользоваться словарями и справочниками различных типов;	-уметь слушать и слышать собеседника, вести диалог; -понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;

<p>формирование отношения к родному русскому языку как к духовной, культурно-исторической ценности, чувства сопричастности к сохранению его чистоты, выразительности, ёмкости, восприятия языка как средства и условия общения;</p> <p>-формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии через формирование представления младших школьников о языке как целостной системе, представления о единстве окружающего мира и языка, отражающего этот мир во всем его многообразии, о взаимосвязи и взаимозависимости изменений, происходящих в языке (и прежде всего в его словарном составе) и социокультурных изменений окружающего мира;</p> <p>-формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</p> <p>-принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной</p>	<p>-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);</p> <p>-планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;</p> <p>-выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в «Справочных материалах» учебника — в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;</p> <p>-осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;</p> <p>-выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;</p> <p>-адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;</p>	<p>-записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов информационных и коммуникационных технологий;</p> <p>-ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;</p> <p>-использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных и практических лингвистических задач;</p> <p>-овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;</p> <p>-осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией с небольшими сообщениями, используя аудио-, видеосопровождение и графическое сопровождение;</p> <p>-осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза,</p>	<p>-строить понятные высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>-признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</p> <p>-стремиться к точному выражению собственного мнения и позиции;</p> <p>-договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</p> <p>-задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;</p> <p>-уметь выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;</p> <p>-строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);</p>
--	--	---	---

<p>деятельности и формирование личностного смысла учения; -формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; -развитие этических чувств, доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; -развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в учебном процессе и других социальных ситуациях.</p>	<p>-понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и развивать конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.</p>	<p>обобщения, классификации по родовидовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.</p>	<p>-активно использовать речевые средства и средства ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач; -применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.</p>
--	--	---	---

Предметные результаты

Обучающиеся научатся	Обучающиеся получают возможность научиться
Развитие речи	
<p>-осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения; -практически овладевать формой диалогической речи; овладевать умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.); -выразить собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения; -овладевать нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; -оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;</p>	<p>-подробно и выборочно письменно передавать содержание текста; -различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового); -создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и</p>

<p>-практически овладевать монологической формой речи; уметь под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);</p> <p>-овладевать умениями работы с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;</p> <p>-пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания изложения учеником;</p> <p>-письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;</p> <p>-сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;</p> <p>-составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, по воображению и др.);</p> <p>-письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);</p> <p>-проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;</p> <p>-пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.</p>	<p>выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;</p> <p>-анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);</p> <p>-оформлять результаты исследовательской работы;</p> <p>-редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.</p>
<p>Фонетика. Орфоэпия. Графика.</p>	
<p>-произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;</p> <p>-характеризовать звуки русского языка: гласные ударные—безударные; согласные твёрдые—мягкие, парные—непарные твёрдые—мягкие; согласные глухие—звонкие, парные—непарные звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;</p> <p>-соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме «Орфоэпического словаря» учебника);</p> <p>-пользоваться «Орфоэпическим словарём» при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);</p> <p>-различать звуки и буквы;</p> <p>-классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;</p>	<p>-выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме материала изучаемого курса).</p>

<p>-знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;</p> <p>-пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в объёме материала изучаемого курса).</p>	
Лексика	
<p>-осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;</p> <p>-выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;</p> <p>-определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;</p> <p>-распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);</p> <p>-подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;</p> <p>-понимать этимологию мотивированных слов-названий;</p> <p>-выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;</p> <p>-подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;</p> <p>-находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;</p> <p>-пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.</p>	<p>-оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;</p> <p>-подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;</p> <p>-иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;</p> <p>-работать с разными словарями;</p> <p>-приобретать опыт редактирования предложения (текста).</p>
Состав слова (морфемика)	
<p>-различать изменяемые и неизменяемые слова;</p> <p>-различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);</p> <p>-находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс -<i>ся</i>), соединительные гласные в сложных словах, овладевать алгоритмом опознавания изучаемых морфем;</p> <p>-находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;</p> <p>-узнавать сложные слова (типа <i>вездеход</i>, <i>вертолёт</i> и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;</p> <p>-сравнивать, классифицировать слова по их составу;</p> <p>-соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова; самостоятельно подбирать слова к заданной модели;</p> <p>-понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;</p>	<p>-понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;</p> <p>-понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;</p> <p>-узнавать способ образования слова (с помощью суффиксов или приставок);</p> <p>-разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;</p> <p>-подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова,</p>

<p>-образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса либо с помощью и приставки и суффикса.</p>	<p>использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами</p>
<p>Морфология</p>	
<p>-определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;</p> <p>-распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме материала изучаемого курса);</p> <p>-пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;</p> <p>-выявлять роль и значение слов разных частей речи в речи;</p> <p>-определять грамматические признаки имён существительных — род, склонение, число, падеж;</p> <p>-определять грамматические признаки имён прилагательных — род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;</p> <p>-определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;</p> <p>-распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов — время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;</p> <p>-определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;</p> <p>-иметь представление о наречии как части речи; понимать его роль и значение в речи;</p> <p>-различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;</p> <p>-понимать роль союзов и частицы <i>не</i> в речи; подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.</p>	<p>-разграничивать самостоятельные и служебные части речи;</p> <p>-сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова разных частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;</p> <p>-проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения разбора;</p> <p>-находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах;</p>
<p>Синтаксис</p>	
<p>-различать предложение, словосочетание и слово;</p> <p>-устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;</p> <p>-составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;</p> <p>-устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении, отражать её в схеме;</p>	<p>-различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;</p> <p>-находить в предложении обращение;</p> <p>-выполнять в соответствии с</p>

- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);
- выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;
- распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;
- составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами *и, а, но*.

предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

Планируемые результаты освоения курса 3 года обучения

К концу 3 класса учащиеся должны знать:

Названия и определения частей слова; частей речи; членов предложения: главных (подлежащее и сказуемое) и второстепенных (без деления на виды).

Учащиеся должны уметь:

- Орфографически грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку текст (55 -65 слов), включающий изученные орфограммы;
- проверять написанное, находить в словах изученные орфограммы;
- производить звуковой и звуко - буквенный разбор слова;
- производить морфемный разбор ясных по составу слов, подбирать однокоренные слова разных частей речи;
- распознавать части речи и их грамматические признаки;
- интонационно правильно произносить предложения, определять вид предложений по цели высказывания и интонации;
- вычленять в предложении основу и словосочетания;
- производить элементарный синтаксический разбор предложений;
- определять тему текста, его основную мысль, подбирать заголовок к тексту, делить текст на части;
- определять тип текста: повествование, описание, рассуждение;
- писать изложение и сочинение (60 - 75 слов) по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя.

Пояснительная записка

к тематическому планированию по литературному чтению

Рабочая программа разработана на основе Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» ст.2, п.9, Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования и основного общего образования (далее ФГОС), Приказа

министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам НО, ОО, и СО образования», Приказа министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 № 1576, № 1577, № 1578, Устава муниципального образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 2». Рабочая программа соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта, примерной программы Климановой Л.Ф., Бойкиной М.В. «Литературное чтение». 1-4 классы. - М.: Просвещение, 2011. (**«Школа России»**), основной образовательной программы общего образования, федерального перечня учебников, учебного плана общеобразовательной организации; санитарно – эпидемиологическим требованиям к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (СанПиН 2.4.2.2821-10).

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества. Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире. В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях. На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Для реализации программного содержания используется **учебно-методический комплект**, рекомендованный Министерством образования РФ:

Программа	Учебники	Учебные пособия	Методические пособия для педагогов
«Школа России»	1) Горецкий В.Г. и др. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч.– М. : Просвещение, 2011. 2) Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А. Литературное чтение. Учебник. 1,2,3,4 классы. В 2		1) Климанова Л.Ф. Уроки литературного чтения. Поурочные планы 1,2,3,4 классы 2) О.Е.Жиренко, Л.А.Обухова. Поурочные разработки по

»	частях.		обучению грамоте. Чтение и письмо.1 класс. ФГОС. М.: «ВАКО». 2013.
---	---------	--	--

На изучение учебного предмета обучение грамоте в 1 классе отводится:

- количество часов в год – 92 часа
- количество часов в неделю – 4 часа
- количество учебных недель – 23 нед.

На изучение литературного чтения в 1 классе отводится:

- количество часов в год – 40 часов
- количество часов в неделю – 4 часа
- количество учебных недель – 10 нед.

На изучение литературного чтения во 2, 3 классе отводится:

- количество часов в год – 136 часов
- количество часов в неделю – 4 часа
- количество учебных недель – 34 нед.

На изучение литературного чтения в 4 классе отводится:

- количество часов в год – 102 часа
- количество часов в неделю – 3 часа
- количество учебных недель – 34 нед.

Выполнение практической части

Вид работы	1 четверть триместр	2 четверть триместр	3 четверть триместр	4 четверть	Всего

Класс	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
Проверочная работа	-	1	1	1	-	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	4	5	4
Проект	-	-	2	1	-	-	-	1	1	1	-	2	1	1	1	1	1	2	2	3	5
Комплексная конт. работа	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	1	1	1	1	
Региональное содержание	3	3	3	3	3	3	3	2	4	4	4	3	3	3	3	2	13	13	13	10	

Изучение курса направлено на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности; приобретение умения работать с разными видами информации;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников; формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств;

Обучение чтению нацелено на решение следующих **задач**:

- Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге.
- Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.

- Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе.
- Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

Содержание учебного курса в 1 классе (132 ч)

Добукварный период (15 ч.)

«Азбука» – первая учебная книга. Правила поведения в школе. **Здравствуй школа.** Речь устная и письменная. Предложение. **Кто любит трудиться, тому без дела не сидится.** Слово и предложение. **Люби все живое** Слог. **Не нужен и клад, когда в семье лад.** Ударение. Ударный слог. **Согласие крепче каменных стен.** Звуки в окружающем мире и в речи. **Край родной, навек любимый.** Звуки в словах. **Век живи, век учись.** Слог-слияние. **Повторение - мать учения.** Повторение и обобщение пройденного материала. **Азбука – к мудрости ступенька** Гласный звук [а], буквы *А, а.* **Кто скоро помог, тот дважды помог.** Гласный звук [о], буквы *О, о.* **Нет друга – ищи, а нашел – береги.** Гласный звук [и], буквы *И, и.* **Не стыдно не знать, стыдно не учиться.** Гласный звук [ы], буква *ы.* **Ученье – путь к умению.** Гласный звук [у], буквы *У, у.* Повторение изученных букв

Букварный период (60 ч.)

Труд кормит, а лень портит. Согласные звуки [н], [н’], буквы *Н, н.* **Старый друг лучше новых двух.** Согласные звуки [с], [с’], буквы *С, с.* **Каков мастер, такова и работа.** Согласные звуки [к], [к’], буквы *К, к.* **А.С.Пушкин. Сказки.** Согласные звуки [т], [т’], буквы *Т, т.* **К.И.Чуковский. Сказки.** Согласные звуки [л], [л’], буквы *Л, л.* **А.С.Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке.** Согласные звуки [р], [р’], буквы *Р, р.* **Век живи – век учись.** Согласные звуки [в], [в’], буквы *В, в.* **Русская народная сказка.** Гласные буквы *Е, е.* **Красуйся, град Петров!** Согласные звуки [п], [п’], буквы *П, п.* **Москва – столица России** Согласные звуки [м], [м’], буквы *М, м.* **О братьях наших меньших.** Согласные звуки [з], [з’], буквы *З, з.* **А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане...»** Согласные звуки [б], [б’], буквы *Б, б.* **Терпение и труд все перетрут.** Согласные звуки [д], [д’], буквы *Д, д.* сопоставление слогов и слов с буквами *Д* и *Т.* **Россия – Родина моя.** Чтение текстов с буквой *Д.* Переход на чтение целыми словами. **Сад, садовые растения.** Гласные буквы *Я, я.* **Не делай другим того, чего себе не пожелаешь.** Согласные звуки [г], [г’], буквы *Г, г.* Сопоставление слогов и слов с буквами *г* и *к.* **Делу время, а потехе – час.** Мягкий согласный звук [ч’], буквы *Ч, ч.* **Красна птица опереньем, а человек - умением.** Буква *ь* – показатель мягкости предшествующих согласных звуков. **Мало уметь читать, надо уметь слушать.** Твёрдый согласный звук [ш], буквы *Ш, ш.* Сочетание *ши.* **Где дружкой дорожат, там враги дрожат.** Твёрдый согласный звук [ж], буквы *Ж, ж.* **Люби все живое.** Гласные буквы *Ё, ё.* **Жить – Родине служить.** Звук [й’], буквы *Й, й.* **Без труда хлеб не родится никогда.** Согласные звуки [х], [х’], буквы *Х, х.* **С.Я.Маршак. «Сказка о глупом мышонке».** Гласные буквы *Ю, ю.* **Делу время – потехе час.** Твёрдый согласный звук [ц], буквы *Ц, ц.* **Как человек научился летать** Гласный звук [э], буквы *Э, э.* **Русская народная сказка «По щучьему велению».** Мягкий глухой согласный звук [щ’]. Буквы *Щ, щ.* **«Играют волны, ветер свищет...».** Согласные звуки [ф], [ф’], буквы *Ф, ф.* **Бог не в силе, а в правде.** Мягкий и твёрдый разделительные знаки. Русский алфавит.

Послебукварный период (17 ч.)

Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву "р"». **Одна у человека мать – одна и родина.** К. Ушинский «Наше Отечество». **История славянской азбуки.** В. Крупин «Первоучители словенские». В. Крупин «Первый букварь». А.С. Пушкин «Сказки». **Проект «Живая Азбука».**

Литературное чтение (40 ч.)

Жили-были буквы. Знакомство с учебником по литературному чтению. «Загадочные буквы». Стихотворения С. Черный «Живая азбука»; Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет». **Литературные сказки.** И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А». Ф. Кривина. Стихотворения Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородинская «Разговор с пчелой» Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. **Апрель, апрель. Звенит капель!** Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Стихи-загадки. Берестов. Сеф. **Проект «Составляем сборник загадок».** **И в шутку и всерьёз.** Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца «Волк», Н. Артюхова «Саша-дразнилка». Весёлые стихи для детей К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева. Весёлые стихи для детей К. Чуковского «Телефон». Юмористические рассказы для детей М. Пляцковского «Помощник». **Я и мои друзья.** М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу». Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Я. Акима, Ю. Энтина. Из старинных книг. **О братьях наших меньших** Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Рассказы В. Осеевой «Собака яростно лаяла». И.Токмакова «Купите собаку». М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г.Сапгир «Кошка». Сказки-несказки Д. Хармса, Н. Сладкова. В. Берестов «Лягушата». Стихи В. Лунина, С. Михалкого. Н.Сладков «Лисица и еж». Д.Хармс «Храбрый еж»

Содержание учебного курса во 2 классе (136 ч)

Вводный урок по курсу литературное чтение (1 час)

Самое великое чудо на свете (4 ч)

Проект «О чем может рассказать школьная библиотека». Высказывания о книгах К. Ушинского, М. Горького, Л. Толстого. Напутствие читателю Р. Сефа

Устное народное творчество (15 ч)

Русские народные песни. Потешки и прибаутки. Считалки и небылицы. Загадки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси - лебеди».

Люблю природу русскую. Осень (8 ч)

Осенние загадки. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина

Русские писатели (14 ч)

А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», вступление к поэме «Руслан и Людмила». И. А. Крылов. Басни. Л. Н. Толстой. Басни и рассказы.

О братьях наших меньших (12 ч)

Веселые стихи о животных А. Шибеева, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова. Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки. Научно-популярный текст Н. Сладкова.

Из детских журналов (9 ч)

Игра в стихах Д. Хармс, Ю. Владимиров, А. Введенский. Проект «Мой любимый детский журнал»

Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

Зимние загадки. Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева, С. Есенина, С. Дрожжина. Русская народная сказка «Два Мороза». Новогодняя быль С. Михалкова. Веселые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева

Писатели детям (17 ч)

К. Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С. Я. Маршак «Кот и лодыри». С. В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли». А. Л. Барто. Стихи. Н. Н. Носов. Юмористические рассказы для детей

Я и мои друзья (10 ч)

Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина. Рассказы Н. Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осеевой.

Люблю природу русскую. Весна (9 ч)

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина, С. Маршака, Е. Благиной, Э. Мошковской.

И в шутку и в серьез (14 ч)

Веселые стихи Б. Заходера, Э. Успенского, В. Берестова, И. Токмаковой. Веселые рассказы для детей Э. Успенского, Г. Остера, В. Драгунского.

Литература зарубежных стран (12 ч)

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина. Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка». Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине». Эни Хогарт «Мафин и паук». Проект «Мой любимый писатель-сказочник»

Содержание учебного курса в 3 классе (136 ч)

Вводный урок по курсу литературное чтение (1 час)

Самое великое чудо на свете (4 ч)

Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.

Устное народное творчество (14 ч)

Русские народные песни. Докучные сказки. Русские народные сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван – царевич и серый волк», «Сивка – бурка». Проект «Сочиняем волшебную сказку»

Поэтическая тетрадь № 1 (11 ч)

Проект «Как научиться читать стихи?» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского. Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья». А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка», «Зреет рожь над жаркой нивой». И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно», «Встреча зимы». И. З. Суриков «Детство», «Зима».

Великие русские писатели (24 ч)

А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». И. А. Крылов. Басни Лирические стихотворения М. Ю. Лермонтова. Детство Л. Н. Толстого. Рассказы Л. Н. Толстого

Поэтическая тетрадь № 2 (6 ч)

Н. А. Некрасов. Стихотворения о природе. Повествовательное произведение в стихах «Дедушка Мазай и зайцы». Стихотворения К. Д. Бальмонта, И. А. Бунина

Литературные сказки (8 ч)

Д. Н. Мамин – Сибиряк «Аленушкины сказки». В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница». В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».

Былины и небылицы (10 ч)

М. Горький «Случай с Евсейкой». К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». А. И. Куприн «Слон».

Поэтическая тетрадь № 1 (6 ч)

С. Чёрный. Стихи о животных . А. А. Блок. Картины зимних забав. С. А. Есенин

Люби живое (16 ч)

М. М. Пришвин «Моя Родина». И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек». В. И. Белов «Малька провинилась». «Ещё про Мальку». В. В. Бианки «Мышонок Пик». Б. С. Житков «Про обезьянку». В. П. Астафьев «Капалуха». В. Ю. Драгунский «Он живой и светится».

Поэтическая тетрадь 2 (8 ч)

С. Я Маршак «Гроза днем». «В лесу над росистой поляной». А. Л. Барто «Разлука». «В театре». С. В. Михалков «Если». Е. Благинина «Котёнок», «Кукушка». Проект «Праздник поэзии»

Собирай по ягодке – наберешь кузовок (12 ч)

В. В. Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок ». А. П. Платонов «Цветок на земле», «Еще мама». М. М. Зощенко «Золотые слова». «Великие путешественники». Н. Н. Носов «Федина задача». «Телефон». В. Ю. Драгунский «Друг детства». Сборник юмористических рассказов Н. Носова

По страницам детских журналов (8 ч)

По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Весёлые картинки». Ю. И. Ермолаев «Проговорился». «Воспитатели». Г. Б. Остер «Вредные советы». «Как получаются легенды». Р. Сеф «Веселые стихи».

Зарубежная литература (8 ч)

Древнегреческий миф «Храбрый Персей». Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок»

Содержание учебного курса в 4 классе (102 ч)

Вводный урок по курсу литературное чтение (1 час)

Летописи, былины, жития (8 ч)

Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». «И вспомнил Олег коня своего». Былины. «Ильины три поездочки». «Житие Сергия Радонежского». Проект «Создание календаря исторических событий»

Чудесный мир классики (16 ч)

П. П. Ершов «Конек - горбунок». А.С. Пушкин «Няне». «Туча». «Унылая пора! Очей очарование». «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». М. Ю. Лермонтов «Дары Терека». «Ашик - Кериб» (турецкая сказка). Л. Толстой «Детство». Басня «Как мужик убрал камень». А.П. Чехов «Мальчики»

Поэтическая тетрадь № 1 (10 ч)

Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид», «Как неожиданно и ярко». А. А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка». Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист». «Где сладкий шепот». А. Н. Плещеев «Дети и птичка». И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями». Н. А. Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки нянины сказки». И. А. Бунин «Листопад»

Литературные сказки (12 ч)

В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». П. П. Бажов «Серебряное копытце». А.С. Аксаков «Аленький цветочек»

Делу время - потехе час (7 ч)

Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». В. Ю. Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка». В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел»

Страна детства (7 ч)

Б. С. Житков «Как я ловил человечков». К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М. М. Зощенко «Елка»

Поэтическая тетрадь (2 ч)

В.Я. Брюсов. «Опять сон». «Детская». С.А. Есенин «Бабушкины сказки». М. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...». «Наши царства».

Природа и мы (8 ч)

Д. М. Мамин – Сибиряк «Приемыш». А. И. Куприн «Барбос и Жулька». М. М. Пришвин «Выскочка». Е. И. Чарушин «Кабан». В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Проект «Природа и мы»

Поэтическая тетрадь (4 ч)

Б. Л. Пастернак «Золотая осень». Д. Б. Кедрин «Бабье лето». С. А. Клычков «Весна в лесу». Д. Б. Кедрин «Бабье лето». Н. М. Рубцов «Сентябрь». С. А. Есенин «Лебедушка»

Родина (5 ч)

И. С. Никитин «Русь». С. С. Дрожжин «Родине». А. В. Жигулин «О, Родина!». Проект «Они защищали Родину»

Страна Фантазия (7 ч)

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». Кир Булычев «Путешествие Алисы»

Зарубежная литература (13 ч)

Д. Свифт «Путешествие Гулливера». Г. Х. Андерсен «Русалочка». М. Твен «Приключения Тома Сойера». Сельма Лагерлеф «Святая ночь». «В Назарете»

Изучение курса предполагает применение различных **форм и методов работы с учащимися**: словесные, наглядные, практические, проблемно - поисковые, самостоятельные, групповые и парные, классные и внеклассные и т. д.

Виды и формы контроля:

проверочная работа

работа в паре, в группе (взаимопроверка и самооценка)

индивидуальный и фронтальный опрос

комплексная работа

Система оценивания

В первом классе ведется **безотметочное обучение**, основная цель – сформировать и развить оценочную деятельность детей, сделать педагогический процесс гуманным и направленным на развитие личности ребенка. При использовании безотметочной системы нельзя оценивать личностные качества: особенности памяти, внимания, восприятия. Оцениванию подлежат интеллектуальные, творческие и инициативные проявления ребёнка: умные вопросы, самостоятельный поиск, изучение дополнительного учебного материала и др.

Критерии оценивания по литературному чтению

Чтение наизусть

Оценка "5" - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка "4" - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка "3" - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвёрдое усвоение текста.

Оценка "2" - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

Выразительное чтение текста

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

Оценка "5" - выполнены правильно все требования

Оценка "4" - не соблюдены 1-2 требования

Оценка "3" - допущены ошибки по трём требованиям

Оценка "2" - допущены ошибки более чем по трём требованиям

Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова
2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно

Оценка "5" - выполнены все требования

Оценка "4" - допущены ошибки по одному какому-то требованию

Оценка "3" - допущены ошибки по двум требованиям

Оценка "2" - допущены ошибки по трём требованиям

Пересказ

Оценка "5" - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Оценка "4" - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

Оценка "3" - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка "2" - не может передать содержание прочитанного.

Сроки реализации Рабочей учебной программы в 1 классе таковы:

1 четверть – 36 ч., 2 четверть – 28 ч., 3 четверть – 28 ч. + 8 ч. курс «Литературное чтение», 4 четверть – 32 ч. курс «Литературное чтение»

Сроки реализации Рабочей учебной программы во 2, 3 классе таковы:

1 четверть – 36 ч., 2 четверть – 28 ч., 3 четверть – 40 ч, 4 четверть – 32 ч.

Сроки реализации Рабочей учебной программы в 4 классе таковы:

1 четверть – 27 ч., 2 четверть – 21 ч., 3 четверть – 30 ч., 4 четверть – 24 ч.

Результаты освоения курса

Личностные результаты	Метапредметные результаты		
	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
<p>1) Чувства гордости за свою Родину, русский народ и историю России; сознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентиров;</p> <p>2) Целостного, социально-ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>3) Уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</p> <p>4) Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</p> <p>5) Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</p> <p>6) Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;</p>	<p>1) Способность понимать, принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, ориентироваться в учебном материале, содержащем средства для его решения;</p> <p>2) Сформированность на начальном этапе умений планировать учебные действия (2-3 этапа) в соответствии</p>	<p>1) Умение осознанно читать, строить речевые высказывания;</p> <p>2) Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме;</p> <p>3) Начальное освоение способов решения задач творческого и поискового характера;</p> <p>4) Начальные умения излагать своё мнение и аргументировать;</p> <p>5) Начальный уровень овладения логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по разным признакам на доступном материале;</p> <p>6) Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым</p>	<p>1) Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач;</p> <p>2) Готовность слушать собеседника, вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;</p> <p>3) Умение определять общую цель и пути её достижения;</p> <p>4) Умение</p>

<p>7)Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>8)Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>9)Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях, умения не создавать конфликты и находить выход из спорных ситуаций;</p>	<p>и с поставленными задачами;</p> <p>3)Начальный уровень сформированности умений проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности.</p>	<p>признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;</p> <p>7)Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение»;</p> <p>8)Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи между объектами и процессами.</p>	<p>договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p>
--	---	--	--

Предметные результаты

Обучающиеся научатся	Обучающиеся получают возможность научиться
<p>-осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;</p> <p>-бегло, выразительно читать текст;</p> <p>-ускоренно читать произведение за счёт отработки приёмов целостного и точного восприятия слова, быстроты понимания прочитанного (скорость чтения не менее 90</p>	<p>-осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;</p> <p>-воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;</p> <p>-применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте</p>

слов в минуту

- понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать её своими словами;
- передать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого пересказа;
- придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;
- составлять план к прочитанному;
- вводить в пересказы - повествования элементы описания, рассуждения и цитаты из текста;
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- называть названия, темы и сюжеты 2-3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений писателей - классиков;
- читать наизусть не менее 15 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;
- называть не менее 6-7 народных сказок, уметь их пересказывать;
- называть более 10 пословиц, 2-3 крылатых выражения, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно их употребить;
- полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро

личностные и регулятивные универсальные учебные действия;

- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- развивать способность к эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);
- определять сходство и различие произведений разных жанров;
- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
- высказывать и пояснять свою точку зрения;
- применять правила сотрудничества;
- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- делать устную презентацию книги (произведения);
- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;

<p>схватывать, о чём идёт речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;</p> <p>-давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания.</p> <p>-оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания</p>	<p>-работать с детской периодикой;</p> <p>-расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.</p>
---	--

Классы	Входной контроль	1 полугодие	2 полугодие
1	-	15 (25)	30 (40)
2	30 (40)	40 (50)	50(60)
3	50(60)	60 (70)	70 (80)
4	70(80)	80 (90)	90-100 (100- 110)

Предполагаемые результаты освоения курса литературное чтение в 3 классе

- *делить* текст на части, *озаглавливать* части;
- *выбирать* наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- подробно и выборочно *пересказывать* текст;
- *составлять* устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- *размышлять* о характере и поступках героя;
- *относить* произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; *различать* народную и литературную (авторскую) сказку;
- *находить* в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;
- *относить* сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);

- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

Требования к результатам освоения учебного курса русский язык учащимися

В результате работы по разделу «Виды речевой и читательской деятельности» дети научатся:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения. Понимать цель обучения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументаций, иной информации);
- осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначностью), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить простые средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определять отношение автора к герою, событию;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую; объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

В результате работы по разделу «Виды речевой и читательской деятельности» дети получают возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;
- доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

В результате работы по разделу «Творческая деятельность» дети научатся:

- читать по ролям литературное произведение;
- использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий; дать характеристику героя; составлять текст на основе плана);
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

В результате работы по разделу «Творческая деятельность» дети получат возможность научиться:

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;
- способам написания изложения

В результате работы по разделу «Литературоведческая пропедевтика» дети научатся:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- распознавать особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы)

В результате работы по разделу «Литературоведческая пропедевтика» дети получат возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев и автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

В результате изучения литературного чтения ученик должен

знать/понимать:

- наизусть не менее 15 стихотворений;
- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;
- элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация).

уметь:

- повышать и понижать голос в соответствии со знаками препинания и характером содержания;
- соблюдать паузы и выбирать темп чтения в зависимости от смысла читаемого;
- определять тему и главную мысль произведения;
- воспроизводить содержание текста по вопросам или картинному плану, данному в учебнике;
- подробно пересказывать небольшие произведения с отчетливо выраженным сюжетом;
- отвечать на вопросы по содержанию текста, находить в нем предложения, подтверждающие устное высказывание;
- раскрывать содержание иллюстраций к произведению; соотносить их с отрывками рассказа, находить в тексте слова соответствующие им;
- делить текст на части, озаглавливать их, выявлять основную мысль прочитанного;
- сопоставлять слова близкие по значению; понимать значение слов и выражений в контексте: различать простейшие случаи многозначности слов, отыскивать в тексте слов и выражений, характеризующих событие, действующих лиц, картины природы;
- ориентироваться в учебной книге: знакомство с содержанием; нахождение в нем названия нужного произведения; умение пользоваться заданиями и вопросами, помещёнными в учебных книгах;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки).
- овладеть навыками сознательного, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения незнакомого текста не ниже 70 – 75 слов в минуту.

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- самостоятельного чтения книг;
- высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);
- самостоятельного выбора и определения содержания книги по её элементам;
- работы с различными источниками информации (словарями, справочниками, в том числе на электронных носителях).

Пояснительная записка

к тематическому планированию по математике

Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования и основного общего образования (далее ФГОС), Приказа министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам НО, ОО, и СО образования», Приказа министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 № 1576, № 1577, № 1578, Устава муниципального образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 2». Рабочая программа соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта, примерной программы М.И.Моро, Ю.М.Колягиной, М.А.Бантовой «Математика» («Школа России» - М.: Просвещение, 2015.), основной образовательной программы общего образования, федерального перечня учебников, учебного плана общеобразовательной организации; санитарно – эпидемиологическим требованиям к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (СанПиН 2.4.2.2821-10).

Начальный курс математики – курс интегрированный: в нём объединены арифметический, алгебраический и геометрический материалы. Изучение математики должно создать прочную основу для дальнейшего обучения этому предмету. Концентрическое построение курса, связанное с последовательным расширением области чисел, позволяет соблюсти необходимую постепенность в нарастании трудности учебного материала и создаёт хорошие условия для совершенствования формируемых знаний, умений и навыков. Характерными особенностями содержания математики являются: наличие содержания, обеспечивающего формирование общих учебных умений, навыков, способов деятельности; возможность осуществлять межпредметные связи с другими учебными предметами начальной школы.

Для реализации программного содержания используется **учебно-методический комплект**, рекомендованный Министерством образования РФ:

Программа	Учебники	Учебные пособия	Методические пособия для педагогов
«Школа России»	Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В., Бантова М.Л. Математика. 1-4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х частях. - М.: Просвещение. 2011.	Волкова С.И. Математика. Проверочные работы. 1-4 класс. Москва «Просвещение», 2016 г. Моро М.И., Волкова С.И. Математика. Рабочая тетрадь. 1-4 класс. В 2-х частях. Москва «Просвещение», 2016 г.	Ситникова Т.Н. Поурочные разработки по математике. 1-4 класс. Москва «Вако», 2014 г.

На изучение учебного предмета математики в 1 классе отводится:

- количество часов в год – 132 часа, количество часов в неделю – 4 часа, количество учебных недель – 33 нед.

На изучение учебного предмета математики во 2, 3, 4 классах отводится:

- количество часов в год – 136 часа, количество часов в неделю – 4 часа, количество учебных недель – 34 нед.

Выполнение практической части

Вид работы	1 четверть триместр				2 четверть триместр				3 четверть триместр				4 четверть				Всего			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Классы	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Тест	2	3	-	1	1	2	-	1	2	4	-	1	1	3	-	1	6	12	-	4
Контрольная работа	2	2	2	3	2	1	2	2	3	1	3	3	2	2	3	2	9	6	10	10
Проверочная работа	4	6	8	3	3	5	3	3	4	7	5	3	3	6	5	2	14	24	21	11
Матем. диктант	2	-	-	2	2	-	-	2	2	-	-	2	2	-	-	2	8	-	-	8
Проект	-	-	1	1	-	-	-	2	-	1	1	2	-	1	-	1	-	2	2	4

Цель рабочей программы – конкретизация содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников, формирование у обучающихся математических представлений, умений и

навыков, которые обеспечат успешное овладение математикой в основной школе.

Программа определяет ряд **задач**, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

- формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);
- развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;
- развитие пространственного воображения; развитие математической речи;
- формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;
- формирование умения вести поиск информации и работать с ней;
- формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;
- развитие познавательных способностей;
- воспитание стремления к расширению математических знаний;
- формирование критичности мышления;
- развитие умений аргументированно обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Содержание учебного курса в 1 классе (132 ч)

1. Сравнение предметов и групп предметов. Пространственные и временные представления (8 ч).

Сравнение предметов по размеру (больше—меньше, выше—ниже, длиннее—короче) и форме (круглый, квадратный, треугольный и др.). Пространственные представления, взаимное расположение предметов: вверху, внизу (выше, ниже), слева, справа (левее, правее), перед, за, между, рядом. Направления движения: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх. Временные представления: сначала, потом, до, после, раньше, позже. Сравнение групп предметов: больше, меньше, столько же, больше (меньше) на... Числа от 1 до 10 и число 0.

2. Нумерация(28 ч).

Названия, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10. Счет предметов. Получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу, вычитанием 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счете. Число 0. Его получение и обозначение. Сравнение чисел. Равенство, неравенство. Знаки «>», «<», «=». Состав чисел 2, 3, 4, 5. Монеты в 1 р., 2р., 5 р. Точка, Линии: кривая, прямая, отрезок, ломаная. Многоугольник. Углы, вершины, стороны многоугольника. Длина отрезка. Сантиметр. Решение задач в 1 действие на сложение и вычитание (на основе счета предметов).

3. Сложение и вычитание (56 ч).

Конкретный смысл и названия действий. Знаки «+», «-», «=». Названия компонентов и результатов сложения и вычитания (их использование при чтении и записи числовых выражений). Нахождение значений числовых выражений в 1—2 действия без скобок. Переместительное свойство суммы. Приемы вычислений: при сложении (прибавление числа по частям, перестановка чисел); при вычитании (вычитание числа по частям и вычитание на основе знания соответствующего случая сложения). Таблица сложения в пределах 10. Соответствующие случаи вычитания. Сложение и вычитание с числом 0. Нахождение числа, которое на несколько единиц больше или меньше данного. Решение задач в 1 действие. Числа от 1 до 20.

4. Нумерация (12 ч).

Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Десятичный состав чисел от 11 до 20. Чтение и запись чисел от 11 до 20. Сравнение чисел. Сложение и вычитание вида $10+7, 17-7, 16-10$. Сравнение чисел с помощью вычитания. Час. Определение времени по часам с точностью до часа. Длина отрезка. Сантиметр и дециметр. Соотношение между ними. Килограмм, литр.

5. Табличное сложение и вычитание (22 ч).

Сложение двух однозначных чисел, сумма которых больше, чем 10, с использованием изученных приемов вычислений. Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания. Решение задач в 1—2 действия на сложение и вычитание.

6. Итоговое повторение (6 ч).

Содержание учебного курса во 2 классе (136 ч)

1. Числа от 1 до 100. Нумерация. (16 ч).

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 1 000 000. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Измерение величин. Единицы измерения величин: массы (грамм, килограмм, центнер, тонна); вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

2. Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание. (70 ч).

Сложение, вычитание. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Свойства сложения, вычитания: переместительное и сочетательное свойство. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения

действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений на калькуляторе). Работа с текстовыми задачами.

3. Числа от 1 до 100. Умножение и деление. (39 ч).

Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания, сложения и умножения, умножения и деления). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Свойства сложения, вычитания и умножения: переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел, умножения и деления многозначных чисел на однозначное, двузначное и трёхзначное число. Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач. Решение задач разными способами.

4. Итоговое повторение (11 ч).

Содержание учебного курса в 3 классе (136 ч)

1. Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание чисел (9 ч)

Операции сложения и вычитания. Взаимосвязь операций сложения и вычитания. Изменение результатов сложения и вычитания в зависимости от изменения компонент. Свойства сложения и вычитания. Приёмы рациональных вычислений. Выражения с переменной. Решение уравнений. Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 1 000 000. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы.

2. Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление чисел (53 ч)

Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления. Умножение числа 1 и на 1. Умножение числа 0 и на 0, деление числа 0, невозможность деления на 0. Нахождение числа, которое в несколько раз больше или меньше данного; сравнение чисел с помощью деления. Примеры взаимосвязей между величинами (цена, количество, стоимость и др.). Решение уравнений вида $58 - x = 27$, $x - 36 = 23$, $x + 38 = 70$ на основе знания взаимосвязей между компонентами и результатами действий. Решение подбором уравнений вида $x * 3 = 21$, $x : 4 = 9$, $27 : x = 9$. Площадь. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Соотношения между ними. Площадь прямоугольника

(квадрата). Обозначение геометрических фигур буквами. Единицы времени: год, месяц, сутки. Соотношения между ними. Круг. Окружность. Центр, радиус, диаметр окружности (круга). Нахождение доли числа и числа по его доле. Сравнение долей.

3. Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление (28 ч)

Умножение суммы на число. Деление суммы на число. Устные приемы внетабличного умножения и деления. Деление с остатком. Проверка умножения и деления. Проверка деления с остатком. Выражения с двумя переменными вида $a + b$, $a - b$, $a \cdot b$, $c : d$; нахождение их значений при заданных числовых значениях входящих в них букв. Уравнения вида $x \cdot 6 = 72$, $x : 8 = 12$, $64 : x = 16$ и их решение на основе знания взаимосвязей между результатами и компонентами действий.

4. Числа от 1 до 1000. Нумерация (12 ч)

Образование и названия трехзначных чисел. Порядок следования чисел при счете. Запись и чтение трехзначных чисел. Представление трехзначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение чисел. Увеличение и уменьшение числа в 10, 100 раз.

5. Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание (15 ч)

Сложение и вычитание трёхзначных чисел, оканчивающихся нулями. Устные и письменные приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 1000. Алгоритмы сложения и вычитания трёхзначных чисел.

6. Числа от 1 до 1000. Умножение и деление (5 ч).

Устные приемы сложения и вычитания, умножения и деления чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100. Письменные приемы сложения и вычитания. Письменные приемы умножения и деления на однозначное число. Единицы массы: грамм, килограмм. Соотношение между ними. Виды треугольников: разносторонние, равнобедренные (равносторонние); прямоугольные, остроугольные, тупоугольные. Решение задач в 1 - 3 действия на сложение, вычитание, умножение и деление в течение года.

7. Приёмы письменных вычислений (11 ч)

Деление с остатком. Свойства умножения: переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания. Числовые выражения. Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с одной переменной вида $a \pm 28$, $8 \cdot b$, $c : 2$; с двумя переменными вида: $a + b$, $a - b$, $a \cdot b$, $c : d$ ($d \neq 0$), вычисление их значений при заданных значениях входящих в них букв. Использование буквенных выражений при формировании обобщений, при рассмотрении умножения 1 и 0 ($1 \cdot a = a$, $0 \cdot c = 0$ и др.). Уравнение.

Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

8. Итоговое повторение (4 ч)

Содержание учебного курса в 4 классе (136 ч)

1. Повторение. Числа от 1 до 1000. (14 ч.)

Счёт предметов. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач.

2. Числа, которые больше 1000. Нумерация. (11 ч.)

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 1 000 000. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на (в) ...», «меньше на (в) ...». Текстовые задачи, содержащие зависимости, характеризующие процесс движения (скорость, время, пройденный путь), расчёт стоимости товара (цена, количество, общая стоимость товара), расход материала при изготовлении предметов (расход на один предмет, количество предметов, общий расход) и др. Задачи на определение начала, конца и продолжительности события. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

3. Величины. (11 ч.)

Измерение величин. Единицы измерения величин: массы (грамм, килограмм, центнер, тонна); вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная). Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра многоугольника, в том числе периметра прямоугольника (квадрата). Площадь. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр). Точное и приближённое (с помощью палетки) измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

4. Числа, которые больше 1000. Сложение и вычитание. (12 ч.)

Сложение, вычитание. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Свойства сложения, вычитания: переместительное и сочетательное свойства сложения. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел на однозначное, двузначное и трёхзначное число. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений на калькуляторе).

5. Числа, которые больше 1000. Умножение и деление. (77 ч.)

Умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и умножения, умножения и деления). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Свойства сложения, вычитания и умножения: переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного умножения и деления многозначных чисел на однозначное, двузначное и трёхзначное число. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений на калькуляторе). Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с одной переменной вида $a \pm 28$, $8 \cdot b$, $c : 2$; с двумя переменными вида: $a + b$, $a - b$, $a \cdot b$, $c : d$ ($d \neq 0$), вычисление их значений при заданных значениях входящих в них букв. Использование буквенных выражений при формировании обобщений, при рассмотрении умножения 1 и 0 ($1 \cdot a = a$, $0 \cdot c = 0$ и др.). Уравнение. Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

6. Итоговое повторение. (11 ч.)

Изучение курса предполагает применение различных **форм и методов работы с учащимися**: словесные, наглядные, практические, проблемно – поисковые, самостоятельные, групповые и парные, классные и внеклассные и т. д.

Виды и формы контроля:

контрольная работа	проверочная работа
индивидуальный и фронтальный опрос	срезовые работы (тесты)
работа в паре, в группе (взаимопроверка и самооценка)	математический диктант
проект	итоговая комплексная работа

Система оценивания

В первом классе ведется **безотметочное обучение**, основная цель – сформировать и развить оценочную деятельность детей, сделать педагогический процесс гуманным и направленным на развитие личности ребенка. При использовании безотметочной системы нельзя оценивать личностные качества: особенности памяти, внимания, восприятия. Оцениванию подлежат интеллектуальные, творческие и инициативные проявления ребёнка: умные вопросы, самостоятельный поиск, изучение дополнительного учебного материала и др.

Работа, состоящая из выражений:

Оценка "5" - без ошибок.

Оценка "4" - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки.

Оценка "3" - 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки.

Оценка "2" - 4 и более грубых ошибки.

Работа, состоящая из задач:

Оценка "5" - без ошибок.

Оценка "4" - 1-2 негрубых ошибки.

Оценка "3" - 1 грубая и 3-4 негрубые ошибки.

Оценка "2" - 2 и более грубых ошибки.

Комбинированная работа:

Оценка "5" - без ошибок

Оценка "4" - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки, при этом грубых ошибок не должно быть в задаче.

Оценка "3" - 2-3 грубые и 3-4 негрубые ошибки, допущена ошибка в ходе выбора действия, или вычислительная в задаче, вычислительные ошибки в решении примеров

Оценка "2" - 4 грубые ошибки.

Грубые ошибки:

- Вычислительные ошибки в выражениях и задачах.
- Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.
- Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).
- Не решенная до конца задача или выражение.
- Невыполненное задание.

Негрубые ошибки:

- Нерациональный прием вычислений.
- Неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи.
- Неверно сформулированный ответ задачи.

- Неправильное списывание данных (чисел, знаков).
- Недоведение до конца преобразований.

В контрольной работе:

- задания должны быть одного уровня для всего класса;
- задания повышенной трудности выносятся в «дополнительное задание», которое предлагается для выполнения всем ученикам и их невыполнение не влияет на общую оценку работы; обязательно разобрать их решение при выполнении работы над ошибками;
- оценка не снижается, если есть грамматические ошибки и аккуратные исправления;
- за грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается.

Сроки реализации Рабочей учебной программы в 1 классе таковы:

1 четверть – 36 ч., 2 четверть – 28 ч., 3 четверть – 36 ч., 4 четверть – 32 ч.

Сроки реализации Рабочей учебной программы во 2, 3, 4 классах таковы:

1 четверть – 36 ч., 2 четверть – 28 ч., 3 четверть – 40 ч., 4 четверть – 32 ч.

Результаты освоения курса «Математика»

Результаты освоения курса

«математика»

Личностные результаты	Метапредметные результаты		
	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
-начальные (элементарные) представления о самостоятельности и личной ответственности в	-понимать и принимать учебную задачу, поставленную учителем,	-понимать и строить простые модели (в форме схематических рисунков) математических понятий и	-задавать вопросы и отвечать на вопросы партнёра;

<p>процессе обучения математике; начальные представления о математических способах познания мира; начальные представления о целостности окружающего мира;</p> <p>-понимание смысла выполнения самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (начальный этап) и того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от самого учащегося;</p> <p>-проявление мотивации учебно-познавательной деятельности и личностного смысла учения, которые базируются на необходимости постоянного расширения знаний для решения новых учебных задач и на интересе к учебному предмету «Математика»;</p> <p>-освоение положительного и позитивного стиля общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома;</p> <p>-понимание и принятие элементарных правил работы в группе: проявление доброжелательного отношения к</p>	<p>на разных этапах обучения; понимать и применять предложенные учителем способы решения учебной задачи;</p> <p>-принимать план действий для решения несложных учебных задач и следовать ему;</p> <p>-выполнять под руководством учителя учебные действия в практической и мыслительной форме;</p> <p>-осознавать результат учебных действий, описывать результаты действий, используя математическую терминологию; осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством учителя.</p> <p>Учащийся получит возможность научиться:</p>	<p>использовать их при решении текстовых задач;</p> <p>-понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);</p> <p>-проводить сравнение объектов с целью выделения их различий, различать существенные и несущественные при знаки;</p> <p>-определять закономерность следования объектов и использовать её для выполнения задания;</p> <p>-выбирать основания для классификации объектов и проводить их классификацию (разбиение объектов на группы) по заданному или установленному признаку; осуществлять синтез как составление целого из частей;</p> <p>-иметь начальное представление о базовых межпредметных понятиях: числе, величине, геометрической фигуре;</p> <p>-находить и читать информацию, представленную разными способами</p>	<p>-воспринимать и обсуждать различные точки зрения и подходы к выполнению задания, оценивать их; уважительно вести диалог с товарищами;</p> <p>-принимать участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя; проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, прислушиваться к мнению одноклассников;</p> <p>Учащийся получит возможность научиться:</p> <p>-применять математические знания и математическую терминологию при изложении своего мнения и предлагаемых способов действий;</p> <p>-включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность в</p>
---	--	--	---

<p>сверстникам, стремления прислушиваться к мнению одноклассников и пр.;</p> <p>-приобщение к семейным ценностям, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.</p> <p>Учащийся получит возможность для формирования:</p> <p>-основ внутренней позиции ученика с положительным отношением к школе, к учебной деятельности, а именно: проявления положительного отношения к учебному предмету «Математика», умения отвечать на вопросы учителя (учебника), участвовать в беседах и дискуссиях, различных видах деятельности;</p> <p>-учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новых учебных и практических задач;</p> <p>-способности к самооценке результатов своей учебной деятельности.</p>	<p>-понимать, принимать и сохранять различные учебно-познавательные задачи; составлять план действий для решения несложных учебных задач, проговаривая последовательность выполнения действий;</p> <p>-фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и прочих средств, предложенных учителем), адекватно относиться к своим успехам и неудачам, стремиться к улучшению результата на основе познавательной и личностной рефлексии.</p>	<p>(учебник, справочник, аудио- и видеоматериалы и др.);</p> <p>-выделять из предложенного текста (рисунка) информацию по заданному условию, дополнять его текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их;</p> <p>Учащийся получит возможность научиться:</p> <p>-понимать и выполнять несложные обобщения и использовать их для получения новых знаний;</p> <p>-устанавливать математические отношения между объектами и группами объектов (практически и мысленно), фиксировать это в устной форме, используя особенности математической речи (точность и краткость), и на построенных моделях;</p> <p>-объяснять найденные способы действий при решении новых учебных задач и находить способы их решения (в простейших случаях);</p> <p>-выделять из предложенного текста информацию по заданному условию;</p>	<p>стремлении высказываться;</p> <p>-слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;</p> <p>-интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;</p> <p>-аргументировано выражать своё мнение;</p> <p>-совместно со сверстниками решать задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, проекта;</p> <p>-оказывать помощь товарищу в случаях затруднения;</p> <p>-признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;</p> <p>-употреблять вежливые слова в случае неправоты: «Извини,</p>
--	--	--	--

			пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть» и др.
--	--	--	--

Предметные результаты

Обучающиеся научатся	Обучающиеся получают возможность научиться
Числа и величины	
<p>-образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 1 000 000;</p> <p>-сравнивать числа и записывать результат сравнения, упорядочивать заданные числа, заменять число суммой разрядных слагаемых, уметь заменять мелкие единицы счета крупными и наоборот;</p> <p>-устанавливать закономерность – правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); продолжать ее или восстанавливать пропущенные в ней числа;</p> <p>-группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам;</p> <p>-читать, записывать и сравнивать значения величины площади, используя изученные единицы измерения этой величины (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр), и соотношения между ними: $1 \text{ дм}^2 = 100 \text{ см}^2$, $1 \text{ м}^2 = 100 \text{ дм}^2$; переводить одни единицы площади в другие;</p> <p>-читать, записывать и сравнивать значения величины массы, используя изученные единицы измерения этой величины (килограмм, грамм) и соотношение между ними: $1 \text{ кг} = 1 000 \text{ г}$; переводить мелкие единицы массы в более крупные, сравнивать и упорядочивать объекты по массе.</p>	<p>-классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;</p> <p>-самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин как площадь, масса в конкретных условиях и объяснять свой выбор.</p>
Арифметические действия	
-выполнять табличное умножение и деление чисел; выполнять умножение на 1 и	-использовать свойства арифметических действий для

<p>на 0, выполнять деление вида: $a : a$, $0 : a$;</p> <p>-выполнять внетабличное умножение и деление, в том числе деление с остатком; выполнять проверку арифметических действий умножение и деление;</p> <p>-выполнять письменно действия сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное и трехзначное число в пределах 1 000 000;</p> <p>-вычислять значение числового выражения, содержащего 2 – 5 действий (со скобками и без скобок).</p>	<p>удобства вычислений;</p> <p>-вычислять значение буквенного выражения при заданных значениях входящих в него букв;</p> <p>-решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления.</p>
<p>Работа с текстовыми задачами</p>	
<p>-анализировать задачу, выполнять краткую запись задачи в различных видах: в таблице, на схематическом рисунке, на схематическом чертеже;</p> <p>-составлять план решения задачи в 2 – 3 действия, объяснять его и следовать ему при записи решения задачи;</p> <p>-преобразовывать задачу в новую, изменяя ее условие или вопрос;</p> <p>-составлять задачу по краткой записи, по схеме, по ее решению;</p> <p>-решать задачи, рассматривающие взаимосвязи: цена, количество, стоимость; расход материала на 1 предмет, количество предметов, общий расход материала на все указанные предметы и др.; задачи на увеличение/уменьшение числа в несколько раз.</p>	<p>-сравнивать задачи по сходству и различию отношений между объектами, рассматриваемых в задачах;</p> <p>-дополнять задачу с недостающими данными возможными числами;</p> <p>-находить разные способы решения одной и той же задачи, сравнивать их и выбирать наиболее рациональный;</p> <p>-решать задачи на нахождение доли числа и числа по его доле;</p> <p>-решать задачи практического содержания, в том числе задачи-расчеты.</p>
<p>Пространственные отношения. Геометрические фигуры.</p>	
<p>-обозначать геометрические фигуры буквами;</p> <p>-различать круг и окружность;</p> <p>-чертить окружность заданного радиуса с использованием циркуля;</p>	<p>-различать треугольники по соотношению длин сторон; по видам углов;</p> <p>-изображать геометрические фигуры (отрезок, прямоугольник) в заданном масштабе;</p> <p>-читать план участка (комнаты, сада и др.).</p>
<p>Геометрические величины</p>	
<p>-измерять длину отрезка;</p> <p>-вычислять площадь прямоугольника (квадрата) по заданным длинам его сторон;</p> <p>-выражать площадь объектов в разных единицах площади (квадратный</p>	<p>-выбирать наиболее подходящие единицы площади для конкретной ситуации;</p> <p>-вычислять площадь прямоугольного треугольника,</p>

сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр), используя соотношения между ними;	достраивая его до прямоугольника.
Работа с информацией	
<ul style="list-style-type: none"> -анализировать готовые таблицы, использовать их для выполнения заданных действий, для построения вывода; -устанавливать правило, по которому составлена таблица, заполнять таблицу по установленному правилу недостающими элементами; -самостоятельно оформлять в таблице зависимости между пропорциональными величинами; -выстраивать цепочку логических рассуждений, делать выводы. 	<ul style="list-style-type: none"> -читать несложные готовые таблицы; -понимать высказывания, содержащие логические связки («... и ...», «если ..., то ...», «каждый», «все» и др.), определять «верно» или «неверно» приведенное высказывание о числах, результатах действиях, геометрических фигурах.

Предполагаемые результаты освоения курса математики в 3 классе

<p>Научится называть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - последовательность чисел до 1000; - число, большее или меньшее данного числа в несколько раз; - единицы длины, площади, массы; - названия компонентов и результатов умножения и деления; - виды треугольников; - правила порядка выполнения действий в выражениях в 2-3 действия (со скобками и без них); - таблицу умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления; - понятие «доля»; 	<p>Получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять проверку вычислений; - вычислять значения числовых выражений, содержащих 2-3 действия (со скобками и без них); - решать задачи в 1-3 действия; - находить периметр многоугольника, в том
---	--

<ul style="list-style-type: none"> - определения понятий «окружность», «центр окружности», «радиус окружности», «диаметр окружности»; - чётные и нечётные числа; - определение квадратного дециметра; - определение квадратного метра; - правило умножения числа на 1; - правило умножения числа на 0; - правило деления нуля на число; <p>сравнивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - числа в пределах 1000; - числа в кратном отношении (во сколько раз одно число больше или меньше другого); - длины отрезков; - площади фигур; <p>различать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отношения «больше в» и «больше на», «меньше в» и «меньше на»; - компоненты арифметических действий; - числовое выражение и его значение; <p>читать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - числа в пределах 1000, записанные цифрами; <p>воспроизводить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - результаты табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующих случаев деления; 	<p>числе прямоугольника (квадрата); читать, записывать, сравнивать числа в пределах 1000;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять устно четыре арифметических действия в пределах 100; - выполнять письменно сложение, вычитание двузначных и трехзначных чисел в пределах 1000; - классифицировать треугольники; - умножать и делить разными способами; - выполнять письменное умножение и деление с трехзначными числами; - сравнивать выражения; - решать уравнения; - строить геометрические фигуры; - выполнять внетабличное деление с остатком;
---	---

- соотношения между единицами длины: $1 \text{ м} = 100 \text{ см}$, $1 \text{ м} = 10 \text{ дм}$;

- соотношения между единицами массы: $1 \text{ кг} = 1000 \text{ г}$;

- соотношения между единицами времени: $1 \text{ год} = 12 \text{ месяцев}$; $1 \text{ сутки} = 24 \text{ часа}$; **приводить примеры:**

- двузначных, трёхзначных чисел;

- числовых выражений;

моделировать:

- десятичный состав трёхзначного числа;

- алгоритмы сложения и вычитания, умножения и деления трёхзначных чисел;

- ситуацию, представленную в тексте арифметической задачи, в виде схемы, рисунка; **упорядочивать:**

- числа в пределах 1000 в порядке увеличения или уменьшения;

анализировать:

- текст учебной задачи с целью поиска алгоритма ее решения;

- готовые решения задач с целью выбора верного решения, рационального способа решения;

классифицировать:

- треугольники (разносторонний, равнобедренный, равносторонний); числа в пределах 1000 (однозначные, двузначные, трёхзначные);

конструировать:

- тексты несложных арифметических задач;

- алгоритм решения составной арифметической задачи;

контролировать:

- использовать алгоритм деления с остатком;

- выполнять проверку деления с остатком;

- находить значения выражений с переменной;

- писать римские цифры, сравнивать их;

- записывать трёхзначные числа в виде суммы разрядных слагаемых, сравнивать числа;

- сравнивать доли;

- строить окружности;

- составлять равенства и неравенства.

<p>- свою деятельность (находить и исправлять ошибки);</p> <p>оценивать:</p> <p>- готовое решение учебной задачи (верно, неверно);</p> <p>- решать учебные и практические задачи:</p> <p>- записывать цифрами трёхзначные числа;</p> <p>- решать составные арифметические задачи в два-три действия в различных комбинациях;</p> <p>- вычислять сумму и разность, произведение и частное чисел в пределах 1000, используя устные и письменные приемы вычислений;</p> <p>- вычислять значения простых и составных числовых выражений;</p> <p>- вычислять периметр, площадь прямоугольника (квадрата);</p> <p>- выбирать из таблицы необходимую информацию для решения учебной задачи.</p>	
---	--

Пояснительная записка

к тематическому планированию по окружающему миру

Рабочая программа разработана на основе Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» ст.2, п.9, Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования и основного общего образования (далее ФГОС), Приказа министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам НО, ОО, и СО образования», Приказа министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 № 1576, № 1577, № 1578, Устава муниципального образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №2».

Рабочая программа соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта, примерной программы по окружающему миру начального общего образования под ред. Плешакова А.

А. («Школа России» - М.: Просвещение, 2013.), основной образовательной программы общего образования, федерального перечня учебников, учебного плана общеобразовательной организации; санитарно – эпидемиологическим требованиям к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (СанПиН 2.4.2.2821-10).

Специфика курса «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и даёт обучающемуся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях. Курс «Окружающий мир» помогает ученику в формировании личностного восприятия, эмоционального, оценочного отношения к миру природы и культуры в их единстве, воспитывает нравственно и духовно зрелых, активных, компетентных граждан, способных оценивать своё место в окружающем мире и участвовать в созидательной деятельности на благо родной страны и планеты Земля. Существенная особенность курса состоит в том, что в нём заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начальной школы. Предмет «Окружающий мир» использует и тем самым подкрепляет умения, полученные на уроках чтения, русского языка и математики, музыки и изобразительного искусства, технологии и физической культуры, приучая детей к рационально-научному и эмоционально-ценностному постижению окружающего мира.

Для реализации программного содержания используется **учебно-методический комплект**, рекомендованный Министерством образования РФ:

Программа	Учебники	Учебные пособия	Методические пособия для педагогов
«Школа России»	1) А.А. Плешаков, Е.А. Крючкова. Окружающий мир, 1 класс. Учебник с приложением на электронном носителе. В 2 ч. - М.: Просвещение, 2011. 2) А.А. Плешаков, Е.А. Крючкова. Окружающий мир, 2 класс. Учебник с приложением на электронном носителе. В 2 ч. - М.: Просвещение, 2011. 3) А.А. Плешаков, Е.А. Крючкова. Окружающий мир, 3 класс. Учебник с приложением на электронном носителе. В 2 ч. - М.: Просвещение, 2011. 4) А.А. Плешаков, Е.А. Крючкова. Окружающий мир, 4 класс. Учебник с приложением на электронном носителе. В 2 ч. - М.: Просвещение, 2011.	А.А. Плешаков, Е.А. Крючкова. Окружающий мир, 1-4 класс. Рабочая тетрадь. В 2 ч. - М.: Просвещение, 2016.	Поурочные разработки: Плешаков А.А «Окружающий мир», 1-4 класс Электронное сопровождение к учебнику «Окружающий мир» 1-4 класс

На изучение учебного предмета окружающий мир в 1 классе отводится:

- количество часов в год – 66 часов
- количество часов в неделю – 2 часа
- количество учебных недель – 33 нед.

На изучение учебного предмета окружающий мир во 2, 3, 4 классе отводится:

- количество часов в год – 68 часов
- количество часов в неделю – 2 часа
- количество учебных недель – 34 нед.

Выполнение практической части

Вид работы	1 четверть триместр				2 четверть триместр				3 четверть триместр				4 четверть				Всего			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Класс	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Практическая работа	8	3	4	7	7	2	2	5	4	2	3	-	1	2	9	1	20	9	18	13
Контрольная работа	-	-	-	1	1	-	1	-	2	-	-	1	-	1	1	1	3	1	2	3
Проект	1	1	1	-	1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	2	5	4	6	4
Тест	-	2	1	1	-	1	3	1	-	2	4	2	-	1	2	1	-	6	10	5
Уроки с региональным содержанием	2	2	5	1	1	1	1	1	1	1	3	2	2	1		2	6	6	9	6

Цел
и
кур
са:

—
фор
мир
ован
ие
цел
остн
ой
карт
ины
мир
а и
осоз

вание места в нем человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребенком личного опыта общения с людьми и природой;

— духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Задачами реализации содержания курса являются:

- 1) формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
- 2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- 3) формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- 4) формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Содержание учебного курса в 1 классе (66 ч)

Введение (1 ч)

Мир вокруг нас, его многообразие. Учимся задавать вопросы об окружающем мире. Наша школа. Дорога от дома до школы. Правила и безопасность дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств).

Экскурсии: Знакомство со школой. Знакомство с дорогой от дома до школы и правилами безопасности в пути.

Что и кто? (20 ч)

Что можно увидеть на небе днем и ночью. Солнце, его форма. Облака, их состав. Красота и причудливость облаков. Луна и звезды. Созвездие Большая Медведица. Что можно увидеть под ногами. Камни, их разнообразие (форма, размер, цвет) и красота. Гранит, кремний, известняк. Что растет на подоконнике и клумбе. Знакомство с отдельными представителями комнатных растений и растений цветника (по выбору учителя). Что это за дерево. Распознавание деревьев своей местности по листьям. Летняя и осенняя окраска листьев. Сосна и ель, их различение по общему виду, хвоинкам, шишкам. Части растения: корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами. Знакомство с разнообразием плодов и семян. Кто такие насекомые, рыбы, птицы, звери. Знакомство с разнообразием животных, их внешним строением. Что окружает нас дома. Разнообразие и назначение предметов домашнего обихода. Компьютер, его части и назначение. Обучение безопасному обращению с вещами, компьютером, домашними животными. Важнейшие дорожные знаки, сигналы светофора, правила перехода улицы. Наша Родина – Россия. Природа, города, народы России (на примерах по выбору учителя). Знакомство с государственными символами России: флагом, гербом, гимном. Наш город (село) – часть большой страны. Планета Земля, ее форма. Глобус – модель Земли. Суша и вода на Земле. Изображение нашей страны на глобусе.

Экскурсии: Что у нас над головой? Что у нас под ногами? Знакомство с растениями цветника. Что такое зоопарк? Осень.

Практические работы: Камни. Комнатные растения Веточки, хвоинки и шишки

Как, откуда и куда? (12 ч)

Река и море. Куда текут реки. Пресная и соленая вода. Путь воды в наш дом. Канализация и очистные сооружения. Роль электричества в быту. Откуда в наш дом приходит электричество. Правила безопасного обращения с электроприборами. Сборка простейшей электрической цепи (по усмотрению учителя). Изучение свойств снега и льда. Откуда берутся снег и лед. Как живут растения и животные. Знакомство с признаками живого и условиями, необходимыми для жизни организмов. Простейшие правила ухода за комнатными растениями, кошкой, собакой. Птицы, прилетающие к кормушке. Забота о птицах зимой. Как путешествует письмо. Откуда берутся хорошо известные детям продукты питания, например шоколад, изюм, мед и др. (по усмотрению учителя). Откуда берутся бытовой мусор и вещества, загрязняющие окружающую среду. Как сделать Землю чище.

Экскурсии: Зима

Практические работы: Свойства снега и льда. Приёмы ухода за комнатными растениями. Приёмы ухода за животными. Рассортировка упаковок Исследование снежков и снеговой воды. Работа с глобусом.

Где и когда? (11 ч)

Представление о времени. Настоящее, прошлое, будущее. Дни недели и времена года. Холодные и жаркие районы Земли. Перелётные птицы. Где они зимуют и как ученые узнали об этом. Представление о далеком прошлом Земли. Динозавры – удивительные животные прошлого. Как ученые изучают динозавров. Одежда людей в прошлом и теперь. История велосипеда, его устройство. Велосипед в твоей жизни. Правила безопасного обращения с велосипедом. Профессии взрослых. Кем ты хочешь стать. Каким может быть окружающий мир в будущем. Зависит ли это от тебя.

Почему и зачем? (21 ч)

Солнце – ближайшая к Земле звезда. Форма и размеры звезд. Созвездие Льва. Луна – естественный спутник Земли. Почему на Луне не живут люди. Почему идет дождь и дует ветер. Роль дождя и ветра в жизни растений, животных, человека. Звуки окружающего мира. Почему бывает эхо. Как беречь уши. Цвета радуги. Почему радуга разноцветная. Объяснение названий растений и животных, например медуница, недотрога, жук-носорог и др. (по усмотрению учителя). Что эти названия рассказывают о своих хозяевах. Почему в лесу нужно соблюдать тишину. Почему не нужно рвать цветы и ловить бабочек. Разнообразие овощей и фруктов. Витамины. Почему овощи и фрукты перед едой надо мыть. Почему нужно чистить зубы и мыть руки. Зачем мы спим ночью. Правила подготовки ко сну. Зачем нужны автомобили. Устройство автомобиля. Автомобили в прошлом и теперь. Какими могут быть автомобили будущего. Поезд и железная дорога. Поезда метро, пригородные поезда, поезда дальнего следования. Назначение самолетов. Устройство самолета. Самолеты в прошлом и теперь. Назначение судов. Устройство судна. Спасательные средства на корабле. Зачем летают в космос. Искусственные спутники Земли, их назначение. Космические станции. Экология – наука, которая учит нас бережно относиться к окружающему миру, к своей планете. 22 апреля – День Земли.

Экскурсии: Весна. Лето.

Практическая работа: Простейшие правила гигиены.

Заключение (1 ч)

Содержание учебного курса во 2 классе (68 ч)

Где мы живем? (4 ч)

Родна страна. Город и село. Природа и рукотворный мир. Наш адрес в мире.

Природа (20 ч)

Неживая и живая природа. Явления природы. Что такое погода. В гости к осени. Звездное небо. Заглянем в кладовые земли. Про воздух и про воду. Какие бывают растения. Какие бывают животные. Невидимые нити. Дикорастущие и культурные растения. Дикие и домашние животные. Комнатные растения. Животные живого уголка. Про кошек и собак. Красная книга.

Жизнь города и села (10 ч)

Что такое экономика. Из чего что сделано. Как построить дом. Какой бывает транспорт. Культура и образование. Все профессии важны. В гости к зиме.

Здоровье и безопасность (9 ч)

Строение тела человека. Если хочешь быть здоров. Берегись автомобиля! Школа пешехода. Домашние опасности. Пожар. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы.

Общение (7 ч)

Наша дружная семья. В школе. Правила вежливости. Ты и твои друзья. Мы – зрители и пассажиры.

Путешествия (18 ч)

Посмотри вокруг. Ориентирование на местности. Формы земной поверхности. Водные богатства. В гости к весне. Россия на карте. Путешествие по Москве. Московский Кремль. Город на Неве. Путешествие по Оке. Путешествие по планете. Путешествие по материкам. Страны мира. Впереди лето.

Содержание учебного курса в 3 классе (68 ч)

Как устроен мир? (6 ч)

Природа. Человек. Общество. Что такое экология. Природа в опасности!

Эта удивительная природа (18 ч)

Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Воздух и его охрана. Вода. Превращения и круговороты воды. Берегите воду! Как разрушаются

камни. Что такое почва. Разнообразие растений. Солнце, растения и мы с вами. Размножение и развитие растений. Охрана растений. Разнообразие животных. Кто что ест? Размножение и развитие животных. Охрана животных. В царстве грибов. Великий круговорот жизни.

Мы и наше здоровье (10 ч)

Организм человека. Органы чувств. Надежная защита организма. Опора тела и движение. Наше питание. Дыхание и кровообращение. Умей предупреждать болезни. Здоровый образ жизни.

Наша безопасность (7 ч)

Огонь, вода и газ. Чтобы путь был счастливым. Дорожные знаки. Опасные места. Природа и наша безопасность. Экологическая безопасность.

Чему учит экономика (12 ч)

Для чего нужна экономика. Природные богатства и труд людей – основа экономики. Полезные ископаемые. Растениеводство. Животноводство. Какая бывает промышленность. Что такое деньги. Государственный бюджет. Семейный бюджет. Экономика и экология.

Путешествия по городам и странам (15 ч)

Золотое кольцо России. Наши ближайшие соседи. На севере Европы. Что такое Бенилюкс. В центре Европы. По Франции и Великобритании. На юге Европы. По знаменитым местам мира.

Содержание учебного курса в 4 классе (68 ч)

Земля и человечество (9 ч)

Мир глазами астронома. Планеты Солнечной системы. Звездное небо – Великая книга Природы. Мир глазами географа. Мир глазами историка. Когда и где? Мир глазами эколога. Сокровища Земли под охраной человечества.

Природа России (10 ч)

Равнины и горы России. Моря, озёра и реки России. Природные зоны России. Зона арктических пустынь. Тундра. Леса России. Лес и человек. Зона степей. Пустыни. У Черного моря.

Родной край – часть большой страны (15 ч)

Наш край. Поверхность нашего края. Водные богатства нашего края. Наши подземные богатства. Земля – кормилица. Жизнь леса. Жизнь луга. Жизнь в пресных водах. Растениеводство в нашем крае. Животноводство в нашем крае.

Страницы всемирной истории (5 ч)

Начало истории человечества. Мир древности: далекий и близкий. Средние века: время рыцарей и замков. Новое время: встреча Европы и Америки. Новейшее время: история продолжается сегодня. Жизнь древних славян. Во времена Древней Руси. Страна городов. Из книжной сокровищницы Древней Руси. Трудные времена на Русской земле. Русь расправляет крылья. Куликовская битва. Иван Третий. Мастера печатных дел. Патриоты России. Петр Великий. Михаил Васильевич Ломоносов. Екатерина Великая. Отечественная война 1812 года. Страницы истории 19 века. Россия вступает в 20 век. Страницы истории 1920 – 1930-х годов. Великая война и великая Победа. Страна, открывшая путь в космос.

Современная Россия (9 ч)

Основной закон России и права человека. Мы – граждане России. Славные символы России. Такие разные праздники. Путешествие по России.

- неумение ориентироваться по карте, правильно показывать изучаемые объекты.

Недочёты:

- преобладание при описании объекта несущественных признаков;
- неточности в определении назначения прибора, его использование;
- неточности при нахождении объектов на карте.

Сроки реализации Рабочей учебной программы в 1 классе таковы:

1 четверть – 18 ч., 2 четверть – 14 ч., 3 четверть – 18 ч., 4 четверть – 16 ч.

Сроки реализации Рабочей учебной программы во 2, 3, 4 классе таковы:

1 четверть – 18 ч., 2 четверть – 14 ч., 3 четверть – 20 ч., 4 четверть – 16 ч.

Результаты освоения курса

Личностные результаты	Метапредметные результаты		
	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;	Обучающийся научится: 1) понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем; 2) сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе	Обучающийся научится: 1) понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.); 2) находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов, иллюстраций, в учебных	Обучающийся научится: 1) включаться в диалог с учителем и сверстниками; 2) формулировать ответы на вопросы; 3) слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит
2) формирование целостного, социально			

<p>ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</p> <p>4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</p> <p>5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</p> <p>6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;</p> <p>7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>9) развитие навыков сотрудничества со</p>	<p>учителя);</p> <p>3) выделять из темы урока известные знания и умения;</p> <p>4) планировать своё высказывание (продумывать, что сказать вначале, а что потом);</p> <p>5) планировать свои действия на отдельных этапах урока (целеполагание, проблемная ситуация, работа с информацией и пр. по усмотрению учителя);</p> <p>6) сверять выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или рабочей тетради;</p> <p>7) осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности, используя «Странички для самопроверки»;</p>	<p>пособиях и пр.;</p> <p>3) понимать схемы учебника, передавая содержание схемы в словесной форме;</p> <p>4) понимать содержание текста, интерпретировать смысл, применять полученную информацию при выполнении заданий учебника, рабочей тетради или заданий, предложенных учителем;</p> <p>5) анализировать объекты окружающего мира с выделением отличительных признаков;</p> <p>6) проводить сравнение и классификацию объектов по заданным критериям;</p> <p>7) устанавливать элементарные причинно-следственные связи;</p> <p>8) строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;</p> <p>9) проявлять индивидуальные</p>	<p>собеседник;</p> <p>4) договариваться и приходить к общему решению;</p> <p>5) излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения</p> <p>6) интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;</p> <p>7) признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;</p> <p>8) употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;</p> <p>9) понимать и принимать совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при</p>
--	---	--	--

<p>взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>10)формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>	<p>8)фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), позитивно относиться к своим успехам.</p>	<p>творческие способности при выполнении рисунков, схем, подготовке сообщений и пр.;</p> <p>10)располагать рассматриваемые объекты, события и явления на шкале относительного времени «раньше - теперь».</p>	<p>выполнении заданий;</p> <p>10)строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);</p> <p>11)готовить небольшие сообщения с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.)</p>
---	---	--	--

Предметные результаты

Обучающиеся научатся	Обучающиеся получают возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> - понимать особую роль России в мировой истории; рассказывать о национальных свершениях, открытиях, победах, вызывающих чувство гордости за свою страну; - находить и показывать на карте России государственную границу, субъекты Российской Федерации, свой регион, его главный город, другие города современной России, узнавать по фотографиям и описывать достопримечательности регионов и городов России; - называть элементы государственного устройства России, объяснять их роль в жизни страны; - называть имя действующего Президента Российской Федерации и его полномочия как главы государства; - понимать, в чём различия между государственным устройством современной России и государственным устройством нашей страны в другие периоды её истории; - объяснять, что такое права человека, как законы страны и самый главный из них — Конституция Российской Федерации — защищают наши права, приводить конкретные 	<ul style="list-style-type: none"> - готовить и проводить презентации перед небольшой аудиторией; - определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя; - делать вывод о степени успешности выполненной работы, в диалоге признавать свою ошибку или неудачу при выполнении задания; - вырабатывать критерии оценки;

<p>примеры прав ребёнка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - раскрывать значение государственных символов России, находить их среди государственных символов других стран; - называть главные праздники России, объяснять их значение в жизни страны, рассказывать о традициях и праздниках народов России; - рассказывать о мире с точки зрения астронома, географа, историка, эколога; - проводить несложные астрономические наблюдения; - изготавливать модели планет и созвездий; - использовать глобус и карту мира для получения информации о Земле; - анализировать экологические проблемы планеты и предлагать способы их решения; - приводить примеры объектов Всемирного наследия и животных из международной Красной книги; - находить и показывать на физической карте России различные географические объекты, на карте природных зон России — основные природные зоны; - объяснять, почему происходит смена природных зон в нашей стране, давать характеристику природной зоны по плану, сравнивать различные природные зоны; - приводить примеры растений и животных разных природных зон, в том числе внесённых в Красную книгу России; - выявлять экологические связи в разных природных зонах, изображать эти связи с помощью моделей; - оценивать деятельность людей в разных природных зонах, раскрывать возникающие экологические проблемы и способы их решения, приводить примеры заповедников и национальных парков России; - давать краткую характеристику своего края; - различать и описывать изученные природные объекты своего края, пользоваться атласом-определителем для распознавания (определения) объектов неживой и живой природы; - давать краткую характеристику природных сообществ своего края; - выявлять экологические связи в природных сообществах, изображать эти связи с помощью моделей; 	<ul style="list-style-type: none"> - осознавать причины своего успеха (неуспеха); - проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач; - осуществлять расширенный поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернета; - самостоятельно оценивать правильность выполнения действия, вносить коррективы как по ходу действия, так и в конце действия; - создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; - устанавливать причинно-следственные связи, выявлять их последствия, формулировать цепочки правил “если ..., то...”; - проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; - проводить сравнение, классификацию по заданным критериям; - учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной; - адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;
--	--

<ul style="list-style-type: none"> - оценивать своё поведение в природе, правильно вести себя в разных природных сообществах; - рассказывать об охране природы в своём крае; - различать отрасли растениеводства и животноводства, представленные в экономике своего края; - приводить примеры исторических источников, различать и сравнивать источники информации о прошлом; - соотносить дату исторического события с веком, находить место события на «ленте времени»; - читать историческую карту; - перечислять эпохи истории человечества в правильной последовательности, кратко характеризовать каждую эпоху, узнавать историческую эпоху по знаменитым сооружениям прошлого, сохранившимся до наших дней; • с помощью глобуса рассказывать, как человек открывал планету Земля; • описывать некоторые выдающиеся достижения и изобретения людей прошлого по иллюстрациям, высказывать суждения об их значении в истории человечества; • показывать на карте границы, территорию, столицу, другие города России в разные периоды истории, места некоторых важных исторических событий; • рассказывать по исторической карте, иллюстрациям учебника об изученных событиях истории России; • соотносить даты и события, определять последовательность и значение некоторых важных событий в истории России; • составлять исторические портреты выдающихся людей прошлого, высказывать суждения о них; • описывать облик Москвы и Санкт-Петербурга в разные века, узнавать их достопримечательности; • называть и описывать некоторые выдающиеся памятники истории и культуры России; • находить в домашнем архиве исторические свидетельства; • раскрывать связь современной России с её историей; • использовать дополнительную литературу, Интернет для получения информации и подготовки собственных сообщений о природе Земли, России и родного края, о жизни общества в прошлом 	<p>планирования и регуляции своей деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе; - объяснять различия между людьми современного человечества: отличать граждан разных государств; национальность человека от его расы; верующих разных религий и атеистов; - объяснять, какие интересы объединяют тебя с твоими родственниками, друзьями, земляками, гражданами твоей страны, что объединяет всех людей на Земле в одно человечество; - замечать и объяснять, какие поступки людей противоречат человеческой совести, правилам поведения (морали и праву), правам человека и правам ребёнка. Предлагать, что ты сам можешь сделать для исправления видимых нарушений; - распознавать природные объекты с помощью атласа-определителя; различать важнейшие полезные ископаемые своего края; - проводить наблюдения природных тел и явлений; - самостоятельно находить в учебнике и дополнительных источниках сведения по определенной теме природоведческого и
---	---

и настоящим.	<p>обществоведческого характера, излагать их в виде сообщения, рассказа;</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять иллюстрацию учебника как источник знаний, раскрывать содержание иллюстрации; - владеть элементарными приемами чтения географической и исторической карты.
--------------	---

Пояснительная записка к тематическому планированию по технологии

Рабочая программа по технологии разработана на основе Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» ст.2, п.9, Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования и основного общего образования (далее ФГОС), Приказа министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам НО, ОО, и СО образования», Приказа министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 № 1576, № 1577, № 1578, Устава муниципального образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 2». Рабочая программа соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта, примерной программы по технологии Е. А. Лутцевой, Т. П. Зуевой («Школа России» - М.: Просвещение, 2014.), основной образовательной программы общего образования, федерального перечня учебников, учебного плана общеобразовательной организации; санитарно – эпидемиологическим требованиям к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (СанПиН 2.4.2.2821-10).

Учебный предмет «Технология» в начальной школе обладает мощным развивающим потенциалом. На уроках технологии у младших школьников закладывается целостный процесс духовного, нравственного и интеллектуального развития. В программу вводится значительный объем познавательных сведений, касающихся происхождения используемых материалов, различных видов художественной техники, ремесел. В каждом классе, начиная с первого, вводятся термины, обозначающие технику изготовления изделий (аппликация, оригами, макраме, коллаж, папье-маше, мозаика). Овладение этими терминами, равно как и названиями операций, свойств материалов, будет важным вкладом в развитие речи детей. Вариативность программы проявляется в многообразии индивидуальных подходов к выполнению заданий учащимися, в предоставлении свободы учителю в выборе материалов, видов поделок и тематике бесед, наблюдений, которые учитель проводит, исходя также из региональных особенностей своего края. Программа содержит примерный перечень видов деятельности. Учителю предоставляется возможность планировать

материал по своему усмотрению, помня о необходимости провести детей через самые разнообразные работы и с точки зрения моторики, и с точки зрения практического интеллекта.

Для реализации программного содержания используется **учебно-методический комплект**, рекомендованный Министерством образования РФ:

Программа	Учебники	Учебные пособия	Методические пособия для педагогов
«Школа России»	1. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1 кл. – М.: Просвещение, 2013 2. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 2 кл. – М.: Просвещение, 2013 3. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 3 кл. – М.: Просвещение, 2013 4. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 4 кл. – М.: Просвещение, 2013	Электронное сопровождение к учебнику	Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1-4 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. ФГОС- М.: Просвещение, 2013

На изучение учебного предмета технология в 1 классе отводится:

- количество часов в год – 33 часа
- количество часов в неделю – 1 час

На изучение учебного предмета технология в 2, 3, 4 классах отводится:

- количество часов в год – 34 часа
- количество часов в неделю – 1 час

Выполнение практической части

Вид работы	1 четверть триместр				2 четверть триместр				3 четверть триместр				4 четверть				Всего			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Класс	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Разные материалы	1	-	-	3	2	-	-	2	2	-	-	3	1	-	-	2	6	-	-	10
Лепка	3	-	1	-	1	-	-	-	-	-	1	-	1	-	1	-	5	-	3	-
Работа с бумагой	1	-	-	2	4	-	-	1	-	-	-	2	5	-	-	2	10	-	-	7
Работа с тканью	-	2	2	2	-	1	4	2	4	2	5	2	-	2	4	2	4	7	15	8
Техническое моделирование	-	7	3	1	-	6	2	1	2	8	4	2	-	5	2	1	2	27	11	5

ИКТ	-	-	3	-	-	-	1	1	-	-	-	1	1	-	2	1	1	-	5	4
Беседа	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	-	-	-
Проект	1	1	1	1	-	1	1	1	1	1	1	1	-	1	1	1	2	4	4	4
Уроки с региональным содержанием	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	4	4	4

Цель: оптимальное общее развитие каждого ребёнка (психическое, физическое, духовно-нравственное, эстетическое) средствами предметно-практической деятельности. Общее развитие служит основой для эффективного формирования планируемых результатов как предметных, так и универсальных учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных).

В соответствии с поставленной целью курс технологии предполагает решение следующих **задач**:

- формирование первоначальных конструктивно-технологических знаний и умений;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей), творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторно-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной обработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;
- ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития;
- поиск (проверка) необходимой информации в словарях, в каталоге библиотеки.

Содержание учебного курса в 1 классе (33 ч)

Природная мастерская (7 часов)

Рукотворный и природный мир города. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Семена и фантазии. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

Пластилиновая мастерская (4 часа)

Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.

Бумажная мастерская (16 часов)

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Ножницы. Что ты о них знаешь? Шаблон. Для чего он нужен? Наша армия родная. Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?

Текстильная мастерская (6 часов)

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.

Содержание учебного курса во 2 классе (34 ч)

Художественная мастерская (10 часов)

Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Как плоское превратить в объемное? Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.

Чертёжная мастерская (7 часов)

Что такое технологические операции и способы? Что такое линейка и что она умеет? Что такое чертёж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг? Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.

Конструкторская мастерская (10 часов)

Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Еще один способ сделать игрушку подвижной. Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Можно ли соединить детали без соединительных материалов? День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Как машины помогают человеку? Поздравляем женщин и девочек. Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя.

Рукодельная мастерская (7 часов)

Какие бывают ткани? Какие бывают нитки. Как они используются? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Как ткань превращается в изделие? Лекало. Что узнали, чему учились

Содержание учебного курса в 3 классе (34 ч)

Информационная мастерская (5 часов)

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

Мастерская скульптора (3 часа)

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

Мастерская рукодельницы (10 часов)

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты.

Подвеска. Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов (11 часов)

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

Мастерская кукольника (5 часов)

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

Содержание учебного курса в 4 классе (34 ч)

Информационная мастерская (4 часов)

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Power Point. Проверим себя.

Проект «Дружный класс» (3 часа)

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения». Проверим себя

Студия «Реклама» (4 часа)

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

Студия «Декор интерьера» (5 часов)

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж» Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

Новогодняя студия (3 часа)

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

Студия «Мода» (8 часов)

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

Студия «Подарки» (2 часа)

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы. Проверим себя.

Студия «Игрушки» (5 часов)

История игрушек. Игрушка – попрыгунка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя

Изучение курса предполагает применение различных **форм и методов работы с учащимися**: словесные, наглядные, практические, проблемно - поисковые, самостоятельные, групповые и парные, классные и внеклассные и т. д. Приёмы: рассматривание, наблюдение, экскурсия.

Виды контроля:

практическая работа

викторины, кроссворды

индивидуальный и фронтальный опрос

отчётные выставки

работа в паре, в группе (взаимопроверка и самооценка

тестирование и проект

Система оценивания

В первом классе ведется **безотметочное обучение**, основная цель – сформировать и развить оценочную деятельность детей, сделать педагогический процесс гуманным и направленным на развитие личности ребенка. При использовании безотметочной системы нельзя оценивать личностные качества: особенности памяти, внимания, восприятия. Оцениванию подлежат интеллектуальные, творческие и инициативные проявления ребёнка: умные вопросы, самостоятельный поиск, изучение дополнительного учебного материала и др.

Критерии оценивания практических работ по технологии

Оценка "5"

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка "4"

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка "3"

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени недовыполнена на 15-20 %;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка "2"

- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- неправильно выполнялись многие приемы труда;
- самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- норма времени недовыполнена на 20-30 %;
- не соблюдались многие правила техники безопасности.

Сроки реализации учебной программы в 1 классе таковы:

1 четверть - 9 ч., 2 четверть - 7 ч., 3 четверть - 9 ч., 4 четверть - 8 ч.

Сроки реализации учебной программы во 2, 3, 4 классах таковы:

1 четверть - 9 ч., 2 четверть - 7 ч., 3 четверть - 10 ч., 4 четверть - 8 ч.

Результаты освоения курса

Личностные результаты	Метапредметные результаты		
	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
<p>- <i>оценивать</i> жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их общепринятыми нормами и ценностями; <i>оценивать</i> (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;</p> <p>- <i>описывать</i> свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;</p> <p>- <i>принимать</i> другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;</p> <p>- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и</p>	<p>- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</p> <p>- уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;</p> <p>- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;</p> <p>- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);</p> <p>- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;</p> <p>- осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);</p> <p>- в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и</p>	<p>- <i>искать</i> и <i>отбирать</i> необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;</p> <p>- <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p>- перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>классифицировать</i> факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;</p> <p>- <i>делать</i> <i>выводы</i> на основе <i>обобщения</i> полученных знаний;</p> <p>- <i>преобразовывать</i> информацию: <i>представлять инф</i> <i>ормацию</i> в виде текста, таблицы, схемы (в информационных</p>	<p>- донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;</p> <p>- донести свою позицию до других: <i>высказывать</i> свою точку зрения и пытаться её <i>обосновать</i>, приводя аргументы;</p> <p>- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог));</p> <p>- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</p> <p>- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться (средством формирования этих действий служит работа в малых</p>

умения, <i>делать</i> <i>выбор</i> способов реализации предложенного собственного замысла.	работы всех, исходя из имеющихся критериев (средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов)	проектах).	группах).
---	--	------------	-----------

Предметные результаты

Обучающиеся научатся	Обучающиеся получат возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> - рассказывать о современных профессиях, связанных с сельскохозяйственной техникой, и описывать их особенности; - анализировать задания, планировать трудовой процесс и осуществлять поэтапный контроль за ходом работы; - осуществлять сотрудничество при выполнении коллективной работы; - выполнять доступные действия по самообслуживанию (декоративное оформление культурно-бытовой среды); - отбирать картон с учётом его свойств; - применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник), колющими (шило); - экономно размечать материалы на просвет, по линейке и по угольнику; - работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; - отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (картон, текстильные материалы, утилизированные материалы) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки; - изготавливать плоскостные изделия: определять взаимное расположение деталей, виды их соединений; - решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции; - выполнять символические действия моделирования и преобразования модели; - изготавливать несложные конструкции изделий 	<ul style="list-style-type: none"> - называть наиболее распространённые в своём регионе профессии и описывать их особенности; - получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; - усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; - приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; - использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; - практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Пояснительная записка

к тематическому планированию по изобразительному искусству

Рабочая программа разработана на основе Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» ст.2, п.9, Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования и основного общего образования (далее ФГОС), Приказа министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам НО, ОО, и СО образования», Приказа министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 № 1576, № 1577, № 1578, Устава муниципального образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №2». Рабочая программа соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта, примерной программы по изобразительному искусству В.С. Кузина «Программа для общеобразовательных учреждений. Изобразительное искусство 1-4 класс», Москва, издательство «Дрофа», 2013 год, основной образовательной программы общего образования, федерального перечня учебников, учебного плана общеобразовательной организации; санитарно – эпидемиологическим требованиям к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (СанПиН 2.4.2.2821-10).

Содержание программы направлено на реализацию приоритетных направлений художественного образования: приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка. Содержание художественного образования предусматривает два вида деятельности учащихся: восприятие произведений искусства (ученик – зритель) и собственную художественно-творческую деятельность (ученик – художник). Это дает возможность показать единство и взаимодействие двух сторон жизни человека в искусстве, раскрыть характер диалога между художником и зрителем, избежать преимущественно информационного подхода к изложению материала. При этом учитывается собственный эмоциональный опыт общения ребенка с произведениями искусства, что позволяет вывести на передний план деятельностное освоение изобразительного искусства. Наряду с основной формой организации учебного процесса уроком – рекомендуется проводить экскурсии в художественные и краеведческие музеи, в архитектурные заповедники; использовать видеоматериалы о художественных музеях и картинных галереях.

Для реализации программного содержания используется **учебно-методический комплект**, рекомендованный Министерством образования РФ:

Программа	Учебники	Учебные пособия	Методические пособия для педагогов
«Школа России»	1) Кузин В.С. Кубышкина Э.И. «Учись рисовать Волшебный мир» Учебник для 1 класса М.: Дрофа, 2011 г. 2) Учебник для 2 класса «Изобразительное искусство», В.С. Кузин, Э.И. Кубышкина. – М.: «Дрофа», 2011 г.; 3) Учебник для 3 класса «Изобразительное искусство», В.С. Кузин, Э.И. Кубышкина. – М.: «Дрофа», 2011 г.; 4) Учебник для 4 класса «Изобразительное искусство», В.С. Кузин, Э.И. Кубышкина. – М.: «Дрофа», 2011 г.	Электронное сопровождение к учебнику	Изобразительное искусство. 1-4 класс: поурочные планы по учебнику В.С.Кузина, Э.И. Кубышкиной. Л.М. Садкова. - Волгоград: «Учитель», 2008 г.

На изучение учебного предмета изобразительное искусство в 1 классе отводится:

- количество часов в год – 33 часа
- количество часов в неделю – 1 час

На изучение учебного предмета изобразительное искусство в 2, 3, 4 классах отводится:

- количество часов в год – 34 часа, количество часов в неделю – 1 час, количество учебных недель – 34 нед.

Выполнение практической части

Вид работы	1 четверть триместр				2 четверть триместр				3 четверть триместр				4 четверть				Всего			
Классы	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4

Рисование с натуры	1	2	2	4	3	1	2	1	-	3	4	3	1	1	2	-	5	7	10	8
ДР / Аппликация	1	-	1	-	1	-	-	1	-	-	1	-	-	-	-	-	2	-	2	1
Декоративная работа	4	2	2	2	-	1	2	1	4	3	2	2	3	1	2	3	11	7	8	8
Лепка	1	1	1	-	1	1	1	-	-	2	-	2	2	1	1	-	4	5	3	2
Беседы об изобразительном искусстве	2	-	1	1	-	-	-	-	1	-	1	1	-	1	1	1	3	1	3	3
Рисование на тему	2	4	2	2	2	4	2	4	5	2	2	2	2	4	2	4	11	14	8	12
Уроки с региональным содержанием	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	4	4	4

Целью изучения данного предмета является художественное образование и эстетическое воспитание, приобщение учащихся к миру ИЗО как неотъемлемой части духовной и материальной культуры, как эффективного средства формирования и развития личности.

Задачи:

1. Овладение знаниями элементарных основ реалистического рисунка.
2. Формирование навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, ознакомление с особенностями работы в области декоративно – прикладного и народного искусства, лепки и аппликации.
3. Развитие у детей изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного.
4. Воспитание интереса и любви к искусству.

Содержание учебного курса в 1 классе (33 ч)

Рисование с натуры (5 ч)

Рисование с натуры предметов с правильной передачей в рисунках пропорций, построения локального цвета. Элементарные способы конструктивного построения предметов, представление о симметрии, использование приема заораживания. Знакомство с цветовым кругом, основными и смешанными цветами, получение оттенков цвета, теплые и холодные цвета. Правила работы с акварельными и гуашевыми красками. Выполнение в цвете осенних листьев, овощей и фруктов, елочных игрушек, игрушечных машинок, натюрморта с определением геометрической формы предметов.

Рисование на темы, по памяти и представлению (13 ч)

Рисование предметов, событий, явлений на основе наблюдений или по представлению. Элементарные представления перспективе: обозначение линии горизонта; изображение одинаковых предметов большими и маленькими в зависимости от удаления, изображение близких предметов ближе к нижнему краю листа, более дальних - выше, использование приема заораживания. Выделение главного с использованием тонового и цветового контрастов. Рисование по памяти и представлению радуги, деревьев, осеннего пейзажа, новогодней композиции, зимнего леса. Иллюстрирование русских народных сказок: волшебные сказки и сказки о животных. Передача характеров героев, наличие смысловой связи между изображаемыми объектами композиции.

Декоративная работа (9 ч)

Декоративная переработка формы и цвета реальных объектов — листьев, цветов, бабочек, жуков и т. д. Знакомство с элементами русских народных росписей, размещение росписи в традиционных формах изделий (в силуэтах по образу народных игрушек, на вылепленных самостоятельно игрушках), знакомство с геометрическим орнаментом, знаками символами в русском орнаменте. Использование приема примакивания кисти и приема тычка с помощью трубочки из бумаги, освоение смешанной техники акварели и восковых мелков. Рисование и вырезание из цветной бумаги квадратов, треугольников, ромбов, кругов, простых по форме цветов, снежинок, аппликационное составление их в простой узор и наклеивание на лист картона или бумаги.

Лепка (4 ч)

Знакомство с материалами для лепки: глиной и пластилином, освоение приемов работы с пластилином (откручивание, отщипывание, раскатывание и др.). Лепка листьев деревьев, фруктов, овощей, птиц и зверей с натуры, по памяти и по представлению.

Беседы (2 ч)

Восприятие произведений искусства. Темы бесед: «Декоративно-прикладное искусство», «Виды изобразительного искусства и архитектуры». Остальные беседы проводятся в процессе занятий.

Рекомендуемые произведения

Бродский И. Опавшие листья.

Васнецов В. Снегурочка.

Васнецов Ю. Теремок; Коза и козлята; Коза; Кот, петух и лиса; Петушок; Репка; Сорока-белобока.

Врубель М. Царевна-Лебедь.

Герасимов А. Натюрморт. Полевые цветы.

Грабарь И. Мартовский снег; Рябинка; Февральская лазурь.

Кугач Е. Праздничный натюрморт.

Левитан И. Берёзовая роща. Вечер. Закат; Вечерний звон; Золотая осень; Луг на опушке леса; Озеро. Русь; Цветущие яблони.

Лентулов А. Овощи. Натюрморт.

Опекушин А. Памятник А. С. Пушкину в Москве.

Остроухов И. Золотая осень.

Пластов А. Коля рисует. Летом; Первый снег; Сенокос; Золотая осень.

Рачёв Б. Ловись, рыбка, и мала и велика!

Рябушкин А. Зимнее утро.

Саврасов А. Вечер; Грачи прилетели.

Сомов К. Лето. Вечерние тени.

Стожаров В. Квас; Хлеб, соль и братина; Чай с калачами.

Толстой Ф. Букет цветов, бабочка и птичка.

Трубцкой П. Девочка с собакой. Друзья.

Фалалеева Л. Дед тянет репку.

Фирсов И. Юный живописец.

Хруцкий И. Цветы и плоды.

Чарушин Е. Колобок.

Шишкин И. Осень.

Содержание учебного курса во 2 классе (34 ч)

Рисование с натуры (7 ч)

Рисование с натуры несложных по строению и изящных по очертаниям предметов. Развитие навыков конструктивного построения предметов. Использование элементарных навыков перспективного изображения предметов. Использование сложного цвета при воспроизведении поверхностей различных предметов. Работа живописными материалами в технике алла прима и работа по сырому акварелью. Выполнение в цвете осенних листьев, цветов, овощей, фруктов, натюрмортов, чучел птиц и зверей, игрушечных машинок.

Рисование на темы, по памяти и представлению (14 ч)

Развитие умения выражать первые впечатления от действительности, отражать результаты непосредственных наблюдений и эмоций в рисунках, передавать пропорции, очертания, общее пространственное расположение, цвета изображаемых предметов. Развитие способности чувствовать красоту цвета, передавать свое отношение к изображаемым объектам средствами цвета. Правила рисования тематической композиции. Общее понятие об иллюстрациях. Иллюстрирование сказок. Размещение изображения на листе бумаги в соответствии с замыслом. Передача смысловой связи между объектами композиции. Элементарное изображение в тематическом рисунке пространства, пропорций и основного цвета изображаемых объектов.

Декоративная работа (7 ч)

Знакомство с видами народного декоративно-прикладного искусства: художественной росписью по дереву (Полхов-Майдан) и по глине (Филимоново, Дымково). Ознакомление с русской глиняной игрушкой. Использование в декоративной работе линии симметрии, ритма,

элементарных приемов кистевой росписи. Выполнение эскизов орнаментов и предметов с использованием традиционных народных приемов декорирования.

Лепка (5 ч)

Развитие приемов работы с пластилином или глиной. Лепка фруктов, овощей, народных игрушек, архангельских пряников. Использование шаблонов. Лепка по представлению сказочных животных. Использование художественно-выразительных средств - объема и пластики.

Беседы (1 ч)

Тема беседы «Главные художественные музеи страны». Остальные беседы проводятся в процессе занятий.

Рекомендуемые произведения:

Билибин И. Иллюстрации и обложки к русским народным сказкам.

Богданов-Бельский Н. Новая сказка.

Борисов-Мусатов В. Осенний этюд; Куст орешника.

Васильев Ф. После дождя; Болото в лесу.

Васнецов А. Московский Кремль. Соборы; Оборона города.

Васнецов В. Автопортрет; Снегурочка; Витязь на распутье; Богатырский скак; После побоища Игоря Святославича с половцами; Баян; Богатыри; Иван царевич на сером волке; Царевна Несмеяна; Спящая царевна; Царевна-Лягушка; Алёнушка; Эскиз фасада Третьяковской галереи в Москве.

Ватагин В. Рисунки и скульптуры животных.

Врубель М. Богатырь.

Грабарь И. Неприбранный стол; Яблоки.

Дейнека А. После дождя.

Конашевич В. Иллюстрации к детским книгам.

Куинджи А. После дождя; Берёзовая роща.

Куприн А. Осенний букет; Натюрморт с фаянсовым кувшином.

Кустодиев Б. Купчиха за чаем; Портрет Ивана Билибина.

Левитан И. Берёзовая роща.

Маковский К. Дети, бегущие от грозы; Портрет детей художника.

Пластов А. Грузди. Натюрморт; Летом; Осенний этюд.

Петров-Водкин К. Натюрморт с яблоками.

Поленов В. Бабочки.

Репин И. Автопортрет; Девочка с букетом; Стрекоза. Портрет дочери художника;

Рерих Н. Илья Муромец.

Саврасов А. Просёлок.

Сарьян М. Октябрь в Ереване; Цветы; Полевые цветы; Пионы.

Серов В. Автопортрет; Девочка с персиками; Девушка, освещённая солнцем; Дети; Мика Морозов; Стригуны на водопое. Домотканово.

Сидоров В. Тихая моя родина.

Снейдерс Ф. Птичий концерт.

Сомов К. Зима. Каток.

Содержание учебного курса в 3 классе (34 ч)

Рисование с натуры (7 ч)

Рисование с натуры различных объектов действительности с передачей объема - трехмерное линейное и светотеневое изображение. Передача в рисунках пропорций, строения, общего пространственного расположения объектов. Определение гармоничного сочетания цветов в окраске предметов, использование приемов «перехода цвета в цвет», «вливания цвета в цвет». Рисование листьев деревьев, насекомых, машин, игрушек, цветов, натюрмортов.

Рисование на темы, по памяти и представлению (17 ч)

Совершенствование умений выполнять рисунки композиций на темы окружающей жизни, исторических, фантастических сюжетов, иллюстрирование литературных произведений. Передача в рисунках общего пространственного расположения объектов, их смысловой связи в сюжете и эмоционального отношения к изображаемым событиям. Использование цвета как ведущего элемента тематической композиции.

Декоративная работа (7 ч)

Углубленное знакомство с народным декоративно-прикладным искусством; художественной росписью по металлу (Жостово) и по дереву (Городец), изготовлением набивных платков (Павловский Посад). Ознакомление с русской глиняной и деревянной игрушкой, искусством лаковой миниатюры (Мстера). Упражнения на выполнение простейших приемов кистевой росписи в изображении декоративных цветов, листьев, ягод и трав. Выполнение эскизов предметов, в украшениях, которых применяются декоративные мотивы, используемые народными мастерами. Графический дизайн в исполнении поздравительных открыток и карнавальных масок. Составление простейших мозаичных панно из кусочков цветной бумаги на мотивы осенней, зимней и весенней природы, на сюжеты русских народных сказок и басен.

Лепка (3 ч)

Лепка фигуры человека, зверей и птиц с натуры, по памяти или по представлению. Лепка тематических композиций по темам сюжетов быта и труда человека — «Почтальон», «Продавщица мороженого», «Столяр за работой» и т. п. Беседы проводятся в процессе занятий.

Рекомендуемые произведения:

Айвазовский И. Чёрное море; Феодосия. Закат солнца

Васильев Ф. После грозы; Кучевое облако.

Врубель М. Интерьеры усадьбы Абрамцево.

Герасимов С. Лёд прошёл.

Головин А. Эскиз декорации к балету «Жар-птица».

Дубовской Н. Родина.

Дюрер А. Кролик.

Захаров Г. Улица Чехова. Москва.

Зверьков Е. Весна. Сельский пейзаж.

Иванов А. Ветка.

Игошев В. Моя Родина.

Иогансон Б. Салют.

Кандинский В. Смоленский бульвар. Зимний день.

Кившенко А. Военный совет в Филях в 1812 году.

Козлов С. Карнавал.

Корин П. Александр Невский; Портрет маршала Г. К. Жукова.

Кукунов М. Леопард; Лев; Сова; Волк.

Кустодиев Б. Масленица.

Лебедева Е. Черёмуха; Липа цветёт; Сирень (вырезанки).

Левитан И. Вечер. Золотой Плёс; Озеро. Русь.

Лентулов А. Ночь на Патриарших прудах.

Леонардо да Винчи. Зарисовки растений; Лилия.

Мартос И. Памятник Кузьме Минину и Дмитрию Пожарскому.

Мухина В. Рабочий и колхозница.

Нестеров М. Девушка у пруда.

Пименов Ю. Снег идёт.

Пластов А. Жатва; Ужин трактористов; Мама.

Рафаэль. Сикстинская Мадонна.

Рембрандт. Слоны.

Рылов А. Белки.

Серебрякова З. Зелёная осень.

Серов В. Октябрь. Домотканово; Портрет И. И. Левитана; Рабочие с тачками; Борзые; Волк и журавль; Иллюстрация к басне И. Крылова «Квартет».

Сидоров В. Праздник; Тихая моя Родина.

Синьяк П. Гавань в Марселе.

Скрик О. Репейник.

Сомов К. Занавес для свободного театра в Москве; Арлекин и дама; Арлекин и смерть; Язычок Коломбины.

Сурбаран Ф. Натюрморт.

Суриков В. Вид на Кремль; Переход Суворова через Альпы.

Торлов Д. Рысёнок.

Тропинин В. Кружевница.

Фонвизин А. Маки; Сирень.

Шишкин И. Травки; Последние лучи.

Шмелёва М. Венецианский карнавал.

Щедрин С. Берег Сорренто с видом на остров Капри.

Яблонская Т. Хлеб.

Содержание учебного курса в 4 классе (34 ч)

Рисование с натуры (8 ч)

Конструктивное рисование с натуры гипсовых моделей геометрических тел, отдельных предметов, а также группы предметов (натюрморт) с использованием основ перспективного построения (фронтальная и угловая перспектива). Передача освещения предметов графическими и живописными средствами. Наброски фигуры человека. Быстрые живописные этюды предметов, цветов, чучел зверей и птиц.

Рисование на темы, по памяти и представлению (14 ч)

Совершенствование умений отражать в тематических рисунках явления действительности. Изучение композиционных закономерностей. Средства художественной выразительности: выделение композиционного центра, передача светотени, использование тоновых и цветовых контрастов, поиски гармоничного сочетания цветов, применение закономерностей линейной и воздушной перспективы и др. Изображение пейзажа в различных состояниях дня и времени года, сюжетных композиций на темы окружающей действительности, истории, иллюстрирование литературных произведений.

Декоративная работа (8 ч)

Народное и современное декоративно-прикладное искусство: народная художественная резьба по дереву (рельефная резьба в украшении предметов быта); русский пряник; произведения художественной лаковой миниатюры из Палеха на темы сказок; примеры росписи Русского Севера в оформлении предметов быта (шкафы, перегородки, прялки и т. д.). Дизайн среды и графический дизайн. Выполнение эскизов предметов с использованием орнаментальной и сюжетно-декоративной композиции. Разработка эскизов мозаичного панно, сказочного стульчика, памятного кубка, праздничной открытки.

Лепка (2 ч)

Лепка фигурных сосудов по мотивам посуды. Скопина, рельефных изразцов. Лепка героев русских народных сказок.

Беседы (3 ч)

Темы бесед: «Ландшафтная архитектура», «Утро, день, вечер. Иллюзия света», «Литература, музыка, театр». Остальные беседы проводятся в процессе занятий.

Рекомендуемые произведения:

Анохин Н. В старом доме.

Арчимбольдо Д. Весна; Лето.

Бенуа А. Баба-Яга.

Билибин И. Иллюстрации к сказкам.

Брейгель Я. Цветы; Букет; Цветы в вазе.

Бучкин П. Углич. Первый снег.

Ван Гог В. Автопортрет.

Васнецов В. Три царевны подземного царства; Ковёр-самолёт; Портрет А. И. Куинджи; Баба-Яга.

Венецианов А. Автопортрет.

Врубель М. Сирень.

Вучетич Е. Памятник воину-освободителю в Трептов-парке в Берлине; Скульптура «Родина-мать зовёт» на Мамаевом кургане в Волгограде.

Герасимов А. Розы; Портрет балерины О. В. Лепешинской.

Герасимов С. Автопортрет.

Головин А. Портрет Ф. И. Шаляпина в роли Бориса Годунова.

Голубкина А. Л. Н. Толстой.

Горбатов К. Новгород. Пристань.

Грабарь И. Автопортрет.

Жуковский С. Весенние лучи; Кусково. Малиновая гостиная. Иллюстрации к детским книгам Ю. Васнецова, О. Васильева и Э. Булатова, В. Конашевича, Н. Кочергина, Г. Нарбуга, М. Петрова, А.Савченко, В. Сутеева.

Кальф В. Натюрморт (3 варианта).

Каналетто. Вид канала напротив собора св. Марка; Большой канал.

Кандинский В. Москва; Москва. Zubовский бульвар.

Карев А. Натюрморт с балалайкой.

Кипренский О. Портрет Е. И. Чаплица; Портрет А. С. Пушкина; Портрет И. А. Крылова.

Куинджи А. Эффект заката; Солнечные пятна на ине; Эльбрус. Лунная ночь.

Куликов И. Зимним вечером.

Кустодиев Б. Автопортрет; Портрет Фёдора Шаляпина.

Леменн Г. Ваза с цветами.

Лентулов А. Москва.

Леонардо да Винчи. Автопортрет.

Лермонтов М. Кавказский вид с саклей.

Майр И. Вид парка в Царском Селе.

Маковский К. В мастерской художника

Мочальский М. Псков.

Мясоедов Г. Портрет русского шахматиста А. Д. Петрова.

Орловский А. Автопортрет.

Петров-Водкин К. Натюрморт с яблоками.

Поленов В. Московский дворик.

Поликлет. Дорифор. Произведения декоративно-прикладного творчества.

Рерих Н. Заморские гости. Рисунки писателей: Н. Гоголя, М. Лермонтова, А. Пушкина, Т. Шевченко.

Сапунов Н. Вазы, цветы и фрукты.

Сарьян М. Автопортрет; Философический портрет «Три возраста».

Сидоров В. За грибами.

Снейдерс Ф. Фруктовая лавка; Фрукты в чаше на красной скатерти.

Суриков В. Зубовский бульвар зимой; Вид Москвы.

Толстой Ф. Букет цветов, бабочка и птичка; В комнатах.

Тропинин В. Автопортрет с палитрой и кистями на фоне окна с видом на Кремль; Портрет А. С. Пушкина.

Хеда В. Ветчина и серебряная посуда.

Хруцкий И. Цветы и плоды; В комнатах.

Церетели З. Синяя ваза с жёлтыми розами.

Изучение курса предполагает применение различных **форм и методов работы с учащимися**: словесные, наглядные, практические, проблемно - поисковые, самостоятельные, групповые и парные, классные и внеклассные и т. д. Приёмы: рассматривание, наблюдение, экскурсия.

Виды контроля:

практическая работа

викторины, кроссворды

индивидуальный и фронтальный опрос

отчётные выставки

работа в паре, в группе (взаимопроверка и самооценка тестирование)

Система оценивания

В первом классе ведется **безотметочное обучение**, основная цель – сформировать и развить оценочную деятельность детей, сделать педагогический процесс гуманным и направленным на развитие личности ребенка. При использовании безотметочной системы нельзя оценивать личностные качества: особенности памяти, внимания, восприятия. Оцениванию подлежат интеллектуальные, творческие и инициативные проявления ребёнка: умные вопросы, самостоятельный поиск, изучение дополнительного учебного материала и др.

Критерии оценивания практических работ по искусству (ИЗО)

Критерии оценивания предметных умений

Оценка "5" - поставленные задачи выполнены быстро и хорошо, без ошибок; работа выразительна и интересна.

Оценка "4" - поставленные задачи выполнены быстро, но работа не выразительна, хотя и не имеет грубых ошибок.

Оценка "3" - поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна, в ней можно обнаружить грубые ошибки.

Оценка "2" - поставленные задачи не выполнены.

Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов

1. Активность участия.
2. Умение собеседника прочувствовать суть вопроса.
3. Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность.
4. Самостоятельность.
5. Оригинальность суждений.

Критерии и система оценки творческой работы

1. Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).

2. Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.

3. Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

Сроки реализации учебной программы в 1 классе таковы:

1 четверть - 9 ч., 2 четверть - 7 ч., 3 четверть - 9 ч., 4 четверть - 8 ч.

Сроки реализации учебной программы во 2, 3, 4 классе таковы:

1 четверть - 9 ч., 2 четверть - 7 ч., 3 четверть - 10 ч., 4 четверть - 8 ч.

Результаты освоения курса

Личностные результаты	Метапредметные результаты		
	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства; - воспитание уважительного отношения к творчеству, как	- проговаривать последовательность действий на уроке; - учиться работать по предложенному учителем плану;	- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; - делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);	- уметь донести свою позицию до собеседника; - оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста); - уметь слушать и понимать

<p>своему, так и других людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач; - формирование духовных и эстетических потребностей; - овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности; - воспитание готовности к отстаиванию своего эстетического идеала; - отработка навыков самостоятельной и групповой работы. 	<ul style="list-style-type: none"> - учиться отличать верно выполненное задание от неверного; - учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке; <p>Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; - перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; - сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.); - преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания. 	<p>высказывания собеседников;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста; - совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им; - учиться согласованно работать в группе: <p>а) учиться планировать работу в группе;</p> <p>б) учиться распределять работу между участниками проекта;</p> <p>в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;</p> <p>г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).</p>
---	--	--	--

Предметные результаты

Обучающиеся научатся	Обучающиеся получат возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> - получают знания узнают о композиции, цвете, приёмах декоративного изображения о рисунке, живописи, картине, иллюстрации, узоре, палитре; - получают знания о художественной росписи по дереву (Полхов – Майдан, Городец), по фарфору (Гжель), о глиняной народной игрушке (Дымково), о декоративной росписи из 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;

<p>Сергиева Посада, Семёнова;</p> <ul style="list-style-type: none"> - об основных цветах солнечного спектра, о главных красках (красная, жёлтая, синяя); - научатся работать акварельными и гуашевыми красками; - аучатся применять правила смешения цветов (красный и синий цвета дают в смеси фиолетовый, синий и жёлтый – зелёный, жёлтый и красный – оранжевый и. д.) - адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем; - выполнять работу по заданной инструкции; - использовать изученные приёмы работы красками; - осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью; - понимать цель выполняемых действий, - анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям; - решать творческую задачу, используя известные средства; - включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную); - отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого; комментировать последовательность действий, выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре; участвовать в коллективном обсуждении; - выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы; - выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому; - быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе; 	<ul style="list-style-type: none"> - различать формы в объектах дизайна и архитектуры; - сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников; - характеризовать персонажей произведения искусства; - группировать произведения народных промыслов по их характерным особенностям; - выражать отношение к произведению; - чувствовать сочетание цветов в окраске предметов их форм; - сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом; - изображать форму, строение, цвет предметов; - соблюдать последовательное выполнение рисунка; - определять холодные и тёплые цвета; - выполнять эскизы декоративных узоров; - использовать особенности силуэта, ритма элементов в полосе, прямоугольнике, круге; - применять приёмы народной росписи; - расписывать готовые изделия по эскизу; - применять навыки оформления в аппликации, плетении, вышивке, при изготовлении игрушек.
--	---

Предполагаемые результаты освоения курса изобразительное искусство в 3 классе

- получают простейшие сведения о композиции, цвете, рисунке, приёмах декоративного изображения растительных форм и форм животного мира ;

научатся:

- различать понятия «набросок», «тёплый цвет», «холодный цвет»; «живопись», «живописец», «графика», «график», «архитектура», «архитектор»;
- применять простейшие правила смешения основных красок для получения более холодного и тёплого оттенков: красно-оранжевого и жёлто-оранжевого, жёлто-зелёного и сине-зелёного, сине-фиолетового и красно-фиолетового;
- добывать доступные сведения о культуре и быте людей на примерах произведений известнейших центров народных художественных промыслов России (Жостово, Хохлома, Полхов-Майдан и т.д.);
- добывать начальные сведения о декоративной росписи матрёшек из Сергиева Посада, Семёнова и Полхов-Майдана.
- различать основные жанры и виды произведений изобразительного искусства;
- узнавать известные центры народных художественных ремесел России;
- узнавать ведущие художественные музеи России.

получат возможность научиться:

- выражать своё отношение к рассматриваемому произведению искусства (понравилась картина или нет, что конкретно понравилось, какие чувства вызывает картина);
- чувствовать гармоничное сочетание цветов в окраске предметов, изящество их форм, очертаний;
- сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом, использовать линию симметрии в рисунках с природы и узорах;
- правильно определять и изображать форму предметов, их пропорции, конструктивное строение, цвет;
- выделять интересное, наиболее впечатляющее в сюжете, подчёркивать размером, цветом главное в рисунке;
- соблюдать последовательное выполнение рисунка (построение, прорисовка, уточнение общих очертаний и форм);
- чувствовать и определять холодные и тёплые цвета;
- выполнять эскизы оформления предметов на основе декоративного обобщения форм растительного и животного мира;
- использовать особенности силуэта, ритма элементов в полосе, прямоугольнике, круге;
- творчески применять простейшие приёмы народной росписи; цветные круги и овалы, обработанные тёмными и белыми штрихами, дужками, точками в изображении декоративных ягод, трав;
- использовать силуэт и светлотный контраст для передачи «радостных» цветов в декоративной композиции;
- расписывать готовые изделия согласно эскизу;
- применять навыки декоративного оформления в аппликациях, плетении, вышивке, при изготовлении игрушек на уроках труда;
- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;
- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно – прикладного искусства);